

تحت رعاية نائب حاكم الفجيرة
الجمعية الخيرية تكرم الطلبة المتفوقين
فى البرنامج الصيفى لرعاية الشباب
الفجيرة - سعيد عثمان

رعاية تسمية سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة بقم مجلس إدارة الجمعية الخيرية بالفجيرة برئاسة محمد سعيد محمد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية ورئيس مجلس إدارة الجمعية خلال ترميمها مساء اليوم الثلاثاء الموافق 14/11/2017م بحضور عدد من المسؤولين في الجمعية الخيرية والفجيرة والمنفوقين الذين شاركوا في التسمية بالبرامج الصيفية لبحرانية الشباب.

وكانت الجمعية قد أقامت 5 مراكز للحفظ للقرآن الكريم، وكانت الجمعية قد أقامت 5 مراكز بالبحرانية للذكور و 3 لللاتات، وفي ضمنها اليبية، وذب للذكور وثلاثة لللاتات، وفي سنان والمطوعة الجميلة 1 للذكور و 3 لللاتات، وفي كلبانة 3 للذكور و 3 لللاتات، وفي الشارقة 3 للذكور و 3 لللاتات، وفي عجم 3 للذكور و 3 لللاتات.

وأشتمل برنامج مراكز حفظ القرآن الكريم على معاونة المشاركين والمشاركات في حفظ أجزاء من القرآن الكريم والحديث الشريف والامام بالسيرة النبوية والفقه والعقيدة والأدب والإسلامية بجانب تنظيم زيارات للأماكن الأثرية والحضارية. كما قامت الجمعية الخيرية خلال الصيف بإعداد برامج خاصة للشباب في مركز

١- سدحور ومرمرى وأحذية مائة، وثوب كعرجى ص سوري
 واشتمل برنامج مرفق حفظ القرآن الكريم على معاقلة المشركين والمشاركات
 حفظ أجزاء من القرآن الكريم والحديث الشريف والإعلان بالرسالة النبوية والفقه
 والعقيدة والأداب والإسلامية بجانب تنظيم زيارات للأماكن الأثرية والمضاربة.
 كما قامت الجمعية الخيرية خلال الصيف بإعداد برامج خاصة للشباب في مركز
 الفكرة للعلوم والثقافة التابع له، وتضم هذه البرامج عددا من المجالات الهامية
 والتعليمية كالسكرتارية واللغة الإنجليزية والكمبيوتر بالإضافة إلى أنشطة صيفية
 خاصة لتقوية الطلاب وتعليم اللغات والحظ والسباحة.
 وأكد معالي مدير الرياني أن هذه البرامج الأسبوعية في تنشئة الشباب تنشئ
 صحبة تؤدي إلى تنمية مستمرة للمجتمع.

الفجيرة للعلوم والثقافة التابع لها وتضم هذه البرامج عدداً من المجالات المهنية والتعليمية كاسكرتارية واللغة الانجليزية والكمبيوتر بالإضافة الى أنشطة صيفية خاصة لتقوية الطلاب وتعليم اللغات والنط والسباحة.

وأكد معالي سعيد الرقباني ان هدف هذه البرامج الاسهام في تنشئة الشباب تنشئةً صحيحة تؤدي الى تنمية مستمرة للمجتمع.

يقام بأبوظبي أكتوبر المقبل

فيصل القاسمي يطالع على استعدادات

اقامة مهرجان الفنون الشعبية الخليجية

استقبل معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة بمكتبه اسم الاعضاء للجنة العليا المنوطة بمهرجان الفنون وللاعبات الشعبية الخليجية الخاصين الذي ستضيفه الامارات لأول مرة خلال شهر أكتوبر المقبل.

وقاطع عليه على استعادته للجنة
والجانب العربي لهذه الحدود الخليجية
التي كان قد استعير إلى اراء وافكار أعضاء
اللجنة حول كيفية اراء وإيران
المحرجين بالتوريط الفنية والتنظيمية
المتنامية التي تتطور بسرعة دولة الامارات
كواحدة من مخنفة.

واشار عاتق وزير الشباب والرياضة
إلى اهتمامات صاحب السمو رئيس
الدولة ببناء الجانب الرياضي مما يجعل من
استضافة هذه الألعاب مسؤلية شري
عامة على وزارة الامور الداخلية في دولة
البحرين.

وقاطع عليه على استعادته للجنة
والجانب العربي لهذه الحدود الخليجية
التي كان قد استعير إلى اراء وافكار أعضاء
اللجنة حول كيفية اراء وإيران
المحرجين بالتوريط الفنية والتنظيمية
المتنامية التي تتطور بسرعة دولة الامارات
كواحدة من مخنفة.

واشار عاتق وزير الشباب والرياضة
إلى اهتمامات صاحب السمو رئيس
الدولة ببناء الجانب الرياضي مما يجعل من
استضافة هذه الألعاب مسؤلية شري
عامة على وزارة الامور الداخلية في دولة
البحرين.

لجنة صندوق الزواج توافق على ٤٧ طلبا جديدا

وافقت لجنة صندوق الزواج ببني
خلال اجتماعها أمس برئاسة سعادة
أحمد عتيق الجمري رئيس اللجنة على
٤٧ طلبا جديدا من بين ٦٠ حالة تم
بحثها ومناقشتها في حين رفضت اللجنة
١٧ طلبا وأبعد طليان أكران لاسكامل
الاستئذان وسيتم عرض هذه الطلبات
على لجنة التقييم في الطلعات.

وقد اعتمد المجلس الجمري مبلغ ٨٣٠
الف درهم مستوفدة كعقبة ثابتة على
٢٨

لجنة صندوق الزواج توافق على ٤٧ طلبا جديدا

وافقت لجنة صندوق الزواج بنسبة خلال اجتماعها أمس برئاسة سعادة أحمد عتيق الجمري رئيس اللجنة على ٤٧ طلبا جديدا من بين ٦٠ حالة تم بحثها ومناقشتها في حين رفضت اللجنة طلبين وأبعد طليان أكران لاسكامل المستندتين وسيتم عرض هذه الطلبات على لجنة البت النهائية في الطلعات.

وقد اعتمدت اللجنة الجرمي مبلغ ٨٣٠ ألف درهم مستخدمة كخطة ثانية على ٢٨ طلبا جديدا.

خاتمة رواج حيث تم الاعتراف بتخلف
خالد السويدي: من جانب آخر تناقض
قلم الكاتب النهائي خلال شهر سبتمبر
القديم ١٠ عاماً جديداً مرفوعة إليها من
لجان الزواج بإمارة الدولة.

تفقد مشاريع خيرية
وفد الهلال الأحمر
يعود الى البلاد

عاد الى البلاد اسم جمعية الهلال
الأحمر قادماً من اسطنبول بباكستان
الاسلامية بعد زيارة استغرقت اسبوعاً.
وقام الوفد خلال الزيارة بتقديم احوال
اللاجئين السوريين في مدينة مغفر احوال
للتعرف على احتياجاتهم وإيضاحها
للعيشية والصحية و بعد ايساء اوضاعهم

خاتمة رواج حيث تم الاعتراف بتخلف
خالد السويدي: من جانب آخر تناقض
قلم الكاتب النهائي خلال شهر سبتمبر
القديم ١٠ عاماً جديداً مرفوعة إليها من
لجان الزواج بإمارة الدولة.

تفقد مشاريع خيرية
وفد الهلال الأحمر
يعود الى البلاد

عاد الى البلاد اسم جمعية الهلال
الأحمر قادماً من اسطنبول بباكستان
الاسلامية بعد زيارة استغرقت اسبوعاً.
وقام الوفد خلال الزيارة بتقديم احوال
اللاجئين السوريين في مدينة مغفر احوال
للتعرف على احتياجاتهم وإيضاحها
للعيشية والصحية و بعد ايساء اوضاعهم

تفتقد بعض المشاريع الإنسانية لصالح مؤدء اللاجئين.

كما قام الوفد بزيارة مدينة كوتيا والتي تفتقد الجمعية من خلالها مشروع كافل البتيم الانساني للموقوف على سر العمل في هذا المكتب الذي انشئ لهذا الغرض وغيره من المشروعات الخيرية الأخرى.

مصادرة

تفتقد بعض المشاريع الإنسانية لصالح مؤدء اللاجئين.

كما قام الوفد بزيارة مدينة كوتيا والتي تفتقد الجمعية من خلالها مشروع كافل البتيم الانساني للموقوف على سر العمل في هذا المكتب الذي انشئ لهذا الغرض وغيره من المشروعات الخيرية الأخرى.

مصادرة

وقال سعادت في الإحتفال الذي نظمت
وزارة الصحة في الجمع الفلاني بأبوظبي
بمناسبة تخريج ١٩٠ طالباً وطالبة
شاركوا في البرنامج التعليمي الصحي
الذي نظمته ادارة التثقيف الصحي
الفرع من اول يونيو الماضي وحتى نه
الشهر الحالي ان هذا البرنامج استفاد
تحت إشراف مجموعة من الاداف الماهية
بضمهرها تعريف المواطنين بطبيبة
العمل في مجال الخدمات الصحية
واهميتها في توفير جميع القومات ا
تحقق صحة المجتمع وتتيح لافر
الانطلاق في افان التثفية الحضارة
مسلمن بجهة صحة سليمة وبالات
اجذاب مؤلف الماشة وترغيعهم في ال
بالقوة المستف للخدمات الصحية
للوقاء باحتياجات خطط التطوير

شعار للنادي. والدعوة
لوضع لمساتهم الفنية
نافذة على تراث الامارات
والابل والفنون والالعاب

١٩٩٤/١

وقال سعادت في الإحتفال الذي نظمت
وزارة الصحة في الجمع الفلاني بأبوظبي
بمناسبة تخريج ١٩٠ طالباً وطالبة
شاركوا في البرنامج التعليمي
الذي نظمته ادارة التفتيش الصحي
الفرع من اول يونيو الماضي وحتى
الشهر الحادي من هذا الراجح استهدف
تحقيق مجموعة من الاهداف الهامة
تتمثلها تعريف المواطنين بطبيعي
العمل في مجال الخدمات الصحية
واهميتها في توفير جميع القومات
تحقق صحة المجتمع وتتيح لافر
الانطلاق في افاق التنمية الحضارة
مسلمين بجهد صحة سليمة وبالات
اجذاب مؤثر المصنف وترعيم في ال
بالقوة المشتبه للخدمات الصحي
للفواء باحتياجات خطط التطوير

عمم على كافة
مكاتب الوزارة

بني - الاتحاد: أصدرت وزارة العمل
أجرائات طلب التأشيرات الجماعية،
توضيحي للمشاريع المطلوب استخدام
رخصة مزاولة النشاط مرفقة بالعقود
المعمول بها بالنسبة كشرط للموافقة
وجاء الدليل الذي عمم أمس على كل
على النحو التالي:

○ أولاً: الطلبات يتم تقديم طلب إلى
قسم التدقيق مرفقة بما يلي:

أ- إقرار وتعهد من صاحب العمل.
ب- طاقات التوقيع المعتمدة لدى الوزارة
المطلوب استخدام العمال لاتجاه
والجدول للمراحل الزمنية لتنفيذ
المرحلة من القرار الوزاري رقم ٥٢ د
تسديد القيود عن آخر تصريح ج

ثلاث
الإمارات

صقر القاسمي يستقبل القنصل الأمريكي

صقر القاسمي يستقبل القنصل الأمريكي

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم إمارة الشارقة في البرونان الاميري قبل ظهر امس السيد نيفيد بيرس القنصل العام للولايات المتحدة الامريكية بدبي وذلك بمناسبة تسلمه هامر منضبة الجديد. وحضر القابلة اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائد ابرء الكائن، والشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري برأس خيمة.

الدخالية تشارك بدورة تقنية المعلومات في بريطانيا

اصدر المراكز الفوق الركن الدكتور محمد بن سعيد البادي وزير الداخلية قرارا بفاد الماعز الى اعداد برنامج استيعاب على اطار الاتصالات السلكية واللاسلكية لوزارة ال المملكة المتحدة لالاتحاق بدورة تقنية المعلومات التي ستعقد في كلية ايري بمدينة نورسهموث البريطانية خلال الفترة من الال من سبتمبر القادم وحتى ٣٠ يونيو من العام القادم.

حامد بنوالبات المحمد المجدد الأمريكية بدني ولد بمصانيفه سلمه مهام منصبه الجديد. وخضّر القباية اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائد اء بر الثاني، والشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الإميري برأس خيمة.

الداخلية تشارك بـدورة تقوية المعلومات في بريطانيا

اصدر معالي الفريق الركن الدكتور محمد بن سعيد البادي وزير الداخلية قرارا بفغا الملازم اول عبدالرحيم اسماعيل علي من ادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية لوزارة الء المملكة المتحدة لالتحاق بدورة تقوية المعلومات التي سيعقد في كلية ابيري بمدينة برسموثس البريطانية خلال الفترة من الاول من سبتمبر القادم وحتى ٢ يونيو من العام القادم.

اجتماع بالخارجية

اجتماع بالخارجية

اجتمع امس سعادة سلطان سعيد البادوي وكيل وزارة العمل بصاحبها القفيلة وشيخ المحاكم الشرعية الاستثنائية والابتدائية ورئيس نيابة ابوظبي الكلية في ابوظبي، وصرح المستشار محمد صالح الجمل مدير الادارة العامة للتفتيش القضائي بوزارة العدل بان سعادة وكيل الوزارة استعرض مع المجتمعين سير العمل والمقبات التي تواجهها الادارة القضائية في ابوظبي، كما استعرض معهم توزيع العمل على بوائر المحاكم الشرعية استعدادا لبدء العام القضائي الجديد الذي يبدأ اول بتمبر المقبل.

وقد قيل سعادة وكيل الوزارة ان السادة القضاة ورئيس النيابة توجهيات معاليهم الى الدخول بعبء عملهم انهم قد وجدوا المزيد من الجهد لإنجاز القضايا ومرتفع من كفاءة العمل، كما استعرض معهم توزيع العمل على بوائر المحاكم الشرعية استعدادا لبدء العام القضائي الجديد الذي يبدأ اول بتمبر المقبل.

وتحدث سعادة وكيل الوزارة عن السادة القضاة ورئيس النيابة توجهيات معاليهم الى الدخول بعبء عملهم انهم قد وجدوا المزيد من الجهد لإنجاز القضايا ومرتفع من كفاءة العمل، كما استعرض معهم توزيع العمل على بوائر المحاكم الشرعية استعدادا لبدء العام القضائي الجديد الذي يبدأ اول بتمبر المقبل.

اجتمع امس سعادة سلطان سعيد البادوي وكيل وزارة العمل بصاحبها القفيلة وبنسبة المحاكم الشرعية الاستئنافية والابتدائية ورئيس نيابة اوبولي الكلية في ورفلي، وصرح المستنسل محمد صالح الجليل مدير الادارة التنفيذية القضائية بوزارة العدل بان سعادة وكيل الوزارة استعرض مع المجتمعين سير العمل والمقبات التي تعترضها واستمع الى تصوراتهم للتغلب على هذه العقبات والنهوض بمستوى أداءها.

كما استعرض معهم توزيع العمل على بوائر المحاكم الشرعية استعدادا لبدء العام القضائي الجديد الذي يبدأ اول بيسمر المقبل.

وقد تقرر سعادة وكيل الوزارة ان السادة القضاة ورئيس النيابة توجهيات معاليهم الى الدخول بعبارة عملهم انهم يبدؤن الريد من الجهد لانجاز القضايا ومرتفعات الفصل فيها تحقيقا للعدالة ومراعاة لظروف ومصصلحة المتقاضين.

[illegible][illegible]

ابوظبي، يوم الثلاثاء من شهر سبتمبر القادم بإدارة مرور ابوظبي، وفي العن يوم الاثنين ١٣ سبتمبر نفسه بمدرسة الجمي الاعداية للبنين، وفي دبي يوم السادس بقاعة فهدية بقيادة شرطة دبي وفي الشارقة يوم السابع بمسرح المركز الثقافي بالشارقة في عجمان يوم العاشر بمسرح المركز الثقافي بعجمان وفي ام القيوين يوم ١١ سبتمبر في عجمان يوم الحادي عشر في رأس الخيمة يوم ١٣ سبتمبر بمدرسة البريات الاعداية- فاضل بن عازي في الامارات بمسرح وزارة الاعلام والثقافة بالفجيرة- ابوظبي، وفي الفجيرة يوم ١٤ سبتمبر بمسرح

ابوظبي، يوم الثلاثاء من شهر سبتمبر القادم بإدارة مرور ابوظبي، وفي العن يوم الاثنين ١٣ سبتمبر نفسه بمدرسة الجمي الاعداية للبنين، وفي دبي يوم السادس بقاعة فهدية بقيادة شرطة دبي وفي الشارقة يوم السابع بمسرح المركز الثقافي بالشارقة في عجمان يوم العاشر بمسرح المركز الثقافي بعجمان وفي ام القيوين يوم ١١ سبتمبر في عجمان يوم الحادي عشر في رأس الخيمة يوم ١٣ سبتمبر بمدرسة البريات الاعداية- فاضل بن عازي في الامارات بمسرح وزارة الاعلام والثقافة بالفجيرة- ابوظبي، وفي الفجيرة يوم ١٤ سبتمبر بمسرح

أعلن نادى تراث الإمارات عن اقامة مسابقة تصميبة موجهة الى جميع الفنانين المتخصصين في فن التصميم بحيث يكون الشعار معبرا عما يقوم به النادى من ا مثل سباق القوارب الشراعية والتجديف وركوب الخنبية الشعبية والصيد بالصقور.

- وان يكون قابلا للتصغير والتكبير
- وان لاتزيد الوانه عن الاربعة.
- آجب موعد التسليم الشعارات ٣٠/٣

أعلن نادى تراث الإمارات عن اقامة مسابقة تصميبة موجهة الى جميع الفنانين المتخصصين في فن التصميم بحيث يكون الشعار معبرا عما يقوم به النادى من ا مثل سباق القوارب الشراعية والتجديف وركوب الخنبية الشعبية والصيد بالصقور.

- وان يكون قابلا للتصغير والتكبير
- وان لاتزيد الوانه عن الاربعة.
- آجب موعد التسليم الشعارات ٣٠/٣

وتتم تخصيص ثلاث جوائز للفائزين الثلاثة
 الأول: جائزة مالية قدرها ١٥
 الثاني: جائزة مالية قدرها ٤٤
 الثالث: جائزة مالية قدرها ٣٠
 ترسل التصاميم على العنوان التالي:
 نادي تراث الإمارات
 الإمارات العربية المتحدة
 ابو ظبي ت: ٦٥٦٢٢٢٢ - ٦٥٥١١٥
 ص.ب: «٧٥٤٥» فاكس: ٦٥٧٧٥٧
 مع ت
 نادي

بعد نجاح تجربة الصناديق المشتركة انشاء أول صندوقين للاستثمار المتخصص بين سلطنة عمان ومؤسسة يابانية

مسقط - عصام حبش:

قرر مجلس إدارة سوق مسقط للأوراق المالية قبول عرضين لإنشاء صناديق استثمارية جديدة مع عدد من المؤسسات المالية اليابانية في خطوة جديدة لتعزيز مجالات الاستثمار الأجنبي في سلطنة عمان. ومن المتوقع أن يصل رأسمال كل صندوق ٥٠ مليون دولار مقسمة لحوادث. وسوف تدرج هذه الصناديق الجديدة في بورصة طوكيو وسوق مسقط للأوراق المالية في نفس الوقت بعد نجاح إدراج وحدات صندوق «أوريكس» عمان» في لندن وسوق شري ياباني المسمى «أوريكس» وكان صندوق «أوريكس عمان» هو أول صندوق مشترك من نوعه يدرج في أحد الأسواق العالمية. وتتمثل هذه الخطوة طموحا مخططا له جري تنفيذه بعد اتخاذ مجموعة كبيرة من الإجراءات لتحسين مناخ الاستثمار في عمان.

وقد انشئ الصندوق برأسمال قدره ٥٢ مليون دولار حاليا تداول هذه الوحدات في سوق مسقط.

وكانت الدوائر المعنية من الاستثمار المشترك رغبتها في التعامل مع تجربة «أوريكس عمان» بنجاح وحذر، وعدم الاندفاع من قبول العرض التي تقدم بها مستثمرون أجنبيون لإقامة صناديق مشتركة قبل خوض عدد من التجارب الكاشفة للاستثمار والاستثمار بهدف تعزيز مسيرة الاستثمار المشترك وعدم التراجع فيها نحو الخلف.

وقد كلف سوق مسقط للأوراق المالية إحدى المؤسسات المالية العالمية لإجراء دراسات الجدوى حول مشروع الصندوقين الجديدين وتنتهي الدراسة قبل نهاية هذا الشهر ليشرع السوق في عمليات التأسيس والإصدار بداية العام القادم.

وعلمت «الاتحاد» أن الصندوق الأول سوف يخصص في

بناء على توجيهات زايد ومكتوم ودعم مباشر من خليفة مشاركة بارزة للإمارات في المعرض الخليجي البريطاني بلندن ٥٠ شركة ومؤسسة تجارية وطنية تعرض أحدث منتجاتها على مساحة ١٢٥٠ مترا في ثاني أكبر جناح بالمعرض

ندوة عن الاستثمار والتجارة والسياحة المحلية في اليوم الوطني للدولة

استقدم فرقة الفنون الشعبية التابعة لوزارة الإعلام والثقافة لتقديم العروض والرقصات الشعبية والفلكلورية التي تنبع من تراث دولة الإمارات الأصلي. وأشار في هذا المجال إلى أنه تحقيقا لهدف المحافظة على الأصول والتراث الإماراتي الفنون، سيخصص في جناح الدولة في المعرض قسم خاص للصناعات التقليدية المختلفة وصناعة السفن، كما سيقيم ضفان وحرفيون بتنفيذ مراحل تصنيع الكثير من الصناعات التقليدية التي تشتهر بها دولة الإمارات وذلك أمام جمهور وزوار المعرض وجناح الدولة.

وقال المسعود أن جناح دولة الإمارات في المعرض هو ثاني أكبر جناح في المعرض حيث تبلغ مساحته ١٢٥٠ مترا ويشارك فيه أكثر من ٥٠ شركة ومؤسسة تجارية وصناعية ومؤسسات رسمية وصاحب ياتي على رأسها الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة في أبوظبي والعين ودائرة لوائه البحرية وشركة بترول



سعادة رحمة المسعود

استقدم وزارة الإعلام والجهات الوطنية الأخرى للمشاركة في المعرض بتوزيع الكتيبات والنشرات الترويجية عن مختلف إمارات الدولة.

كما ستعقد خلال هذا اليوم ندوة عن الاستثمار والتجارة والسياحة في دولة الإمارات حيث سيتحدث فيها خبراء ومتخصصون في الاستثمار وممارسة العمل التجاري والاقتصادات السياحية المميزة للوفدة في الإمارات.

كتب - محمد رشيد:

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وبدعم مباشر من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة تشارك دولة الإمارات في معرض «مجلس التعاون الخليجي وبريطانيا» ٩٤ الذي تنظمه غرفة التجارة العربية البريطانية بالتعاون مع اتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقام في العاصمة البريطانية لندن خلال الفترة من ١٢ إلى ١٨ سبتمبر القادم.

صرح بذلك سعادة رحمة المسعود رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي ورئيس اللجنة العليا المنظمة لجناح الإمارات في المعرض، وأشار إلى أن هذا المعرض يمثل أفضل فرصة للتعريف بالمنتجات الحضرارية والصناعية التي تنتجها الإمارات في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو رئيس الدولة.

وقال سعادته إن المعرض يوفر للشركات والمصانع الإماراتية فرصة متميزة لعرض منتجاتها والتعريف بصناعاتها والجودة العالية التي تتميز بها مشيرا إلى أن هذه الفرصة لها أهمية قصوى كونها تقام في عاصمة المملكة المتحدة لندن التي تعتبر من أكبر المراكز المالية والاقتصادية في أوروبا.

وأضاف المسعود بأن معرض الخليج

طعن قضائي ضد ضريبة العاملين المصريين بالخارج

القاهرة - ق: ن: ذكر في القاهرة أمس أن محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة المصرية ستعقد قريبا جلسة علنية لنظر طعن قضائي ضد قانون تصديق ضريبة على دخول العاملين المصريين بالخارج.

والطعن المرفوع الذي قتمته إحدى العائلات المصرية بالخارج أن هذا القانون مخالف للقوانين والمبادئ الدستورية حيث يفرض ضريبة على إيرادات تحققها من قبل المصريين بالخارج على مدا أقضية الضريبة. وكانت المحكمة الدستورية المصرية العليا قد ألغت في العام الماضي قانونا سابقا مماثل استمر تنفيذه أربع سنوات لعدم دستوريته لأنه يميز بين المصريين بالخارج حيث اقتصر على العاملين في الهيئات والشركات الحكومية المصرية، والزمته المحكمة الدستورية الحكومة برد المبالغ التي تم تحصيلها من العاملين المصريين. وكانت الضريبة في القانون الملغى يتم تدويرها على أساس مرتبات العاملين في مصر. وهو ما تقرر تغييره في القانون الجديد الذي يقدر الضريبة على أساس مرتبات العاملين في الخارج.

أصدره اتحاد الغرف

تعميم الى الغرف التجارية في الدولة بقرار ايقاف تراخيص الحرف البسيطة

وقد تسجل بطاقات المنشآت المدرجة في هذا التصنيف وعدم منح تراخيص جديدة للمنشآت السائرة في الجداول الفرعية التي اشتمل على قائمة بها ١٢٠ الحرف البسيطة بلغت (٤٢) وحدة من بينها مجال الخياطة - ورش النجارة الصغيرة - مجال السوبرماركت الصغيرة - مجال الطباعة والتزجيم - مجال تخليص للعمال - مجال تأجير اشربة الفيديو - مجال التسجيلات - مجال الكاسيت - مجال الإثبات المستعمل - مجال بيع الخضار والفواكه - مجال تخزين وتطهير الملابس النسائية.

وكانت الامانة العامة لاتحاد غرف

المطويعي يجتمع مع وفد رجال الأعمال من جنوب افريقيا

٢٠٠ مليون درهم استثمارا ديبى من جوهانسبرج

دبي - «الاتحاد»: استقبل عبدالرحمن غانم المطويعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بغته من رجال الأعمال المنتمين إلى عضوية غرفة تجارة الكاب في جنوب افريقيا، وقد وصلت هذه البعثة إلى دبي في زيارة تستغرق ثلاثة أيام تجري خلالها اتصالات مع رجال الأعمال لتسويق مواد البناء والمواد الغذائية والملابس والحقائب.

وأشار المطويعي في استقباله لهذه البعثة باطراد نمو العلاقات التجارية مع جنوب افريقيا بعد رفع الحظر عنها قبل عامين. وقال أن استيراد دبي من جنوب افريقيا خلال هذه الة ارتفع من صفر إلى حوالي ٢٠٠ مليون درهم مما يعتبر بداية ممتازة للتعامل مع هذا البلد الذي تعتبره دبي موقعا تجاريا دول واسط افريقيا.

وقال مدير عام غرفة دبي أن هذا التقدم التجاري جاء نتيجة للجهود المشتركة التي بذلت في هذا الاتجاه حيث تبادل البلدان الزيارات التجارية كما أقامت جنوب افريقيا معرضين لمنتجاتها في دبي واشتركت دبي في معرض «سانتيس» في جوهانسبرج في العام الماضي. ودعا المطويعي إلى تكثيف مشاركة جنوب افريقيا في المعارض القادمة في دبي وكذلك زيادة زيارات الوفود التجارية للتعريف بالمنتجات الإفريقية القابلة للتصدير إلى منطقة الخليج والشرق الأوسط وإقامة العلاقات التجارية اللازمة مع التجار المحليين.

ومن جانب آخر استقبل السيد جمعة الطروش مدير إدارة شؤون الشركات في الدائرة الاقتصادية في دبي الوفد، وأعرب خلال الاجتماع عن تمنياته للوفد بالانجاسة الطيبة والنمرة في دبي، كما تحدث لهم عن المرحلة التي وصلت إليها إمارة دبي في مجال الاقتصاد والاستثمار مع مختلف الأصعدة المحلية والإقليمية والدولية.

وزير المالية السوداني يبرر زيادة سعر البنزين بارتفاع سعر الدولار

الخرطوم - مكتب «الاتحاد»:

عز وزير المالية السوداني عبدالله حسن احمد الزيادة الأخيرة في سعر البنزين من ٧٥٠ إلى ١٠٠٠ جنيه للجالون الواحد في الزيادة في سعر الدولار مقابل الجنيه السوداني مشيرا إلى أن الجهات المختصة كانت تستورد المواد البترولية بسعر ٢١٦ جنينها للدولار وأصبحت الآن تستوردها بسعر ٢٨٠ جنينها للدولار. ونفى الوزير أن تكون الزيادات قد شملت الجالونين حتى لا يتأثر الموسم الزراعي بذلك، كما نفى ما تردد من توجه الحكومة لزيادة سعر السكر أو تعريفه الكهرباء أو أي سلع مدعومة أخرى في الوقت الحاضر. من جهة أخرى أوضح حسن محمد عن التزم مستشار وزارة الطاقة لشؤون النفط أن الزيادة التي أشر إليها في القرار بالنسبة لأسعار الفيرس لا تشمل قطاع الكهرباء وهو أكبر القطاعات استهلاكاً للفيرس وأكد استمرار دعم الدولة له. أما بالنسبة للديزل (وهو خليط من الفيرس والجالونين) فقد أوضح المستشار أن الزيادة في سعره تحد بنسبة كمية الفيرس في الخليط. وتوقع أن تؤدي الزيادة في أسعار الفيرس إلى القضاء على السوق السوداء وإلى الوفرة في هذه السلعة مشيرا إلى أن الوزارة اتخذت الترتيبات اللازمة لتوفير البنزين في محطات الخدمة على مدار الساعة.

مطلوب مدرسي تدريسية اسلامية لصفوف المرحلة الابتدائية والإعدادية ممن تتوفر فيه الشروط التالية: ١- المؤهل الجامعي في الشريعة ٢- الخبرة في مجال التدريس لا تقل عن ثلاث سنوات

توسل الطلبات «السيرة الذاتية» إلى: ص. ب. ٨١٥ أبوظبي أو بواسطة الفاكس رقم ٥٤٨٠٥٠٠٠٠

دعوة الى السادة مساهمي بنك دبي التجاري المحدود

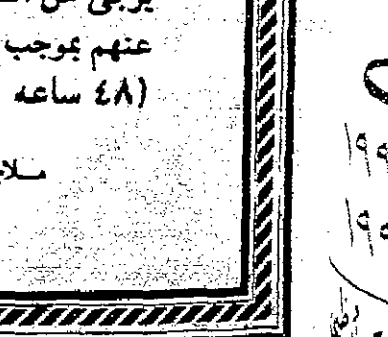
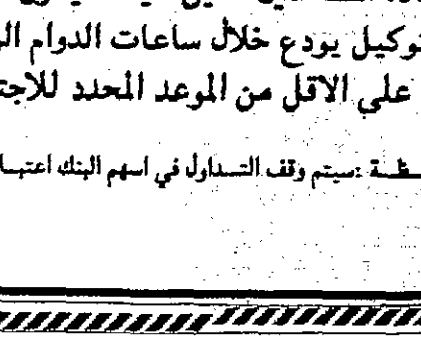
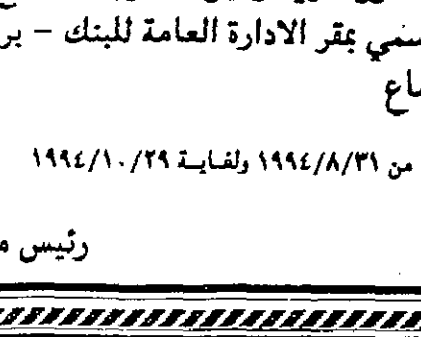
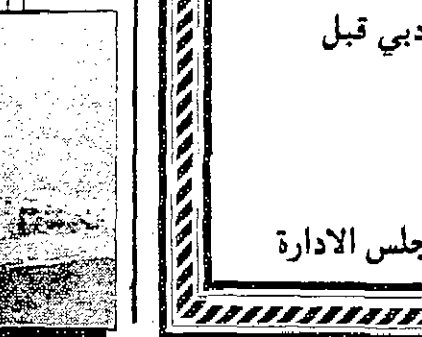
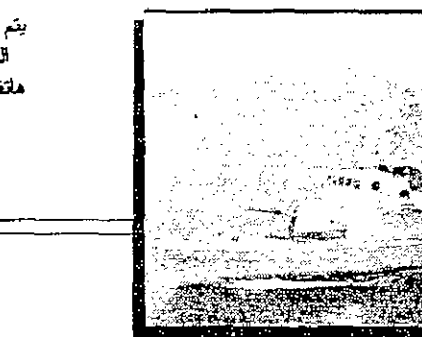
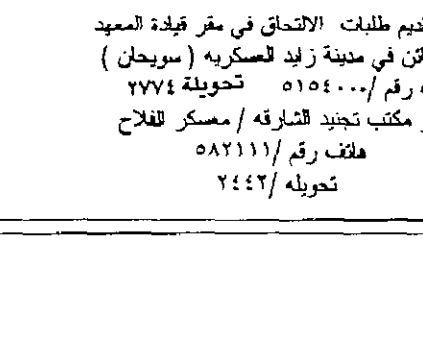
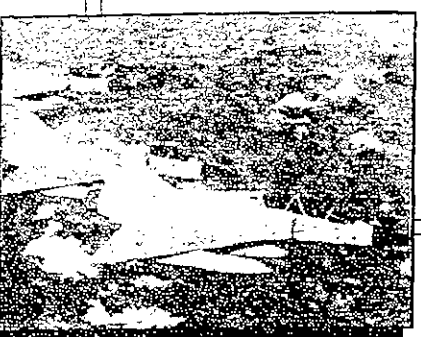
يسر مجلس إدارة بنك دبي التجاري المحدود دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية والذي سيتم انعقاده بمقر الادارة العامة للبنك الكائن في شارع متخول بير دبي في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٩/٢٤ للنظر في جدول الاعمال التالي :-

- ١ - زيادة رأس مال البنك بمقدار ٨٨,٠٠٠,٠٠٠ درهم عن طريق طرح اسهم جديدة للاكتتاب على المساهمين المسجلة أسماؤهم بسجل اسهم البنك حتى تاريخ ١٩٩٤/٨/٣١ مع مراعاة القيود الواردة بالنظام الاساسي بشأن الحد الأقصى للملكية المساهم ، وتنقسم هذه الزيادة إلى ٨,٨٠٠,٠٠٠ سهم قيمة السهم الواحد ٢٢ درهم تقبل ١٠ درهم كقيمة اسمية و ١٢ درهم علاوة اصدار مع اجراء التعديلات اللازمة على النظام الاساسي وتفيض مجلس الادارة في تنفيذ هذا القرار
- ٢ - حذف كلمة (المحدود) من اسم البنك الحالي ليقصر على (بنك دبي التجاري ، شركة مساهمة عامة) بما يتلأم مع الاحكام الخاصة بالشركات المساهمة الواردة في القانون الاتحادي رقم ٨ لسنة ١٩٨٤ وتعديلاته في شأن الشركات التجارية .
- ٣ - تحويل علاوة الاصدار الى الاحتياطي القانوني

يرجى من السادة المساهمين الذين لا يستطيعون الحضور تعيين وكيل لحضور الاجتماع بالنيابة عنهم بموجب توكيل يودع خلال ساعات الدوام الرسمي بمقر الادارة العامة للبنك - بر دبي قبل (٤٨ ساعة) على الأقل من الموعد المحدد للاجتماع

ملاحظة: سيتم وقف التداول في اسهم البنك اعتبارا من ١٩٩٤/٨/٣١ ولغاية ١٩٩٤/٩/٢٤

رئيس مجلس الادارة



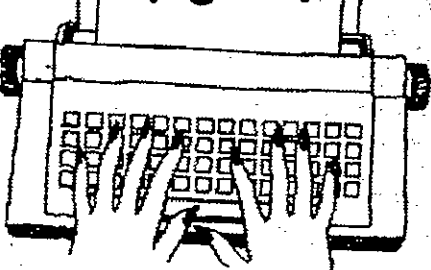
بمضاهة فرقة الخالدية الموسيقية بقيادة
الفنان **مصري حممر**

ديّة بالاس أوتيل
في المدينة.. لقاء كل يوم وصباح كل غد
٦٦٤٤٧٠ / ٦٥٠٩٥٩ أبو ظبي

طرية اللبنانية
 برناديت مارون
 الفنانة اللبنانية
 زهوى
 مصاحبة فرقة الخالدية الموسيقية بقيادة
 الفنان مبري حمر
 خالدية بالاس او تيل
 طعم حديث المدينة... لقاء كل يوم وصباح كل غد
 هاتف: ٦٦٢٤٧٠ / ٦٥٠٩٥٩ أبو ظبي

● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨٨ - ابوظبي - فاكس ٤٥١٦٥٢ - ابوظبي ص. ب ٧٩١ - ابوظبي

مطلوب



مطلوب من وزارة الصحة وضع دراسة ميدانية تبحث في الحاجة المترتبة للمناطق النائية بمختلف امارات الدولة لإنشاء المزيد من العيادات العامة والاستشارية وذلك لتدعيم الخدمة العلاجية بهذه المناطق وهذه امثلة على مناطق الدراسة المقترحة: السلع - الروس - البراحة - دنج زايد وغيرها.. راشد العبدوس - السلع



● فلذا أكابذا يمارسون العايم بجوار السيارات.

وسائل الحد من حوادث الدهس

ان الغرض من هذه الوسائل هو تأمين عبور المشاة للطريق او سيرهم على ارضية الطريق دون التعرض لخطر الدهس والاصطدام.

١- انشاء ارضية للمشاة على جانبي الطريق او على جانب واحد منه فقط في كافة الشوارع المرصوفة وعندما تزيد كثافة المرور عن ٢٠٠ سيارة في اليوم يجب انشاء ارضية للمشاة عند اقسام الطرق القريبة من المناطق السكنية وهي الاقسام الضرورية للعبور الدائم او المستمر للمشاة.

٢- تقليل كثافة المرور على الطرق بتحويل جزء من المرور الى طرق موازية او انشاء طرق جديدة عن قسار حركي مرور السيارات الصغيرة عن سيارات النقل الكبيرة والشاحنات.

٣- تنظيم اسفلح خاصة لعبور الطريق مرابطة مع موقع سيارات الاجرة والمحال والتاجر والدارس ومثل ذلك

٤- انشاء اسفلح للمشاة وحماية المشاة العلوية لحماية الأشخاص من عبور الطريق خاصة في منطقة التقاطعات.

٥- يلاحظ ان الجسور العلوية للمشاة اسهل في الانشاء وارخص من الانفاق. إلا ان الجسور غير مريحة للاستخدام من قبل المشاة خاصة كبار السن، وهناك جسور علوية ذات صعوبات معتدلة الانحدار من نوع المعابر المنخفضة البسيطة وهي اكثر ملاءمة بالنسبة للصعود عليها او النزول منها وامتلئها الجسور العلوية للمشاة بين مواقف السيارات وبين دخل مطار دبي وكذلك الجسر العلوي في شارع المقوم بدبي كما هو موضح بالصورة.

٦- يلاحظ بصفة عامة ان المشاة لا يستخدمون الجسور العلوية او الانفاق في العبور إلا عندما يكون المرور كثيفا وان العبور باستخدام هذه الطرق يحتاج الى وقت ومجهود يعادل او يزيد عن الوقت والجهد الذي يبذله الشخص في العبور عن طريق السير بين السيارات يعرض الطريق.

٧- وضمان السلامة للمشاة في عبورهم للطريق يمكن اجبارهم على استخدام الجسور العلوية، او الانفاق عن طريق اقامة حواجز تقفل الرصيف عن مرور السيارات المرصوف بحيث اذا رغب الشخص العبور بالسير في عرض الطريق لا يستطيع سبب هذه الحواجز ولا يجد امامه إلا الجسر او المنفذ المخصص للعبور الآمن للمشاة وبذلك يمكن ان تقل حوادث الدهس بل قد تتلاشى الى درجة كبيرة وقد اثبتت الدراسات التي اجريت في هذا الصدد ان اقامة هذه الحواجز ادت الى تقليل الحوادث بنسبة تتراوح ما بين ٣٠ الى ٤٠٪.

٨- وضع لوحات ارشادية للمشاة الذين يسرون على جانب الطرق خلسة في المناطق السكنية بان يكون سيرهم في الاتجاه المقابل لحركة مرور السيارات وليس في نفس اتجاه مرور السيارات ذلك لان السير على جانب الطريق في اتجاه مواجهة حركة السيارات يمكن الشخص من رؤية السيارات القادمة في الطريق للالتصاق للجانب الذي يسير عليه وبالتالي يمكنه ان يتجنب او يتلافى الدهس من قبل السيارات التي تنحرف لسبب او لآخر عن الطريق وتضع على جانبه في الجزء المخصص للمشاة وهذا ما يصحح عليه عمله اذا كان يسير في نفس اتجاه مرور السيارات فان يستطيع ملاحقة ورؤية السيارات القادمة من الخلف وتلافى ما قد يقع منها من مصاصات.

٩- الاكثر من مواقف السيارات في الأماكن المختلفة خاصة في المناطق السكنية حتى لا تضطر السيارات الوقوف على جانبي الطريق مما يضيق عرض مرور السيارات المرصوف ويجعله مزدحما فيصعب على قائدي السيارات المارة رؤية المشاة الذين يعبرون الطريق فجأة من خلف السيارات الواقفة فلا يستطيعون تجنب حوادث الدهس.

١٠- زيادة حملات التوعية المرورية لحث الاهل على عدم السماح لاطفالهم بالنزول للطريق العام بمفردهم لقضاء بعض المطلب او للعب امام المنازل خاصة المظلة على الطرق العامة وان يكون صعود ونزول الاطفال الى ومن باصات المدارس تحت اشراف ذويهم او المشرفين عليهم، فالعديد من حوادث الدهس تقع نتيجة اعتقاد سائق الباص بان الطفل قد نزل او صعد الحافلة ويبدأ في السير والطفل على وشك النزول او الصعود فيسقط تحت عجلات الحافلة صريعا.

١١- عمل كل ما من شأنه تأمين سير المشاة على الارضية الملاصقة للطريق وازالة هذه العوائق على الارضية او تشييدها اذا كانت قد تلفت او اضعفتها ومنع استخدام السيارات لها كمواقف سيارات مما يضطر المشاة الى استخدام طريق السيارات للسير فيه ويعرضهم للدهس من قبل السيارات القادمة من الخلف او الازام.

١٢- اعداد وجمع معلومات: علوم عبدالله علي - دبي



حديث

انطلاق (تصوير: محمد خالد)

انتبه.. جهاز التليفزيون قد يشتعل!

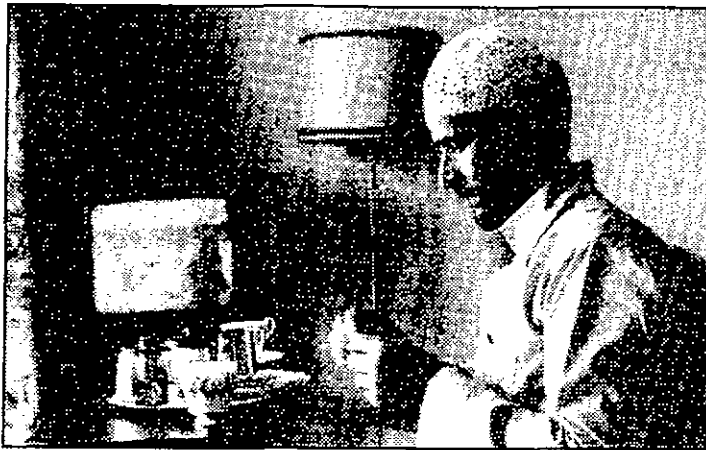
النصائح لاتلحق ماتسحقه من الاعتناء ، وان مستعمل الجهاز لايعد بما فيه الكفاية من الاهتمام للمطبخ الذي ينفذ اسرته.. فعل سبيل المثال حينما يكون الجهاز مغطيا داخل قطعة من الاثاث بشكل لايركز فراغا كافيا لمرور الهواء او حينما يكون الجهاز مغفورا كليا وسط نباتات او ديكورات من نفس النوع يصبح للسل العادي للهواء مستحسلا. وقد يؤدي التراكم الكثيف للغبار الى حدوث اشتعال تلقائي للجهاز ويشكل عام يجب العمل على عدم ترك مواد سهلة الاشتعال على مقربة من الجهاز ومن حيث للمبدأ فان أجهزة التليفزيون وكذلك سائر الاجهزة الكهربائية لايجب تركها موصلة بالتيار خلال فترة زمنية طويلة نسبيا دون اية رقابة.

ومن الواجب لدى وقوع حادث لجهاز التليفزيون الاحتفاظ برياسة الجاش واول الاحتياطات واكثرها اهمية هو العمل على قطع التيار عن طريق فصله. وحين القيام بعملية اطفاء الجهاز يجب اتخاذ اقصى درجات الاحتياط تحسبا من حدوث انفجار في انبوبة الصوت ويقوم جهاز اطفاء منزلي بمطفاة صغيرة بتقديم افضل الخدمات في مكافحة هذا النوع من الحريق.

عماد عمر احمد - ابوظبي

المحول حينما يحدث تسخين عام وخطر ذلك من جراء استعمال الجهاز لفترة طويلة. ومع انه في اغلب الحالات يتولى الاخصائي سواء كان تاجرا او مكلما يتركب الجهاز بتحذير عملائه من الاخطار المحتملة ويوجب اقتيادهم حول تدابير السلامة التي يجب مراعاتها وكذلك يوجد مع كل جهاز تليفزيون ارشادات الاستعمال مفصلة تقريبا ويلتزم دائما مايلصاح ان تلك

كثير من العائلات تقتني جهاز تليفزيون او اكثر واصبح ادمان مشاهدة الشاشة الصغيرة لساعات طوال عرفا صريحا يصعب التخلص منه. ويهل البعض استعمال هذا الجهاز فيالامكان ان ينشغل عن رؤيته وينام او يخرج من الغرفة ويتركه دون ان يبطل تشغيله. ويمثل جهاز التليفزيون بالرغم من سلامته التقنية القاتلة مصدرا خطرا وينبع الخطر بشكل خاص من جانب



■ الانشغال عن متابعة التليفزيون وتركه مفتوحا يمثل خطرا اكبرا..

التلوث الضوئي..!

ينصح الاطفال بخاصة والناس بوجه عام بعدم الاقتراب كثيرا من شاشة التليفزيون اثناء المشاهدة بحيث لا تقل المسافة عن ثلاثة امتار باية حال كما ينبغي عدم الجلوس طويلا لمشاهدة التليفزيون.

وقد اخترعت احدى الشركات الاوروبية نظارات خاصة لوقاية العين من الوهج الصادر عن اشعاع البث التليفزيوني والذي تتأثر به العين في فترات طويلة وايضا تستخدم هذه النظارات لمن يجلسون ساعات طويلة امام اجهزة وشاشات الكمبيوتر في المنزل او العمل.

صلاح حسن - العين

من مشكلات التلوث المعاصرة التي لم تأخذ حثها من الدراسة حتى الان مشكلة التلوث الضوئي. فقد ازدادت بصورة كبيرة اضاءة الاعلانات في شوارع المدن كما ازداد تعرض الناس وخاصة سائقي السيارات لاضواء السيارات المبهرة ومن اكثر الوسائل التي تلحق اضرارا بالعين وبالجهاز العصبي الاشعة التي يتعرض لها الشخص من جراء مشاهدته للتلفزيون لفترات طويلة وقد دلت الدراسات التي اجريت في الولايات المتحدة وبعض الدول الاوروبية ان كثيرا من الاطفال اصيبوا بضعف في بصرهم نتيجة لكثرة الجلوس امام اجهزة التلفزيون وبخاصة لعدم مراعاتهم الشروط الصحية للمشاهدة لذا

وقد بلغت مشكلة تلوث الهواء في كثير من المدن الصناعية حد الخطر نتيجة لازدياد حركة السير فيها وزيادة كبيرة، وعلى سبيل المثال يقدر عدد السيارات التي تسير في باريس في لحظة ما بحوالي مليون سيارة.. وفي لوس انجلوس يصل عدد السيارات المتحركة في لحظة ما الى ثلاثة ملايين سيارة وتدل بعض الدراسات على ان الف سيارة متحركة تطلق في اليوم الواحد ٣٢ طن من غاز اول اكسيد الكربون و ٢٠٠ - ٤٩٩ كجم من الغازات الاخرى بالإضافة الى كميات الدخان الاخرى. وتقدر كمية غاز اول اكسيد الكربون الذي تطلقه السيارات في لوس انجلوس بحوالي عشرة الاف طن. كما تطلق اكثر من ٣٥٠ طنا من اكاسيد النيتروجين وقد قدرت بعض الدراسات كمية الرصاص الذي تطلقه السيارات في مدينة جنيف بحوالي عشرين طنا سنويا وتقدر كمية الرصاص المنطلقة من احرار لير واحد من البن من حوالي جرام واحد وعليه فاذا قدرنا حجم كمية البنزين التي تحرقها وسائل النقل يوميا وجدنا ان كميات كبيرة بحق من الرصاص تنطلق في الهواء يوميا. وتدل الدراسات انه في الولايات المتحدة الامريكية لوحدها تطلق حوالي ٢٠٠ الف طن من الرصاص من احرار البنزين في السيارات عام ١٩٦٦.

ويرتبط الأطباء بين تزايد نسبة المصابين بامراض الجهاز الهضمي وبين تزايد تلوث الهواء بالرصاص.

متى تنتهي هذه المخالفات؟

لاشك ان جهود وزارة الاعلام والثقافة لاتنكر في التصدي بحزم لظاهرة ترويج الافلام الهابطة والمقلدة المسجلة على اشربة فيديو خصوصا وان ادارة الرقابة تشن حملات متعددة على هذه الحال. ولكن الملاحظ ان بعض محال الفيديو يملك رصيدا ضخما من هذه الافلام فهل نأمل ان تنتهي هذه المخالفات قريبا؟ محمد علي محمد - العين

تجديد العزيم الدفع: أول سبتمبر تنتهي المهلة الممنوحة لمحال الفيديو للتخلص من المخالفات

يقول سعادة عبدالعزيز المدفع الوكيل المساعد لشئون الرقابة الاعلامية بوزارة الاعلام والثقافة: ان هناك عشرات الشركات والمحال كانت تتعامل بمواد غير قانونية والقضاء على هذه المواد ومنع انتشارها واتلاف المخالف منها يحتاج لوقت كاف فبنك ملايين من الاشربة موجودة بالدولة تم ضبط ثلاثة ملايين نسخة من الاشربة السعوية والبصرية، وهناك الف محل تتداول فيها هذه النوعات من الاشربة المخالفة، فهذه الكمية الهائلة من الصعب التخلص منها في وقت قصير. وأضاف: انه في بداية سبتمبر سيتم سحب هذه المواد واستكمال اجراءات تطبيق قانون حماية الملكية الفكرية الذي شرع في تنفيذه فور صدوره عام ٩٢ وتم اغلاق العديد من المحال الرئيسية التي كانت تعتبر مراكز لترويج الاشربة المخالفة والمقلدة واستطعننا تحديد مصار بع هذه المصنفات والمواد المخالفة والتي كانت تعطل ظاهرة فرصة فكرية وبنيهاية اغسطس تنتهي المهلة التي اعطيت لهذه المحال حتى تتخلص من المواد المخالفة لديها وحتى لاتتعرض مصاصها التجارية للمضاربة حيث ان لديها عددا كبيرا من الاطعمم العاملة والموظفين ولديهم ارتباطات عديدة بهذه المنشآت ونعتقد ان المهلة التي اعطيت لهم كانت كافية لتصبح اوضاعهم.

وحول الاجايات المتوقعة من استكمال اجراءات تطبيق قانون حماية الملكية الفكرية والادبية الصادر في ١٩٩٢/٩/٢٨ نحدث سعادته عبدالعزيز المدفع ذاكرا هذه الاجايات فقال: لقد قام القانون بوضع سياق قانوني لصناعة الانتاج الادبي والفني، فالاختراعات والابتكارات والادب الفكري والادبي هو محصلة جهد

يعتبر الأمن الغذائي احد التحديات العصرية التي تفرص كل دولة على اجتيازها بنجاح ونفوق. وتكون معادلة الأمن الغذائي من طرفين.. الأول توفير حاجة المستهلك الغذائي والثاني توفير الشروط والمقاييس الصحية للاغذية والمواد الداخلة في تصنيعها. ولتوفير الحاجة الغذائية تتبع الدول سبلا عديدة منها التوسع الراسي والافقي في السياسة الزراعية وذلك بتجهيز السلاسل الزراعية المحلية وزيادة الانتاج في المحاصيل الرئيسية كالحبوب وتأمين استيراد مخزون للوارد الغذائية التي لاتسمح الظروف المناخية او يحول الاقتصاد الزراعي دون التوسع في زراعتها كبعض انواع الثواكه والخضراوات. ولكي تضمن الدول المستوردة للذاء واردات غذائية سليمة فانها تضع لوائح بالشروط والمقاييس الصحية الواجب توافرها في هذه السلع لتكون صالحة للتداول والاستعمال البشري وبذلك تتحقق اطراف معادلة الأمن الغذائي. ويعتبر دول مجلس التعاون الخليجي من البلدان التي مارالت تسمى لتحقيق امنها الغذائي عن طريق الاستيراد بالدرجة الأولى وهذا لايجني قصورا بالسياسة الزراعية بل كما اسلفنا فان من مستلزمات المعادلة الغذائية حيث مارالت الظروف المناخية والسكانية دون تحول زراعة محاصيل عديدة وان كانت الجهود المبذولة لاتنكر في مجال استصلاح واستزراع مساحات واسعة من الاراضي الصحراوية. لذلك وحتى يتحقق لسول الجلس اكبر قدر من الاكتفاء الذاتي فاننا نذكر مايلي:

● وضع مقاييس وشروط صحية موحدة بالنسبة للاغذية المستوردة وخاصة فيما يتعلق بتعبئة وحفظ المواد الغذائية كتحديد نسب المواد الحافظة والنتية والمزولة.

● تحديد كميات معينة تدخل في الاسمدة الزراعية والمنظمات الدولية حرمت استعمالها سواء في استخدامها للتخصيب الزراعي لارض الزروعة او في تبيد الرش الزراعي.

● تحديد نوعات البذور المستوردة بغرض الاستزراع والاراضي الخليجية حيث ان هناك بذورا اثبتت الاسباب العلمية انها لاتصلح للزراعة الا في مواطنها الاصيلة، مهما كانت جودة الارض المستزرعة ومثل ذلك عندما حاولت مصر بالسبعينات زراعة القمح المكسيكي فكان الانتاج ضعيفا كما ونوعا.

● تبادل المعلومات من خلال الجهات المختصة المحلية بشأن تجهيز قوائم باسما الشركات التي تخالف المقاييس والمواصفات الخليجية وتورد لبلدان المجلس اغبة ليست مطابقة للمواصفات المذكورة ويبدأ توحيد التعامل مع هذه الشركات واتدائها وان لم تسحب يتم وقف التعامل التجاري معها.

غواص

أعد وجمع المعلومات: - سيد حسن - العين

جودة ألمانية لاتضاهى بأسعار منخفضة لا تصدق



أوبل أسترا من ٣٧,٠٠٠ درهم



أوبل فكترا من ٤٢,٠٠٠ درهم

جودة التكنولوجيا الألمانية . بأسعار لا تصدق . قارن بأي مستوى . لايمكن أن يكون لديك إختيار أفضل . إختبر القيادة والإحساس بالفرق والإشارة بقيادة سيارة ألمانية - أوبل

ما المزيد ؟

- ✓ خدمة من عاملنا الفنيين المدربين في المانية من قبل أوبل .
- ✓ توفير مستمر لقطع غيار أوبل الأصلية بأسعار منافسة .
- ✓ ضمان ٦ سنوات ضد صداء الجسم
- ✓ ضمان ٣ سنوات على البطارية
- ✓ خدمة مجانية عند ٥,٠٠٠ و ١٠,٠٠٠ كيلومتر
- ✓ ضمان سنتين أو ١٠٠,٠٠٠ كيلومتر



أوبل

أسرع! العرض صالح لغاية شهر فقط عرض لا يمكن أن يفوتك

الوكلاء الوحيدون لوبل في العين

بن حموه

أبوظبي - هاتف : ٤٤٤٧٦٠٩ / ٤٤٨٨٨٨ - ٢

العين - هاتف : ٦٦٨٢٤٧ / ٦٤١٨٧٧ - ٣



الوكلاء الوحيدون لدبي و الامارات الشمالية

مؤسسة ميراج للتجارة العامة

MIRAGE

دبي - هاتف : ٦٦٠٠٦٢ - ٤ - فاكس : ٦٩٤٢٣١ - ٤

الشارقة - هاتف : ٣٦٧٠٦٧ - ٦

قالوا

تكسب في المناقشات بصوت
حنون أضعاف ماتكسب
بمنطق سليم.
(دكتور لارد)

جمعية نهضة المرأة الظبائية تختتم أنشطتها الصفية

اختتمت اللجنة الصيفية
بجمعية نهضة المرأة
الظبائية (فرع البطين)
الأسبوع الماضي عددا من
الدورات التدريبية في مجال
الخطابة والتفريز، واللغة
الانجليزية، والسكرتارية،
وقد تم عرض إنتاج المتدربات
في معرض أقيم مؤخرا احتفالا
باختتام الدورات وسيتم
توزيع شهادات تقدير على
المتخفيات في وقت لاحق.



مشكلات النوم لدى الأطفال.. كيف تواجهينها خطوة خطوة

وترضعيه.. وإذا بقي مستيقظا فحاولي أن تلاحظيه وإن غننى له أغنية رقيقة تخفريه
بالنوم، ودعيه يستلقي في سريريه في غرفة غير مضادة، واتبعي الخطوات التالية:
— عندما يكون طفلك صغيرا ندعيه ينام بين ذراعيه.
— إذا كانت رضاعة طفلك طبيعية ندعيه يرضع أطول فترة يريد.
— وجود لعبة أو دمية في سريريه قد تساعد على الانخماص بالنوم.. بحيث ترتبط
الدمية في ذهنه بالاسترخاء والنوم.
— يمكنك تقبيل طفلك بقميص قطني لكي تجعل يديه قريبتيه من جسمه، وتذكرى
أن كثيرا من الأطفال لا يحبون ذلك، ويجب أن تتأكدي ألا تزيد درجة الدفء عن الحد
الطبيعي.

النوم؟ من يحتاج إليه؟ والجواب هو: أنت بحاجة إليه بعد الولادة.. ولكن طفلك كما
يجب ليس قادرا على النوم، فما العمل؟
إن عادات النوم لدى الأطفال قابلة للتغيير مع استمرار عملية النمو، ولن يكون
طفلك المولود قادرا على النوم إلا في الليل والنهار، لذلك تلاحظين غالبا
ينام فترة أطول من المدة التي يتنامى فيها عندما يصبح عمره ١٢ شهرا، كما أن طريقة النوم
تتفاوت بين الأطفال، وليس من الحكمة أن تتوقعي من كل طفل أن ينام عدة مرات في
اليوم، وأن يستيقظ فقط عندما يحين وقت الرضاعة، أو أن يستيقظ مهللا فرحا لكي
يؤنسك ويسليك بين حين وآخر. وتورود مجلة (PARENTS) عادات النوم لدى
الأطفال حسب أعمارهم كما يلي:

ترجمة: منصور عبدالله

— أرضعيه في غرفة هادئة.
— لا تضعيه في السرير بمجرد أنه أغض عينيه.. انتظري حتى
يصبح أكثر استرخاءا في النوم بحيث لا يلاحظ أنك تلتقيه من
تراعيد إلى السرير.
— ثانيا: الأطفال الأكبر سنا حتى مرحلة المشي:
— حاولي اتباع «روتين الذهاب إلى السرير» المسائي الذي يتضمن ملاعبة الطفل..
اغتناليه.. وأرضاعه أضعافا بطيئا غير مستعجل بحيث يعرف طفلك أن وقت النوم قد
حان.
— حاولي الاستمرار في نفس الروتين، في نفس الوقت من كل يوم وفي كل ليلة.
— حاولي أن يتجنب طفلك النوم لفترة طويلة بعد الظهر.
— ثالثا: علمي طفلك النوم:
إذا بدأ طفلك بالبكاء وهو على سريريه لانهما به وحاولي تهدئته قدر الامكان..
اتركيه على سريريه لانهما به وحاولي تهدئته قدر الامكان..
مكانه.. اعدي له دمية أو ثالثة حتى يخلد إلى النوم في النهاية.. لا تتركه يبكي
لاكثر من دقائق معدودة في كل مرة، ولكن لا تستسلمي له.. وقد يحتاج الأمر أن
تستشري في هذا البرنامج مدة أسبوع أو أسبوعين، ولكنه سيثبت جدواه إذا حافظت
عليه.
أن بعض الآباء يشعرون أنه من الطبيعي بالنسبة للطفل أن يكونوا إلى جانبه أثناء
الليل، وبعضهم يجد سعادة فائقة عندما ينام طفلهم اليقظ إلى جانبهم وهذا شيء
جميل.
— رابعا: القلق من النوم الزائد:
إذا كان طفلك ينام كثيرا.. يجب أن تستشري طبيبكي وخاصة:
— إذا كان الاستيقاظ لأرضاعه.
— إذا كان يستيقظ للنوم بمجرد البدء بالرضاعة.
— إذا لم يجد رغبة في الرضاعة وأثر النوم بدلا من ذلك.
وتجدر الإشارة إلى أن هذا النوع من التصرفات مألوف للغاية لدى الأطفال المواليد
وهي تخلص نفسها بنفسها عادة.. ورغم ذلك ندعي طبيبك على علم بما يجري والاستماع
إلى إرشاداتها.

الأيام الأولى:
عادات النوم لدى طفلك في هذه المرحلة تعتمد على طبيعة
الولادة (عملية طبيعية.. أو قيصرية.. وجود متاعب أو غيرم). أن
«البقيدين» على سبيل المثال الذي يعطي لأم الأمهات الولادة
لتخفيف الألم قد يجعل طفلك يشعر بالنعاس أو الكسل خلال
الأيام الأولى.. وفي الوقت ذاته قد يكون بعض الأطفال المواليد يقظين لبعض الوقت، ثم
يصبحون ميالين للنوم لبضعة أيام متتالية.. ولكن هناك فرق حقيقي بين نوم طفلك
أثناء الليل أو النهار.
— الأسابيع الأولى:
كثير من الأطفال في هذه المرحلة ينامون لفترات متفاوتة من الزمن بين معظم وجبات
الرضاعة، وتكون فترة النوم الأطول أثناء الليل.. إضافة إلى ذلك تكون فترات اليقظة
عادة في فترة ما بعد الظهر والمساء ولكن الاستيقاظ عادة في فترة ما بعد الظهر والمساء
ولكن الاستيقاظ أثناء الليل شيء طبيعي لحاجة طفلك إلى الرضاعة.
— الشهر الأول:
في هذه المرحلة تصبح أكثر قدرة على «التعب» وبالتالي ينام نوم طفلك..
فكثير من الأطفال ينامون نوما طويلا في الصباح، ثم يأخذون غفوات مقطعة قصيرة
حتى قدوم الليل.. ويمكن أن تتوقعي رغم ذلك أن يستيقظ طفلك مرة أو مرتين في الليل
للتناول وجبة الرضاعة.
— حوال الشهر الثاني:
يصبح الأطفال الآن أكثر ثباتا واتباعا لنوع ما من «عادة النوم» وسيأخذون اغفاه
أو أغفاهتين في النهار وسيبقى نصف الأطفال تقريبا مازالون يستيقظون في الليل.
— كيف تعودين طفلك على النوم؟
— أولا: الأطفال صغار السن:
ما أن الأطفال الأصغر سنا يتعلمون التفريق بين الليل والنهار فأنه من المستحسن
أن تقمي نوعا من الروتين اليومي اسمه «روتين الذهاب إلى السرير» وتساعدني طفلك
على تعلم هذا الروتين.. ويتضمن ذلك أن يأخذ طفلك حماما أو تغري له «البامبرز»

عاجل.. عاجل

عندما تحدث مشكلة ارتفاع في أسعار المواد الغذائية في
أنة دولة تنصدي لها المرأة.. فهل سنسمع صوت احتجاج
نسائنا أم صوت الشغالات!!؟
(.....)

الوفيات أثناء الأمومة «مأساة لا ضرورة لها» في الدول النامية

ذكر تقرير «حال سكان العالم ١٩٩٤» لصندوق السكان التابع للأمم المتحدة، أن الوفيات
أثناء الأمومة تمثل أكبر تباين صحي يفرضه بين الدول الصناعية والدول النامية.. ويخلص
التقرير في معرض إشارته إلى أن جنوب آسيا وأفريقيا تشكلان حوالي ٩٠ في المائة من جميع
الوفيات الناجمة عن الولادة في الدول النامية.. وغالبية هذه الوفيات تحدث بصورة رئيسية
والتكنولوجيا الحديثة.

○ الوفاة من الحمل.. خطر لا ضرورة له:
اتجه التقدم في توفير الرعاية الصحية العصرية في جميع أرجاء العالم إلى جانب حقيقة
مأساوية وهي أنه بالرغم من الاهتمام المتجدد الذي يوليه لصحة الأم فإن الحمل وبمضاعفاته
يؤديان إلى وفاة نصف مليون امرأة في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية.. ففي كل دقيقة من كل
يوم تموت امرأة من مضاعفات متصلة بالحمل والولادة.. لكن غالبية هذه الوفيات يمكن
منعها.. بواسطة المعرفة والتكنولوجيا الحديثة.. وهذه الوفيات تحدث بصورة رئيسية
بسبب النقص في رعاية الصحة التناسلية الفاشلة وانعدام المعلومات عن تنظيم الأسرة
والخدمات العائلية.

وتبين الإحصائيات بالنسبة إلى أوروبا وأمريكا الشمالية واليابان تناقصات صارخة.. ففي
هذه المناطق التي يبلغ تعداد سكانها ٨٠٠ مليون نسمة لا تلتفت أرواح بالمرأة تقريبا نتيجة
الحمل.. وهذا التباين الهائل يدعو إلى بذل مجهود أكبر في حال شهد تقديرات ملحوظة في
السنوات الأخيرة.. وكما يؤكد تقرير حال سكان العالم لعام ١٩٩٤ لصندوق السكان التابع
للأمم المتحدة فإن رعاية أفضل في مجال الصحة التناسلية وتنظيم العائلة ووصول الناس
بصورة متساوية إلى هذه الخدمات تمكن في صميم أي مسعى موجه لتوفير حلول دائمة.
أما برامج السكان الناجحة كما يشير التقرير المذكور.. تعمل على دمج تنظيم العائلة
بالخدمات الأخرى للصحة التناسلية ومن ضمنها معالجة العقم ودعوى لسلامة التناسلية
وفيروس نقص المناعة وممرض الإيدز وطائفة كبيرة من الأمراض التي تنتقل نتيجة للاتصال
الجنسي.. ومن شأن البرامج الصالحة أن توسع من خيارات الرعاية الصحية أمام النساء
وتمنحهن شعورا بالقدرة على رعاية صحتهن الجنسية والتناسلية.

وبقول التقرير أن الكثير من أهداف التنمية هذه يتمثل في مبادئ «مبادرة الأمومة»
للأمومة التي أطلقت في نيروبي، كينيا، في ١٩٧٨، وشارت في رعايتها ست وكالات دولية هي
الاتحاد الدولي للأمومة، منظمة الصحة العالمية، مجلس السكان، برنامج الأمم المتحدة، صندوق السكان
للأمم المتحدة، البنك الدولي، ومنظمة الصحة العالمية.. وهناك هذه المبادرة الرئيسية هو
تخفيض بشدة ٥٠ في المائة، عدد وفيات الأمهات قبل نهاية القرن الحالي.

وحقيقة أن أكثر من ١٠٠ حكومة ومنظمة غير حكومية وجهة مسانحة دولية تتشارك في
مؤتمرات حول الأمومة للمؤسسة أنها ترى أهمية حجم لهذه.. وحول العالم، تواصل الجهود
التي تبذل من قبل الحكومات والمنظمات الدولية والمنظمات الحكومية والخاصة لتوفير
الخدمات الصحية لعدد متزايد إبداء من النساء.. لكن الفقر والجهل وانعدام الخيارات
والخدمات تمنع ملايين النساء الأخريات من المشاركة في الرعاية الصحية الأساسية التي
يتمتع بها غيرهن من النساء.

ويواصل فيروس نقص المناعة وممرض الإيدز اللذان عتاه انتشارهما في أوساط الإثنا وويل
نهائية العلف الخاسر سيسبب عدد النساء المصابات بفيروس نقص المناعة نفس عدد الرجال.
وعلى النطاق العالمي ارتفع عدد النساء المصابات بالفيروس المذكور من ٣٠ في المائة في
١٩٨٠ إلى ٤٠ في المائة في ١٩٩٢.. ووفقا في أمريكا الشمالية وأوروبا الشرقية يزيد عدد الرجال
حامل فيروس نقص المناعة كثيرا على عدد النساء المصابات بنقص الفيروس.. إضافة إلى ذلك،
فإن تقني فيروس نقص المناعة والإيدز لا يظهر انتشارا وهناك دلائل قليلة على أن البرامج
التي صممت لتقليل انتشار الإيدز كان لها تأثير ملموس.. وبحلول عام ٢٠٠٠ ينتظر أن
يرتفع عدد الأشخاص المصابين بمرض الإيدز إلى ١٨ مليون شخص كل عام.

وفيات الأمومة.. وهي ظاهرة أقل تعقيدا لكنها ليست أقل رعبا.. تدعي «مأساة مهولة ولا
ضرورة لها» في البلدان النامية.. استنادا إلى ملاحظته تقرير صندوق السكان.. وفي الواقع تمثل
وفيات الأمومة أهم تباين صحي يفرضه بين الدول الصناعية والدول النامية.. وفي المتوسط
تواجه النساء في البلدان النامية ١٣ ضعفا خطر الوفاة بسبب الحمل والولادة مقارنة بالنساء
في البلدان الصناعية.. وهناك متعلقان.. جنوب آسيا وأفريقيا.. حيث يقع مأساة ٩٠ في المائة
من مجموع وفيات الأمومة.

ويعمل على امرأة تقضي نحوها تعرض عشر نساء أخريات نتيجة للحمل والتوليد.. وكثيرات
منهن في «محلات خطر» في الحمل لأنهن كن أما صغيرات أو كبيرات السن ليصبحن حوامل
بصورة مأمونة أو أنهن أجبن الكثير من الأطفال أو أن فترة حملهن الأخيرة كانت منذ فترة
وجيزة جدا.

وتعمل الحكومات والمنظمات غير الحكومية والأسرة المولوية على تعزيز برامج تنظيم
العائلة في الدول النامية وقد اشتركت في توفير إرشادات مناسبة حول منع الحمل والمعالجة
للتهدي وطائفة من وسائل تنظيم العائلة ملائمة للخيارات الفردية.. لكن رغم كل هذه الجهود
يجب أن تواكب إجراءات توسيع خيارات الرعاية الصحية التناسلية استراتيجيات تمكن النساء من
اتخاذ قرارات سليمة.. وسيكون ذلك أحد مواضيع النقاش في المؤتمر الدولي حول السكان
والتنمية في القاهرة في الشهر المقبل.

وجاء في التقرير ماب: «الرعاية التناسلية لذلك لتشكل معالجة ومنع المرض لفظ بل
للطبقات والوسائل لتعزيز الصحة التناسلية إلى الحد الأقصى.. من الصحة التناسلية قائمة في
الاطار الأرحب الذي يعني ضمان أن النساء بصورة خاصة لإعائين من المعارسات والتقليد
الاجتماعية التمييزية.. وعليه فإن هذا الإطار يجب أن يتضمن نحو المساواة بين الجنسين
ووصول النساء المتساوي للرعاية الصحية والتعليم والعمل في الميدان المهنية والأكاديمية
والسياسية».



• خال من
الكوليسترول،
خفيف على القلب
والجهاز الهضمي.
• مستخرج من أفضل أنواع
بذور عباد الشمس المغذية
والغنية بفيتامين إي.
• ملائم جدا لجميع أنواع
الطبخ والسلطات.
• منقى مرتين.. وهو خفيف
ونقي.. مما يجعل «نور» سر النكهة
الشهية.

إضافة إلى خلوه من الكوليسترول،
فهو يحتوي على كمية قليلة جداً من
الدهن المشبع، ونسبة أعلى من
الـ POLYUNSATURATES المفيد متوفرة
في أي زيت آخر صالح للأكل، الأمر
الذي يساعد حقاً على تخفيض نسبة
الكوليسترول في الدم.

انخفاض ملحوظ في وفيات الأطفال المصريين بسبب التهاب الرئوي

القاهرة - الاتحاد: أكد تقرير لوزارة الصحة انخفاض معدل وفيات الأطفال أقل من
٥ سنوات بسبب الإصابة بالالتهاب الرئوي، وذلك من ٣٥ في عام ٨٩ إلى ٢٠ في عام
١٩٩٣، وقد ارتفعت معدلات الخدمة إلى المواطنين في مكافحة هذا المرض من ٨ في عام
٩٠ إلى ٧٠ في عام ٩٣، ومن المقرر زيادتها إلى ٨٥ في العام القادم.
وأشار التقرير إلى أن قيمة الأدوية الخاصة بالبرنامج القومي لمكافحة أمراض الجهاز
التنفسي الحادة عند الأطفال بلغت ٧٢ مليون جنيه.


جلسة شاي..

○ لاعداد لجلسة شاي أنيقة ومهذبة لابد من مراعاة بعض الأمور التي تظهر ذوق
وهي كالتالي:
— تفرض المضيعة بعرض مناسب لعدد المدعوين.
— تعد جميع الأدوات اللازمة النظيفة على صينية وتنقل إلى حجرة الضيوف.
— يجعل وسط المائدة بالزهر ذات الرائحة الرقيقة والمنخفضة.
— يوضع الطبق الصغير أمام الجالس ويوضع فوقه أو على يمينه قنجان الشاي
وطبقه بحيث تكون يد القنجان والمعلقة جهة اليمين.
— توضع فوطه الشاي بجانب الطبق على يسار الجالس أو على الطبق نفسه في
حالة عدم وضع القنجان في الطبق، أما القوط الورق فتوضع أسفل القنجان.
— في حالة استعمال ملقط الجاتوه، يوضع على يمين الطبق، أما إذا كان هناك
احتياج للمسكين فملقط الجاتوه إلى اليسار.. والسكين إلى اليمين وحدها جهة
اليمين.
— توضع السكرية والاباريق (الشاي واللبن والماء المغلي) على يمين دية الدار مرتبة
حسب ترتيب استعمالها (السكر فاللبن فالشاي) ليسهل عليها التوزيع.
— يمكن وضع القنجان أمام رية المنزل وكذا الصينية المحتوية على السكرية
والاباريق فتقوم بتوزيع الشاي.

من القفة

إزالة الروائح المزعجة من المنزل

○ إن المحافظة على رائحة المنزل خالية من نواتج الطهي أو غيره من العمليات
المنزلية الهامة التي يجب على ربة المنزل أن تهتم بها.. ولخلق البيت من الروائح يجب
مراعاة الآتي:
— تهوى جميع الحجرات يوميا شتاء وصيفا كما تهوى الأغشية وفرش الأسرة
يوميا.. أمام المراتب وما شاكلها فتدوى مرة كل أسبوع.
— العناية الشاملة بنظام الطبخ وحجر النوم والمرحاض والإحواض.
— العناية الشاملة بنظام موقد الغاز والثلاجة الكهربائية وفرش الأرض والستائر.
— تغيير ماء الفريجات يوميا وتنظيف الطفايات، أما صندوق القمامة فتوضع
ورقة سمكة في قاعه تغير يوميا ويفصل مرة كل أسبوع.
— تفريش أبراج المكتب بفراش من القطن أو الجوخ أو الكستور معطر بالرائحة
الحسنة أو توضع في الأراج أكياس صغيرة بها رائحة الالوند أو خلافتها.
— يحرق بين مجروش أو مسكة في المطبخ على صفيحة أو يحرق سكر على فحم
مقشوط.
— تطهى الأطعمة في الخلاطة الكهربائية بغطاء محكم وتوضع فوق إدراج الخضر
علية مشكوفة بها فحم نباتي لأن من خواصه امتصاص الروائح.
— يوضع في المراحيض والسمام نوع من المستحضرات الجاذبة التي تباع في محال
الأدوية المنزلية أو الصيدليات.
— يرش المنزل من حين لآخر بمستحضر معطر لإعطاء جواء الغرف رائحة نقية.



ZAKUM DEVELOPMENT COMPANY (ZADCO)

ZADCO (ZAKUM DEVELOPMENT COMPANY) invites qualified and experienced candidates to apply for the following positions:-

1. LEAD MATERIAL/CORROSION ENGINEER

(REF. ENG / 27 / 94)

No. required : 1

DUTIES:
Carries out and conducts studies/surveys on corrosion matters/problems, materials failures, cathodic protection, corrosion inhibitors... etc. Arranges for quality inspection and testing of requested materials, including standard metallurgical testing of materials, i.e. non-destructive, hardness, etc. Conducts functional testing of equipment.

QUALIFICATIONS:
Degree in Corrosion Engineering or metallurgy plus 10 years experience in corrosion monitoring, control and metallurgical analysis in the oil and gas industry, last 2-years at lead level.

Work location : ABU DHABI

2. STANDARD ENGINEER

(REF. ENG / 28 / 94)

No. required : 1

DUTIES:
Provides technical expertise, advice and professional consultancy guidance on existing international standards, engineering codes of practice and specifications related to various engineering disciplines.

QUALIFICATIONS:
— B.Sc in Engineering.
— 8 years broad engineering experience with special emphasis on writing standards and conducting qualifications audits, mainly in the oil and gas industry.

The applicants for the positions (1) & (2) should have good knowledge of International Standards and codes in their own field and general knowledge of other disciplines, should be fluent in English and Computer literate.

Work location : ABU DHABI

3. OFFSHORE WORKS SUPERVISOR

(REF. ENG / 29 / 94)

No. required : 1

DUTIES:
The holder of the position will be the company representative on board the inspection vessel. Supervises all offshore inspection works of subsea facilities. Ensures the implementation of company policies, safety regulations and inspection procedures.

QUALIFICATIONS:
B.Sc in Marine Engineering or equivalent, approved diving qualifications with 8 years experience in offshore activities related to inspection and maintenance of submarine and offshore facilities. The applicants should be fluent in English and not over 45 years of age.

REMUNERATION & BENEFITS
We offer attractive salaries with numerous benefits for the above three positions. For positions (1) & (2), free family accommodation, furniture allowance, medical care for employee and family, educational assistance, annual leave with tickets to employee and dependants to point of domicile as per Company Policy, recreational facilities etc. For position (3), free accommodation, food, medical care, recreational facilities while on duty. Rotation cycle of 4 weeks 'ON' and 4 weeks 'OFF' with air ticket to country of Passport.

Priority for employment is given to UAE Nationals followed by GCC Nationals, Arab Nationals and other nationals.

Applications that are not meeting job requirements will be disregarded.

Handwritten applications in English together with a detailed CV supported by copies of education, training and experience certificates, a passport photocopy and a recent photograph should be addressed within (15) days from the date of this advertisement to:

**RECRUITMENT SECTION,
ZADCO,
P.O. Box 46808
Abu Dhabi, U.A.E.
Fax : 605 2059**

Work location : OFFSHORE

القوة اليابانية في المنظومة الدولية الجديدة «٤-٤»

امريكا واليابان... الصدام القادم

الولايات المتحدة وينتهي التقرير الى القول بان الولايات المتحدة تفقد تدريجيا موقعها القيادي في الثورة التكنولوجية الثالثة مما يجعلها تتراجع الى المركز الثاني على وشك الاعتماد على المصادر الاجنبية وتفتقر القوة العسكرية هيبته.

مغزى التفوق الياباني

وقد حددت لجنة الانتاج الصناعي «ام. اي. تي» ست حلقات ضعف في الصناعة الامريكية مقارنة باليابان وهي ١- الاستراتيجيات المختلفة - ٢- افعال المصانع الانسانية في القوارير الطبقية الكبرية - ٣- انهيار التعاون. فامريكا تتقدم العالم في الابحاث الرئيسية للتكنولوجيا الرفيعة ولكن التناقص لا تستخدم بفاعلية من قبل المصنعين كما ان ضعف الاتصال والتنسيق يعوق تدفق الافكار ومعرفة مطالب المصانع من مراكز الابحاث - ٤- الضعف التقني في التطوير والانتاج - ٥- العمل لتحقيق اهداف متضاربة من قبل الحكومة - ٦- محدودية الافق. ولذا ان النظرة بعيدة المدى في التعامل مع اصحاب الاسهم وتثبيت الاسعار مع مقاوئ الباطل لى حجر الزاوية في قوة الصناعة اليابانية على حين تقتضي العديد من الشركات الامريكية اساليب ادارية منافضة لاسباب وجودهم فضلا عن القيام بانتاج سلع وتقديم خدمات تراهيم يتبعون اساليب شاذة لمجرد تلبية رغبات المساهمين في زيادة الارباح وهو ما يحفز امريكا اكثر على الهجوم على الممارسات التجارية اليابانية حيث ان الفاضل لصالح اليابان بنحو ١٠ مليون دولار ولذلك يسود واشطن شعور بان طوكيو تقوم بشراء امريكا حيث تدعو اليابان الى خطة عظمى على غرار ما وضعتها امريكا لفترة ما بعد الحرب.

المشتريات الامريكية

ان العديد من المشتريات الامريكية من اليابان ليست سلعاً كاملة وانما اجزاء تدخل وتجمع في المصنوعات الامريكية ثم تباع تحت اسماء امريكية فالصانع الياباني عبارة عن محطات تجارية تعمل لتلبية الصناعات الامريكية ان قوة اليابان الاقتصادية والضعف المقابل للجانب الامريكي التقاسمي ليس مجرد مقارنة بسيطة فاقصداً البلدين اصبح متداخلاً ومتشابكاً حتى ان السوق اليابانية كلما أصبحت أكثر استيعاباً لمنتجات الصناعات الامريكية أكثر عرضة للمعالجة من خلال الادارة الامريكية من خلال المطالبات بحزم السوق اليابانية بالكامل في اضعاف الشركات اليابانية وافقارها. وعلى الجانب المقابل فان اليابانيين وجدوا ان استماراتهم في القارة الاسيوية وبعد عامين من توظيف راسمالهم وجدوا ان ٨٠ في المائة منها بدأت تنزلات لوانشطن.

ان القوة الحقيقية لليابان في المنظومة الدولية الجديدة هي المساعدات الاقتصادية فهي تعتبر الدولة الثانية بعد امريكا من حيث حجم مساعدات التنمية الرسمية «حوالي عشرة ملايين دولار» وتستطيع اليابان من هذه المساعدات والقروض الحكومية والخاصة ربط الكثير من الدول بسياساتها الخارجية ومن ثم تحقيق المصالح خلال المرحلة المقبلة ستفرض كامتداد الحرب التجارية القادمة هي المختبر الحقيقي لذلك التوجه.

ولعله من المهم القول ان عمليات اعادة تشكيل الدور الياباني في العالم بصورتها الصامدة مع امريكا خلال المرحلة المقبلة ستفرض كامتداد طبيعي لها تطوير الهيمنة ثقافية بالمعنى الواسع لتعطي فرصة اكبر في اعادة انتاج نفوذها العالمي على مناطق عديدة من الجنوب بشكل موسع.

جورج فوال

باحث - مركز الفايولجا للدراسات والنشر بالقاهرة

اليابانية احياء نزعاتها الوطنية السابقة وان كان بحذر شديد مغلفة في ذلك بغلالة من التبريرات التي تقرض عدم تعارض ذلك مع الدستور وذلك لادائها الحقيقة بمدى ما يمكن ان يخره ذلك من اعتراضات داخلية وهي تمارس في ذلك الاسر طريقتها الكونفوشيوسية الفريدة والتي تنجح لها بالفضل في تجربة فريدة سيقت بها سائر الدول الاوروبية وهي معالجة مياه المحيط لاستخراج مصادر الطاقة منها والنمط الآخر للتقدم من عصر المعلومات حيث انتجت شركة التليفون والبرق اسطوانة فيديو تحتوي على اسماء وعناوين وارقام تليفون مشتركين مدينة طوكيو ٣٠٢ مليون مشترك لكي يضعها من يشترها على جهاز جزء من الثانية أي عنوان او معلومة يطلبها وهذا التقدم جعل احد منظري اليابان الجديدة وهو شنتارو ايشهارا في كتابه «اليابان لم تقل لا» القول بان على الامريكيين ادراك ان الحقيقة الحديثة انتهت وان معتقداتهم الاثيرة في المادية والعلوم لم تقم الا المرات فالهزيمة في فيتنام على الرغم من النابالم المنهمر على الريف الفيتنامي لعشر اعوام تبرز على عتب القدرة العسكرية. وان التباين الحاد بين الجانبين في الصناعة والعمل لا يعود لمجرد الكفاءة فقط في الانتاج والتوزيع والخدمات ولكن الى التباين الشديدي في القيم الشرقية الكونفوشيوسية كما ان أحداث انهيار الكتلة الشيوعية اثبتت ان الاقتصاد يشكل عنصراً بارزاً في المرحلة المقبلة فقد فقدت السيادة العسكرية ما كان لها من اهمية في الماضي نتيجة امكانية التدمير المتبادل والشامل للأسلحة النووية ولذا فان قوة الصناعة والتكنولوجيا والمال هي التي ستكون العامل الحاسم في السيفية القادمة.

وتؤكد رغبة اليابان الصامدة مع امريكا في الحرب التجارية تقرير البنتاجون الاخر عن ان اليابان يمسك بالورقة الراحبة في سياق التسليح النووي ويعكس تقرير لجنة العلوم التابع لوزارة الدفاع الامريكية مدى أزمة الولايات المتحدة من التكنولوجيا اليابانية خاصة في مجال اشياء المواصلات وذكر التقرير بدقة نقاط الضعف الامريكية والتفوق الياباني المناظر في مجال الرقائق مؤكدا ان ترك الاسور على ما هي عليه سيجعل امريكا في القبضة اليابانية وهو ما تجنيه كلفتون وتهدده بالحرب التجارية، ويركز التقرير المذكور ضمن نتائجه على ان القوة العسكرية الامريكية أصبحت مقتصدة على نحو متزايد على التفوق التكنولوجي خاصة في مجال المعدات الالكترونية ولهذا فان اشياء المواصلات تعد مفتاح القيادة في عالم الانترنت وبمضي التقرير مضيفا ان الانتاج على نطاق واسع ومفتاح القيادة في عالم اشياء المواصلات وهو ينتج عن وجود السوق التجارية وهو ما تقتضيه

يفرض منطق الصراعات القادمة في اعقاب نهاية الحرب الباردة الانهاء التدريجي لما كان يسمى بالتحالف الغربي وبناء تحالفات ذات طابع جديد ولن يستثنى من هذه العملية التحالف الياباني - الامريكي والذي كانت تقوم الولايات المتحدة بالسرور المهيمن فيه وبطبيعة الحال سيقتض ذلك الامر التساؤل حول الكيفية التي ستقوم من خلالها اليابان بالحفاظ على مصالحها الحيوية وعلى امداداتها من المواد الخام التي تأتي اساساً من العالم الثالث وهو ما يشير الى امكانية التأثير الامريكي على الدول النامية لضغط عليها لاجبار اليابان على فتح اسواقها للمنتجات الامريكية.

الحرب الاقتصادية مع امريكا

أكد الرئيس كلينتون في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس الوزراء الياباني هو سوكاوا انه اتفق معه على الاعلان عن وجود خلافات تجارية بين البلدين وفشل التوصل لاتفاق بدلا من صدور بيان خال من المضمون يخفي حقيقة الخلاف في حين أكد هوسوكاوا ان بلاده لن تخبر موقعها الرافض للمطالب الامريكية وكانت الدولتان قد وافقتا انذاك على ما يسمى بمعيار موضوعي لقياس التقدم الذي يتم احرازه في خفض الفاضل الضخم في المعاملات التجارية بينهما لصالح اليابان والذي يبلغ ٦٠ مليار دولار وتطالب الولايات المتحدة اليابان بفتح اسواقها امام البضائع الامريكية وتشجيع الطلب عليها لاصلاح الخلل في الميزان التجاري. ولج المسؤولون الامريكيون عقب فشل القمة الى ان العقوبات التجارية الامريكية على اليابان باتت شبيهة حتمية ان عكست طوكيو معارضتها للمقاييس المنهجية التي تطالب بها واشنطن واشار وزير التجارة الامريكي الى انه سيتم على الفور بحث قائمتين من الخيارات بشأن فتح الاسواق اليابانية واوضح انها قد تتضمن الانقضاء من الممارسات التجارية التي تعد غير عادلة من وجهة نظر واشنطن وانه لا بد من اتخاذ اجراءات رادعة عقابية قبل قمة الدول السبع الصناعية في يوليو ١٩٩٤ وجاء رد فعل الرئيس كلينتون اكثر وضوحاً اذ اشار الى ان الاجراءات الاقتصادية المتوقعة قد تشعل حرباً تجارية مع اليابان تؤثر على الاستثمارات اليابانية الضخمة داخل بلاده وأكد ان هذه الازمة باتت حتمية لان الادارة الامريكية لا يمكنها السكوت ازاء استمرار تصلب الحكومة اليابانية في فتح الاسواق امام المنتجات الامريكية وهو ما يتطلب فرض تعريفات جمركية عالية على عدد من الواردات اليابانية ومن بينها اجهزة التليفون النقال الرقمية وازاء الهجوم الامريكي دعا وزير التجارة الياباني كوماجاي الى عدم ترك الخلافات التجارية بين الدولتين دون حل ولو بإمكانية التخلي عن اتفاقية «طاهر العمل» المبرمة بينهما في الصيف الماضي اذا تفتحت الادارة الامريكية تهدياتها واكد رئيس الوزراء على ضرورة وضع استراتيجية جديدة لمواجهة الأوضاع القادمة ويدا في مشاورات لمعالجة المشكلات التي يواجهها مع اعضاء الائتلاف الحاكم حول خطته للانعاش الاقتصادي ولم يستبعد اجراء تعديل وزاري بعد اقرار ميزانية العام المالي الجديد.

ان المبررات التي تدفع اليابان الى تصعيد الصدام عديدة فهي ترضى في نفسها امكانية ان تكون هي الدولة الكبرى في القرن القادم التي تدور حول الدول الصناعية الاسيوية وتعتقد انها في هذا الجانب ستكون شبيهة بالولايات المتحدة على الجانب الآخر والتي بدورها سوف تعتمد على الدول الصناعية الجديدة في منطقها مثل البرازيل للقيام بنفس الدور في عصر سوف تتسوده التكتلات الاقتصادية ويلاحظ على الاتجاهات

الاعلام الصهيوني - ماذا والى اين؟ «٢-٢»



يقدم: د. فتصل الزروق
السعودي
استاذ العلوم السياسية
بجامعة القاهرة

٦٦ بانزال عقوبة الاعدام بالفأخين العرب هذا عاماً عن انتقادات التي تطغى المستوطنين في القدس في تشرين اول ١٩٨٩، وشاركت فيها آلاف من بينهم قادة «عشور الصهيونية» حيث عقدوا اجتماعات مقابل هكسل سليمان طماسوا بساتن بلا صراح هؤلة

من اعضاء الكنيست من اجزاء «الكهنة» و«هاتجيا» و«المغال» و«شاس» يتأيد عريضة «عشور» المؤيد التي تطالب رئيس الدولة بالافراج عن هؤلاء الاعضاء في المنظمات الصهيونية الارهابية بل هذه المرة اكثر من ثلاثمائة صهيوني من المتطاعين في القدس ضد اي زياره محتملة لياسر عريكات الى مدينة القدس. لقد انضم للمجم المستعظم الصهيوني بظاهرة المنحرفة للترابيزة، وذلك انطلاقاً من اصول الديولوجية عميقة في النفسية اليهودية، اتخذت تتجسد في نزاع سلوكة ايدها الرأي العام «الاسرائيلي» والعديد من القادة امثال بيغن، شامير، رابين، شارون ويوري.

كما اتخذت ظاهرة «ماتر كاهانا» بالانتشار التي بدأت في اواخر الستينات في الولايات المتحدة ثم نقلت نشاطها الى فلسطين، حيث كشفت حقيقة المستوطنين الصهيونية، ان لمؤكده ان ليمكن فصل ظاهرة كاهانا عن حقيقة ما يدور في داخل الرأي العام «الاسرائيلي» ان حصل هذا المتطرف القادم من خارج المجتمع الصهيوني في «اسرائيل» على ٢٥ في الصوت في انتخابات الكنيست العاشر عام ١٩٨٤؟

وقد اسندت حماس الرأي العام «الاسرائيلي» لـ كاهانا لسبب واحد، وهو انه قد أعلن مواقفها واداء بكل وضوح، حيث اخذ على العنصرين الصهيونية الاخرين والمتطاعين في احدى الاتجاهات تحت افضة الليبرالية او الانتركيكية او العلمانية كما ابرز كاهانا ان القضية بعد صراعات السلام الفلسطينية، التي يعجزون عن التوفيق بين السياسات في الجانبين والخارج. بل انما فانهم رغم اتفاقهم مع غيرهم في بعض القضايا، في مكانته السياسية ويؤكد كاهانا ان موقفه انما هو متناقض ساسياً، اتخذت تتجسد في النزاع السلوكية والصهيونية، وهذه هي الممارسة الحقيقية لسياسة الكيان الصهيوني.

ومما يؤكد ما ذهب الى القول العديد من استطلاعات الرأي العام «الاسرائيلي» التي جددت مؤخرًا، والتي اظهرت نتائجها تزايد القتل الذي يشهده اليمن المتطرف، والذي اخذ يشكل سريراً سياسياً كيرا جرح ذلك في اغتيال انتقائيات الكنيست الاخير، وقامومه «اليمن الصهيوني» - لاشارة الى دولة فلسطينية مستقلة. ولقد اجتمع المراقبون السياسيون لتطور الأحداث والوقائع في الكيان الصهيوني، ان الرأي العام «الاسرائيلي» قد اخذ يتحول بشدة وخلال الاعوام الاخرى - بعد ١٩٨٥ بشكل خاص - نحو تأييد المتطرف «الاسرائيلي» حيث بل استطلاع قام به معهد «دافني» لجانحة بالتعاون مع مجلة «مونت» ونشر في نيسان ١٩٨٦ في جريدة «دافني» ١٩٨٦/٤/١٤، انه بالرغم من المواقف المتطرفة جدا التي يمارسها كاهانا زعيم حركة كاخ فان حوالي ٤٠٪ من المشاركين في الاستطلاع يؤيدون مواقف هذه الحركة.

لقد بدأت حركة كاخ بزعماء كاهانا تخرج المسؤولين «الاسرائيليين» لا لتطرفها فحسب، وانما لاسلوكها الواضح في الحزب الذي تتبناه، فالخلاف بينهما «تكتيكي» وليس «استراتيجي»، بل كل واحد في طرف اعضاء هذه الحركة الضعيفة بعد مقتل كاهانا، وقد حاول عدد من المسؤولين «الاسرائيليين» وقف هذه المواقف التي خلفها انتحار كاهانا عضو كنيست، حيث سعى «حزب كوفين» رئيس محكمة العدل العليا السابق في «اسرائيل» وعلاقا على انتحار كاهانا بان ذلك هو اسود في تاريخ «اسرائيل» ونشرت كل من جريدة القدس في عديدها الصادر في ١٩٨٤-١٠ ومجلة الأرض في عديدها الصادر في ١٩٨٤/٧/١٧ قول كوفين ان نجاح كاهانا اعطى صفة شرعية للحزب.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن... هو هل انتهت حركة كاخ بعد موت كاهانا، في حقيقة الامر ان الرأي العام «الاسرائيلي» قادر على خلق وافراق العشرات من امثال كاهانا خاصة بعد استفهام مئات الاف من المهاجرين اليهود السوفيتيين الذين وصلوا الى ارض فلسطين؛ وهنا يجب ان لا ننسى الاتجاهات السياسية السائدة ضمن هؤلاء المهاجرين فيض الازاء قول ان هؤلاء سوف يدمون اسوأ نزعات التطرف في الكيان الصهيوني لانهم قادمون من مناطق مبالغة في صهيونيتها، مع الاخذ بعين الاعتبار دور الرعي الاول من المهاجرين السوفيت في اثناء الدولة الصهيونية، لكنه جدي الاقوى ان راصد للرأي العام «الاسرائيلي» خاصة من المهاجرين السوفيت، حيث جرى ردة فعلهم بعد اكتشافهم حقيقة زيف الدعاية الصهيونية التي أتت بهم من اوطانهم الى فلسطين.

الرأي العام «الاسرائيلي» والاحزاب السياسية ان الخريطة الحزبية «الاسرائيلية» تخرج الانوار التي تتشكك فيها، فانها تصب كلها في محور واحد الا وهو المصلحة العليا للكيان الصهيوني فبالا اختلاف الدين والليسان والولادة، فان اولادهم يحرص في الاسلوب وليس في الهدف فحزب العمل هو الذي اقر قانون التوطنات وهو الذي شارك في التطور في كل مواقف السياسة، بل ان معظم الوزارات التي تنحى بها العرب كانت على يد جمع من «اسرائيل» وكافة صوراها واهلها ان ما يجمع كل هذه الاتجاهات السياسية الحزبية في «اسرائيل» بكافة صوراها واهلها للغة والسيرة، هو هدف اقامة «اسرائيل» على انقاض الارض العربية وان الرأي العام «الاسرائيلي» يحدد موقفه من كل هذه الاحزاب والحكومات اقوا او ضعفا، بمعنى ما تستخدم هذه الاحزاب والحكومات من مواقف متشعبة ازاء العرب، فلقد ثبت كل استطلاعات الرأي العام «الاسرائيلي» التي اجريت منذ عام ١٩٨١ ان هذه الازمة، ان مدى الشعبية التي يتمتع بها السياسي «الاسرائيلي» مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بانتاج الذي يستطع به الوصول بالكيان الصهيوني الى اهدافه، حتى لو كان ذلك على حساب ممارسات لا اساساً تجاه العرب، وكثيراً ما تظهر الرأي العام «الاسرائيلي» تشدداً وتطرفاً ازاء الاحداث والوقائع اكثر من حكومتها، التي ترمي لاعتبارات سياسية دولية ضرورية للاحتفاظ، خلف بعض القرارات والامارات والتصرفات التي لا تتوافق لوقف الصحيح للحكومة «الاسرائيلية» ان الرأى العام لا يزال ينتاج استطلاعات لا بد وان يرى حقيقة وهي ان كل ما اتجهت الدولة نحو تضيق الخناق على العرب كلما زادت شعبيتها في اوساط الرأي العام «الاسرائيلي» في مواجهة الانتفاضة، الا لنيل على ما ذهب اليه، بل وما التوافق الحكومي «الاسرائيلي» الحالي الا شاهد على ذلك.

وهذا كله قد ادى الى اندلاع الانتفاضة في برون ملامح سياسية جديدة على فلك الاحزاب في «اسرائيل»، حيث ان اي ساحت يستطيع ان يستغل تلافق وجهتي النظر الحزبيين الرئيسيين في «اسرائيل» للكيان والاعمال حيث يجد برون دعوات بعض قطبي حزب العمل وعزيراً واليهود الى ضرورة ايجاد حل سلمي للحد من التطورات السياسية التي يشهدها البلاد، كما ظهر من بعض الاوصاف داخل الكنيست، حيث دفع الحشودات التي للممارسات «الاسرائيلية» مع وصول عبد الحامد فخر الحركات السياسية التي تنحى برون طريقة سلمية شوعاً ما للتفاحش بين العرب واليهود، ولها تاثيرها الجذوي في الرأي العام «الاسرائيلي» «حركة السلام الآن».

ان الرأي العام الصهيوني وبالرغم مما وصل الى سمع ليه العرب و«اسرائيل» من انتقادات للحلول السلمية المتروكة الآن، يبقى أحادي النظرة للعرب، وسيفضي ذا تاثير واضح على العقيدة الصهيونية مما يؤكد على صعوبة بل استحالة التفاهش بين العرب والصهيانية، مهما حصل من حلول سياسية، وذلك لان الصراع العربي الصهيوني هو صراع حضاري، صراع وجود لا صراع حدود؟

لم يقتصر الارهاب الصهيوني في فلسطين ضد العرب على ما تقوم به الاجهزة الرسمية من جيش وشرطة وتحت الاشراف الرسمي للدولة وانما واكبته اهراب احر اخذ الطابع غير الرسمي والتفعل بما يقوم به المستوطنون المسلحون بشكل كامل، فكثيراً ما قام هؤلاء المستوطنون تحت اسم الحكومة ويصرحوا في مناطق تحت سيطرة الجيش بقتل العديد من الفلسطينيين بشكل فردي وجماعي، حيث جرت محاولات عديدة اغتيال رؤساء البلديات كما اقتراف مئات من المستوطنين جرائم بس السم لطلاب المدارس، مون ان تحاول الحكومة «الاسرائيلية» الرسمية، رغم عن ذلك كما انهم كانوا مسلحين بواقعة تكاد تكون شبه كاملة من جانب الرأي العام «الاسرائيلي» الذي عبر على ان ما يقوم به هؤلاء المستوطنون «الاسرائيليين» يعتبر سلوكاً عادياً لهم الحق الطبيعي في ممارسته وقد جاء في نتائج استطلاع اجراه معهد «تيسكان» في ١٩٨٧/٦/٢٢ والذي يدبره «دوري شمون» وشارك فيه ٥٠٨ اشخاص جاء ليقول ان ٣٧.٨٪ يؤيدون تصرفات المستوطنين، وطالب بضروة التساهل مع المستوطنين واستخدام قبضة حديدية ضد العرب، وقبلها في ١٩٨٤/٦/٢٠، نشر جريدة «ها آرتس» نتائج استطلاع حول العقوبات التي يمكن ان يفرضها باعضاء المنظمات الارهابية السرية اليهودية فقد طالب ٧٨.٧٪ من المشاركين في الاستطلاع بانزال عقوبات سهلة، بينما دعا ٧.٣٪ الى عدم فرض اية عقوبات ضدهم، ان نتائج هذا الاستطلاع هي قراءة في ذهن الرأي العام «الاسرائيلي» والتي ان دلت على شيء فانما تدل على تأييد الرأي العام «الاسرائيلي» المطلق تجاه المنظمات الارهابية اليهودية الموجهة لتضامها ضد الوجود العربي، وهذا ما نتشاهده يومياً في الارض الفلسطينية المحتلة.

وكما تزايدت حدة الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

رأى عام متطرف العرب واليهود الممارسات التي تقوم بها هذه المنظمات الارهابية العنصرية ضد العرب، وتطور تطوراً داخل المجتمع «الاسرائيلي» واتحاد الرأي العام «الاسرائيلي» لها، ففي ايلول ١٩٨٤ ايدى فيه ٢٩٪ من الشباب «الاسرائيلي» للتمتات اليهودية الازهارية، بل وايدوا استعدادهم للعمل في هذه التتمات.

Earn Your American University Degree at a College in London

Study Business Administration, Commercial Art, Fashion Design, Fashion Marketing, Interior Design, and Video Production

You'll feel right at home studying with your fellow students from the U.A.E. who have chosen The American College in London.

With an international student body, The American College caters to your personal and educational needs. We put emphasis on an education for your career with specialized courses in every aspect of your field, contacts with top professionals, famous guest lecturers, and exposure to real world situations through our internship program.

U.S. accredited and degree granting. Terms begin September, January, March, June, and July. Housing and job placement services available. Study abroad opportunities to sister campuses in Atlanta and Los Angeles.

The American College confers university-level bachelor's and associate degrees. For further information or a prospectus, contact:

The American College in London
110 Marylebone High Street
London W1M 3DB England
Tel. (071) 486-1772
FAX: (071) 935-8144

Classes begin October, January, March, June, July

دولة الامارات العربية المتحدة			
وزارة الاشغال العامة والاسكان			
اعلان عن مناقصات عامة			
تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح المناقصات العامة الآتية:-			
م:	اسم المشروع:	رقم المناقصة:	قيمة وثائق المناقصة:
١	انشاء وانجاز وصيانة مركز الدفاع المدني بالصناعة / الشارقة	مب/ ٩٤/٦٤/٨٣٤/٩	٥٠٠ درهم
٢	انشاء وانجاز وصيانة مركز الدفاع المدني بجورفكان	مب/ ٩٤/٦٥/٨٣٥/٩	٥٠٠ درهم
٣	انشاء وانجاز وصيانة ادارة الدفاع المدني برأس الخيمة	مب/ ٩٤/٦٦/٨٣٧/٩	٥٠٠ درهم
٤	انشاء وانجاز وصيانة ادارة الدفاع المدني بجعمان	مب/ ٩٤/٦٧/٨٣٧/٩	٥٠٠ درهم
(١) فعل المقاولين من ذوي الكفاءة والمسجلين لدى الوزارة، الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصات مراجعتها لشراء الوثائق.			
(٢) يشترط على المقاولين الذين يرغبون التقدم لهذه المناقصات ان يكون لديهم الخبرات المناسبة لتنفيذ مثل هذه المشروعات.			
(٣) يمكن شراء وثائق المناقصات من مكاتب الوزارة في ابوظبي او دبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجدول اعلاه، وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق لتاريخ ١٩٩٤/٨/٢٧.			
(٤) على المناقص ان يرفق بعباطها كفاءة مصرفية ابتدائية لا تقل نسبتها عن ٥٠٪ من قيمة العطاء على ان تكون غير مشروطة وغير قابلة للالغاء، وسارية المفعول لمدة ١٢٠ يوماً من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة ٩٠ يوماً أخرى.			
(٥) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق لتاريخ ١٩٩٤/١٠/٢ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف.			
(٦) تسليم العطاءات باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات وبوزارة التخطيط - ابوظبي، شارع حمدان، بناية السامان/ الطابق الحادي عشر.			
(٧) يعتبر هذا الاعلان جزءاً متكاملاً لشروط ووثائق المناقصة.			
وزير الاشغال العامة والاسكان ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض			

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن مناقصات عامة

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح المناقصات العامة الآتية:-

م:	اسم المشروع:	رقم المناقصة:	قيمة وثائق المناقصة:
١	انشاء وانجاز وصيانة سجن للتوقيف بالشارقة	مب/ ٩٤/٦٨/٨٤٢/٩ اعادة للمناقصة رقم ٩٤/٢٤	٥٠٠ درهم
٢	انشاء وانجاز وصيانة سجن للتوقيف بالعين	مب/ ٩٤/٦٩/٨٤٢/٩ اعادة للمناقصة رقم ٩٤/٢٥	٥٠٠ درهم
٣	انشاء وانجاز وصيانة سجن للتوقيف بابوظبي	مب/ ٩٤/٧٠/٨٤٢/٩ اعادة للمناقصة رقم ٩٤/٢٦	٥٠٠ درهم

(١) فعلى الماولين من ذوي الكفاءة والمسجلين لدى الوزارة الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصات مراجعتها لشراء وثائق المناقصات وعلى الماول غير المسجل الاسراع في تسجيل شركته قبل شراء الوثائق.

(٢) يمكن شراء وثائق المناقصات من مكاتب الوزارة في ابوظبي او دبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجدول اعلاه، وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق لتاريخ ١٩٩٤/٨/٢٧.

(٣) على المناقص ان يرفق بعباطها كفالة مصرفية ابتدائية لا تقل نسبتيها عن ٥٠٪ من قيمة العطاء على ان تكون غير مشروطة وغير قابلة للالغاء، وسارية المفعول لمدة ١٢٠ يوماً من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة ٩٠ يوماً أخرى.

(٤) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق لتاريخ ١٩٩٤/١٠/٢ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف.

(٥) تسلم العطاءات باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات بوزارة التخطيط - ابوظبي، شارع حمدان، بناية السامان / الطابق الحادي عشر.

(٦) يعتبر هذا الاعلان جزءاً متعمماً للشروط ووثائق المناقصة.

وزير الاشغال العامة والاسكان

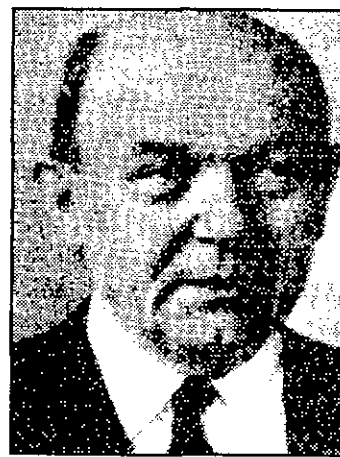
ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض

كيف واجهت أمريكا العنف الثوري الفلسطيني؟

اختطاف طائرة تابعة لشركة العمال كان أول عملية فلسطينية على النطاق الدولي



يكنسون



دين راسك



ليل خال - اختطفت الطائرة

تزايد العنف الثوري جاء استجابة للظروف والغايات السياسية

وهي العملية التي قتل فيها ٣٦ إسرائيلياً وإسراييلي واحد، والتي استخدمتها إسرائيل تريعة لغزو جنوب لبنان. وما كان يتوخاه عرفات من المصادقة على هذه العملية هو نسف مبررات الاعتداءات للسلام أو على الأقل كشف «طبيعتها الحقيقية».

المواجهة الأمريكية للعنف الفلسطيني نظرت الولايات المتحدة بكثير من القلق إلى تصاعد موجة «الأرهاب المضاد» التي أعقبت حرب ١٩٦٧ العربية - الإسرائيلية. فكلت الظاهرة جعلت السلم في المنطقة مزعجاً للغاية. ولقد وقف ناظر الخارجية الأمريكي دين راسك، من مؤتمره الصحفي في الثالث من ديسمبر ١٩٦٩ م، ليبر بالخاطر وليحت الفريقين على غضب النفس.

ولم يلق نداء راسك ارتداداً فاعلمية الاختطاف الجوي الفلسطيني الأول التي استهدفت طائرة العمال في ٢٣ يوليو ١٩٦٨ م، سرعان ما لحقتها عمليات استهدفت بعض هذه العمليات الطائرات الأمريكية، وكانت للطائرات مساهمة هذه العمليات حيث السراحين الأمريكيين إبدأ حاضرون وشجبت الولايات المتحدة أعمال اختطاف الطائرات وإدانتها باعتبارها انتهاكاً لرابية وغير مشروعة ولا يمكن قبولها على طريق حيفا - تل أبيب في ١٩٧٨ م.

ظهرت خلال العقد الحالي كمية كبيرة من الأدبيات في الولايات المتحدة، حول العنف الثوري الفلسطيني، تدمج به «الأرهاب» نتيجة للتزايد المطرد في العمليات الفدائية داخل فلسطين المحتلة وخارجها. وإن رهطاً من الأمريكيين، من المنكسبين الأكاديميين والمثقفين الجامعيين، تحول بين ليلة وضحاها إلى خبراء في شئون «الأرهاب»، وهول إلى مختلف الوكالات الحكومية والشركات الخاصة للحصول على المنح الدراسية التي تعطي للأبحاث، ولهذا يندر أن يجد المرء لدى هؤلاء، أي اعتراف بأن العمليات الفدائية تشكل جزءاً أساسياً من العنف الثوري المشروع، وأنها تمثل بالفعل جانباً واحداً من استراتيجية كفاح الشعب الفلسطيني من أجل تحرره الوطني.

الأهداف الإسرائيلية أيضاً كانت وتتمحور عن هذه السياسة الجديدة كذلك، التوجه إلى ضرب أهداف دول معروفة بمساندة إسرائيل.

وعند النظر إلى سلسلة الأعمال الفدائية التي بدأت تظهر في تلك الفترة يتضح أن تزايد العنف الثوري جاء استجابة للظروف والغايات السياسية، وكفاحاً على ذلك.

أعمال الثبات الوجود التي تستهدف نيل الاعتراف بالحركة كلها أو بجماعة معينة، كالجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية ومنظمة إيول الأسود، ولقد لوحظ التزايد في مثل هذا النشاط بين حزيران وأيلول ١٩٧٠ م، رداً على مبادرة روجرز لوقف إطلاق النار على قناة السويس. ولقد شعرت الحركة الفلسطينية بخاطر العزلة، وأرادت أن تكون الحكومة العربية قد انضمت تماماً للمبادرة الأمريكية، على أنه يمكن النظر إلى النشاطات الفدائية في تلك الفترة من خلال غاية أخرى وهي الدفاع عن الحركة بالقيام بأعمال استهدفت التشويش على مبادرات السلام، فمبادرات السلام بدأ أنها كسبت تهديد بنفسف الهدف الفلسطيني منهم، وهو حق تقرير المصير. والفرص الثلاث تتصل بالتفاوض الداخلي بين المنظمات، فجماعات فلسطينية عديدة أصغر حجماً تحركت لتفتت قدرتها - عملياً - على تنفيذ أهداف معينة. كما أن تلك الأعمال أدت إلى تدعيم العلنية، وتكريس الشرعية، وتنشيط الجهود المبذولة لتجنيد أعضاء جدد. وكان هناك هدف رابع، هو معاقبة البلدان والجماعات والأشخاص بسبب مواقف وسياسات معادية للحرب والقضية الفلسطينية. ويمكن أن ندرج في هذه الفئة إرسال الطرود البريدية للمفوضات في الرسمى الإسرائيلي والانسار إسرائيل وراء البحار.

هناك صلة وثيقة بين نمط العمليات الفدائية وبين المبادرات السلمية. فقد كان الرد على المبادرات السلمية الأمريكية

يصبى النظام العالمي السراهن، ثم أن للولايات المتحدة مصلحة مفهومة في صيانة الاستقرار السياسي لاصداقها وحلفائها. ومن هنا، فإن الصعود الأخير للارهاب الأوروبي في إيطاليا وهولندا والمانيا، كان لها قبلاً على قلب الحكومة الأمريكية.

أن سياسة الحكومة الأمريكية حيال الارهاب الدولي هي الرد بحزم وصلابة على أعمال الارهاب. إنها لا تدفع فدية عند وقوع الاختطاف وتقاوم شتى أنواع الابتزاز، وتحتشد اتخاذ أشد الإجراءات الممثلة ضد أولئك الذين يركبون أعلا رابية، وهذا الرد - الموقف يزد من الإجراءات الوقائية المتخذة بقية أحياء الارهاب.

صلة وثيقة بين نمط العمليات الفدائية والمبادرات السلمية

إجراءات انتقامية داخلية في ١٩٧٢ م، أصدر الرئيس نكسون أمراً تنفيذياً بتأليف لجنة وزارية مهمة دراسة الوسائل الشائعة من أجل منع الارهاب داخل الولايات المتحدة وخارجها. وتولى ناظر الخارجية رئاسة اللجنة، التي ضمت في عضويتها بالاضافة إلى عدد آخر من الوزراء، كلا من مدير وكالة المخابرات المركزية، ومدير مكتب التحقيقات الاتحادي، وجماعة من مساعدي الرئيس لشئون الأمن القومي والشؤون الداخلية، وتبنت اللجنة عدة خطوات، وأقرت عدة إجراءات لتحسين سبل معاقبة الارهاب سواء في داخل الولايات المتحدة وخارجها. ومن الخطوات التي لجأت إليها اللجنة:

١ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية باجراء فحص أمني يتناول كل شخص عربي مسافر إلى الولايات المتحدة، والتحقق في أمر أي عربي يطلب تأشيرة دخول.

٢ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية الامنية الأمريكية مصاعب قوية عند التطبيق وانت عملية أخضاع جميع المسافرين للفحص الأمني من جانب واشنطن إلى خلق صعوبات أخرى تعطل تأخير طلبات التأشيرة عدة أسابيع وأوشكوا ينتج عن هذا تضرر من جانب أولئك العرب الذين كانوا من امصدقاء المصالح الأمريكية.

٣ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية الامنية الأمريكية مصاعب قوية عند التطبيق وانت عملية أخضاع جميع المسافرين للفحص الأمني من جانب واشنطن إلى خلق صعوبات أخرى تعطل تأخير طلبات التأشيرة عدة أسابيع وأوشكوا ينتج عن هذا تضرر من جانب أولئك العرب الذين كانوا من امصدقاء المصالح الأمريكية.

٤ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية الامنية الأمريكية مصاعب قوية عند التطبيق وانت عملية أخضاع جميع المسافرين للفحص الأمني من جانب واشنطن إلى خلق صعوبات أخرى تعطل تأخير طلبات التأشيرة عدة أسابيع وأوشكوا ينتج عن هذا تضرر من جانب أولئك العرب الذين كانوا من امصدقاء المصالح الأمريكية.

٥ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية الامنية الأمريكية مصاعب قوية عند التطبيق وانت عملية أخضاع جميع المسافرين للفحص الأمني من جانب واشنطن إلى خلق صعوبات أخرى تعطل تأخير طلبات التأشيرة عدة أسابيع وأوشكوا ينتج عن هذا تضرر من جانب أولئك العرب الذين كانوا من امصدقاء المصالح الأمريكية.

٦ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية الامنية الأمريكية مصاعب قوية عند التطبيق وانت عملية أخضاع جميع المسافرين للفحص الأمني من جانب واشنطن إلى خلق صعوبات أخرى تعطل تأخير طلبات التأشيرة عدة أسابيع وأوشكوا ينتج عن هذا تضرر من جانب أولئك العرب الذين كانوا من امصدقاء المصالح الأمريكية.

٧ - الامم المتحدة والمخابرات المركزية الامنية الأمريكية مصاعب قوية عند التطبيق وانت عملية أخضاع جميع المسافرين للفحص الأمني من جانب واشنطن إلى خلق صعوبات أخرى تعطل تأخير طلبات التأشيرة عدة أسابيع وأوشكوا ينتج عن هذا تضرر من جانب أولئك العرب الذين كانوا من امصدقاء المصالح الأمريكية.

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

م	مسمى الوظيفة	ح/د	الراتب		العدد	صفة التعاقد	المؤهلات العلمية والخبرات العملية
			بداية	نهاية			
١	مفتش مباني أول	١/٣	٢٢٤٠	٢٨٠٠	٣	محلي	بكالوريوس هندسة مدنية أو معمارية من جامعة معترف بها وخبرة عملية لمدة لا تقل عن سنتين في مجال الهندسة المدنية أو المعمارية للبناءات متعددة الطوابق وإجادة اللغتين العربية والإنجليزية كتابة ومحادثة.
٢	محاسب	١/٣	٢٢٤٠	٢٨٠٠	٢	محلي	بكالوريوس تجارة - شعبة محاسبة من جامعة معترف بها وخبرة عملية لمدة لا تقل عن ٤ سنوات في مجال المحاسبة.
٣	مساعد محاسب	٢/٣	١٨٢٠	٢٢٤٠	١	محلي	بكالوريوس تجارة - شعبة محاسبة من جامعة معترف بها وخبرة عملية لمدة لا تقل عن سنتين في مجال المحاسبة.
٤	محاسب رئيسي	٣/٢	٣٥٠٠	٤٢٠٠	١	محلي	بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة من جامعة معترف بها وخبرة عملية في مجال المحاسبة لمدة لا تقل عن ٨ سنوات.

- شروط عامة:
- يتم التعيين وفقاً لقوانين وأنظمة مجلس الخدمة المدنية بالدولة.
 - تعطى الأولوية في التعيين لآباء دولة الامارات العربية المتحدة.
 - تعاون الطلبات باسم السيد / مدير الشؤون المالية والإدارية بدائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية ص ب ٣٠ أبوظبي وترسل بالبريد.
 - شهادات الخبرة يجب أن تكون صادرة من جهة العمل الفعلية.
 - ترفق بالطلبات صور الشهادات الدراسية وصور شهادات الخبرة وصور جواز السفر وصور فوتوغرافية لمقدم الطلب وصور موافقة الكفيل البدئية على التنازل بالنسبة لغير مواطني دول مجلس التعاون الخليجي، مع ارفاق صورة من كتاب اعتماد توقيع الكفيل.
 - يتعين على العاملين بالمنشآت الحكومية وشبه الحكومية ارفاق موافقة منشأتهم على تقديم الطلب.
 - يجب أن يكون مقدم الطلب مقيماً بالدولة وفقاً للقوانين ومستعداً للعمل بأي موقع داخل الدولة.
 - كل المستندات الصادرة من خارج الدولة يجب أن تكون موثقة.
 - ترفق بالطلب سيرة ذاتية مع ذكر العنوان ورقم الهاتف.
 - الدائرة غير ملزمة بإعادة الطلبات وبقية المرفقات لأصحابها.
 - الطلبات غير المستوفية للشروط أعلاه لن ينظر فيها.
 - آخر موعد لوصول الطلبات هو يوم ٨/٩/١٩٩٤ م.
 - والله ولي التوفيق

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

وفي خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٥ سبتمبر ١٩٧٢، دعا وزير الخارجية الأمريكية وليم روجرز، الامم المتحدة إلى القيام بعمل على عدة جهات للتغلب على الارهاب الدولي.

لقد انزعجت دول العالم الثالث من مبادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب، لشعورها بأن تلك المبادرات مكرسة لخدمة أولئك اللجوءين في سدة السلطة، وكان من رأي هذه الدول أن ما ترمي إليه خطة الولايات المتحدة حقاً - هذا إذا أخذت بها الامم المتحدة واقربتها - إنما هو عرقلة حروب التحرر الوطني. ومن هنا انطلقت تقديمت الجزائر بصيغة أخذت في نيويورك، هوامم امم العالم الثالث، ودعت الهندسة في جامعة كولومبيا: «أن الإحسان مجرد زئرين، وأنهم مثل الأطفال ليس من حقهم الكلام».

وفي بروكلى، نيويورك اقترح رجال المباحث الاتحاديون تاسيداً عريضاً وانفذوا إلى غرفة تزين جدرانها صور فلسطينية فازالوها عن الجدران. وقال لهم لصاحب النادي متوعدة: «أنا لا نحب أن نرى مثل هذه المصاقل هنا».

وتعرضت نوادي التجمعات العربية في كثير من أنحاء الولايات المتحدة لثلث ذلك، وحيث عمل أعضاؤها بظفاعة وتهديد وادي هذا إلى استنكاف الأعضاء عن ارتداء النوادي مما أدى إلى إغفالها.

خلال الشهرين الأولين من تطبيق البرنامج المذكور وحملة التدقيق والتحقيقات، جرى ترحيل ١٢٥ طالباً عربياً. وفي معظم الحالات، بطريقة غير

تتشى بالاتفاق مع شيمابرس

دول العالم الثالث تزعت من مصادرات الولايات المتحدة ضد الارهاب

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

في هذا الميدان تحركت الولايات المتحدة بغية دفع الامم المتحدة إلى اتخاذ اجراء على المستوى الدولي لمخافة الارهاب. ففي ايلول ١٩٧٢ م وزعت الولايات المتحدة مسودة لاتفاقية دولية لمنع أعمال الارهاب الدولي والمعاقبة عليها.

العدد الأربعون
بعد المائة

٤ صفحات
أسبوعية

الأربعاء ٢٤ ربيع الأول
١٤١٥ هـ الموافق
٣١ أغسطس ١٩٩٤م

الصفحة الثالثة عشرة

الأسبوعي

هل تعلن إسرائيل الانسحاب الكامل من الجولان قبل عودة كريستوفر

تقرير محظور يكشف التوجهات الإسرائيلية في المفاوضات

الاتحاد السياسي - خاص:

هل تفرج إسرائيل عن قرارها الأسري الذي اتخذته قبل ثلاث سنوات والخاس بالانسحاب الكامل من الجولان السورية قبل عودة وزير الخارجية الأمريكي وأرن كريستوفر؟ التحقيق التالي يعرض بعض ما ورد في تقرير إسرائيلي سري للغاية وضع عام ١٩٩١، حول قرار الانسحاب الكامل وشروطه.

مواجهة بين روافد إسرائيل وبارك بيب الانسحاب النهائي

في تقرير سري للغاية قررت إسرائيل الانسحاب من أراضي الجولان السورية بالكامل، قبل ثلاث سنوات. وذلك قبل بدء مفاوضات مدريد الشهيرة بين العرب وإسرائيل عام ١٩٩١. وقد حرصت الحكومة الإسرائيلية على إبقاء هذا القرار سرا مكتوباً، للحصول على أفضل الشروط الممكنة خلال مفاوضاتها لتحقيق السلام مع العرب.

والتقرير الذي تحول إلى شبه وثيقة مقدسة وضع في عهد حكومة الليكود برئاسة إسحاق شامير، التي لم تساهم في رسم سياساته وتوصياته، بالرغم من أنها أحاطته بالثقة الشديدة وحجته عن معظم الوزراء وكبار المسؤولين. والتقرير الوثيقة الذي التزم به أيضاً حكومة إسحاق رابين، وضعه في مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل أبيب بالاشتراك مع عشرات الخبراء العسكريين والعلماء، حول إمكانية توفير الأمن للملأ الإسرائيلية حال تخليها عن أراضي الجولان السورية وغيرها من الأراضي العربية المحتلة. وقد كشف التقرير أن الحكومة الإسرائيلية اتخذت قراراً بالانسحاب من مرتفعات الجولان السورية المحتلة، عندما كان تحت الاحتلال الميناء لإسرائيل في الحكم، وكان إسحاق شامير هو الذي يقول رئاسة الوزراء.

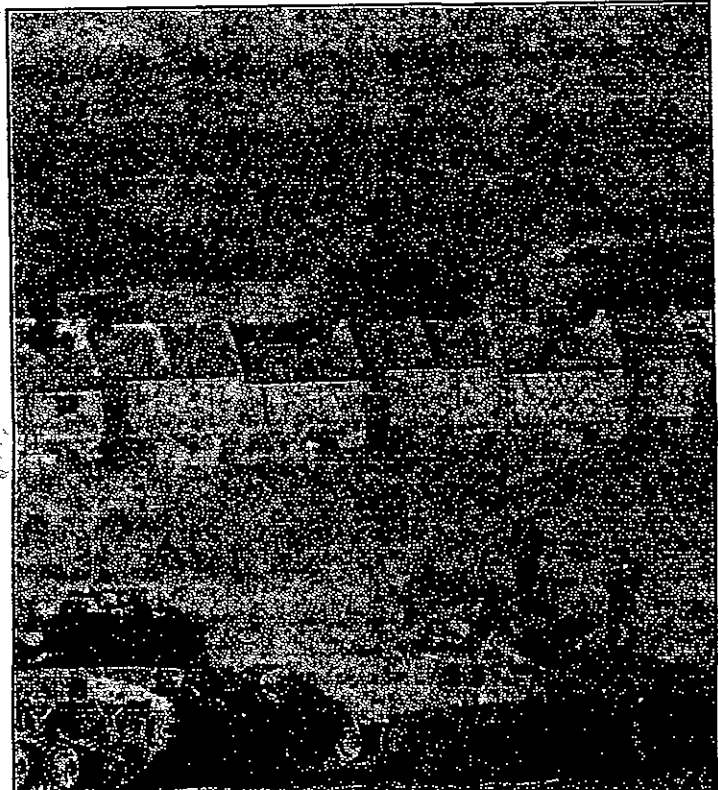
والأهمية التي يوليها: أنه يتحدث عن السيناريوهات والاحتمالات المتوقعة لسيرة السلام مع العرب، وخصوصاً مع سوريا، ويعطي موقفاً جديداً للام إسرائيل ترسمه المياه لا الحيايات والارواح ويقول «لا ترتيبات أمنية دون حل مشكلة المياه» ويتضمن خريطين «أحدهما منطقة الجولان» رسمت عليها الحدود المحتلة للانسحاب الإسرائيلي بما يضمن رغبة إسرائيل بعدم المساس بمصالحها من المياه وحقوقها في تلك المصالح. كما يقول التقرير.

وبعد إعداد التقرير، جرى تداوله على نطاق محدود جداً بين كبار المسؤولين في إسرائيل، وحظي بمباركة رئيس الوزراء إسحاق شامير، وخلال السنوات الثلاث الماضية تحول التقرير إلى وثيقة لا مونية مقدسة يندب على كل حكومة إسرائيلية الامتثال لوصاياها وعدم الخروج عن نصوصها، مهما كان لون هذه الحكومة، وتوجهاتها القومية.

على ضفاف.. مدريد

وكانت المبادرة لإعداد التقرير قد اختصرت في ذهن روافد إيتان، وزير الزراعة الإسرائيلي، عشية الدعوة لمؤتمر مدريد للسلام في الشرق الأوسط، وكان مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل أبيب قد انتهى من إعداد الدراسة التي تناولت الخيارات السبعة لإيجاد حل للنزاع بين إسرائيل والفلسطينيين، وكان واضحاً للمسؤولين في إسرائيل أن هذه الخيارات التي تحولت إلى مرجع للمفاوضين في إطار مؤتمر مدريد للسلام لن تكون كاملة إذا لم يضيفوا إليها أبحاثاً في مجالات أخرى، وفي مقدمتها موضوع المياه، ولذلك اتصل روافد إيتان بمدير مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل أبيب، اللواء «أهارون بارليف» الذي كان يشغل منصب رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية في الجيش الإسرائيلي، وله خبرة واسعة في المجال الأمني، واقتراح عليه التعاون في إعداد دراسة حول الموضوع، وجرى رصد مبالغ كبيرة من أجل إعدادها.

وجندت وزارة الزراعة الإسرائيلية، بالتعاون مع هيئة تخطيط المياه في إسرائيل، خيراً بالشؤون المالية هو «يهوشع شافريش» الذي يتمتع بسمعة دولية في هذا المضمار وخبيراً في قضايا التخطيط الإقليمي للمشروعات المشتركة بين إسرائيل والعرب، هو «أهارون زهر» ووضعت تحت تصرفها عدداً كبيراً من الخبراء في مجال المياه، ونحليتها والطاقة الشمسية، من بينهم: زيف جولاني، ودان مامور، ويعقوب فاردي، ويعقوب معوز، وميخائيلسون.



علم الأمم المتحدة يرفرف على القوات الطوارئ الدولية بالجولان، والعلم السوري ما يزال مرتقلاً.

ومشكلة المياه في المنطقة أصبحت موضوع بحث في مناقشات اللجنة الإقليمية متعددة الأطراف، ولهذا فإن توزيع التقرير يؤدي إلى الكشف عن مواقف إسرائيل التكتيكية في المناقشات، ولذلك طلباً للتركيز يوقف توزيع التقرير مؤقتاً، ونجحاً في ذلك.

ماذا في التقرير؟

ولكن، ماذا في هذا التقرير الذي أثار تلك العواصف في إسرائيل؟ يؤكد التقرير الذي نشرت صحيفة «هآرتز» الإسرائيلية مقتطفات منه، قبل مدة، على أن الخلاف بين الدول العربية وإسرائيل لا يتمركز حول الأرض فقط، وإنما حول مشكلة المياه «التي تربط إيمان إسرائيل» ويقول: «إن المياه لا تراعي الحدود بين الدول، والخلاف لا يقتصر على الإنهاء والمياه السطحية، وإنما يشمل المياه الجوفية، وعدد آبار المياه المحفورة لدى الطرف الآخر، ومسألة تلوث مصادر المياه.

ونظراً إلى أن معظم دول المنطقة تعاني من نقص في المياه مرشح للتفاقم، فإنها ستتعامل مع مسألة المياه في المستقبل كأنها ترقى الحياة، وإذا اعتادت أطراف النزاع في الماضي على القول أن الأرض مقدسة، وبالتالي لا يجوز التنازل عن شبر منها فإننا نسسم غداً اقوالاً تحظر التخل ولو عن نقطة واحدة من المياه المقدسة.

ويتناول التقرير مطامع إسرائيل في مياه الضفة الغربية، وطلب لربط «أي تنازل إسرائيل في الأرض أو في مصادر المياه التي تستغلها إسرائيل حالياً بتعهد واضح واستعداد المياه من مصدر خارجي» أو بتحويل عالمي لمشاريع تحلية مياه البحر في إسرائيل.

وعندما ينتقل التقرير إلى الحديث عن منطقة الجولان السورية المحتلة، يقول: «إذا عانت إسرائيل إلى حدود عام ١٩٦٧، فإن مياه الجولان التي تقدر بحوالي ٤٠ مليون متر مكعب في السنة ستنتقل من مرفق المياه الإسرائيلي إلى مرفق المياه السوري.. وأنه من دون ترتيبات مناسبة للتعاون، سينشأ تهديد جديد هو تحويل روافد نهر الأردن.

واي ذلك يشكل قضية الجولان مصدر تهديد محتمل لبحيرة طبرية، ومع الانسحاب الإسرائيلي، سيتوقف نشاط إسرائيل في مكافحة التلوث في هذه البحيرة، ومن المؤكد أن سوريا ستواصل وضع يدّها أكثر فاعلياً على المياه التي تتجمع في أراضيها، وستستغل هذا الأمر كأداة ضد إسرائيل، وستحدث الأرض على المطالبة بنقل المياه من بحيرة طبرية، إلى إسرائيل.

خطوات الانسحاب

ويوصي التقرير بأن تسحب إسرائيل نفسها خطين للانسحاب من الجولان يسير الأول من خط توزيع المياه الذي يمر على امتداد طريق القنيطرة - الحمة، والدلالة السياسية لهذا الخط هي أن إسرائيل لن تنسحب من الجولان، أما الخط الثاني فإنه يترك جزءاً صغيراً من الهضبة في يد إسرائيل، وهو غير بعيد عن حدود عام ١٩٦٧، وهذا الخط يقع إلى الشرق من خط خزان المياه الموجودة بالقرب من محور ساقط المياه.

وهناك أيضاً السيناريو الإيجابي الآخر الذي يستبعد في تسوية بين الدولتين ضمن إطار اتفاق شامل للسلام، وهو السيناريو الذي رسا المذاق الإسرائيلي عليه، وهو يتضمن انسحاباً كاملاً مقابل وضع ترتيبات للمراقبة على استغلال المياه في المرتفعات. من بينها توقف سوريا عن بناء منشآت جديدة للسيطرة على المياه، والاكتماف بزيادة فاعلية المنشآت القائمة حالياً وضمان المراقبة على استغلال المياه في جميع الأراضي الواقعة إلى الغرب من خط جميع المياه، على امتداد محور ساقط المياه.

وفي الجولان، يتحدث التقرير عن «رقابة» لا عن «سيطرة» على أراضٍ رغم أنه لا يحدد هذه الرقابة بصورة غير قابلة للتأويل، مما يترك المجال واسعاً أمام إسرائيل للمناورة في المستقبل دون أن يتعارض ذلك مع الانسحاب الكامل، والتقرير يعرض موقف المفاوضات الإسرائيلية في مباحثات السلام التي تجري

وبددت مواردها وشرواتها وأعانت كل محاولة للتنمية. لقد مرت نيجيريا من قبل بتجربة مريعة عندما انفصلت عنها بياضاً ودخلت في حرب أهلية طويلة أسالت دماء أبنائها أنهاراً وسمحت للتدخلات الخارجية أن تعيث فساداً ليس في نيجيريا وحدها وإنما في كل منطقة غرب أفريقيا. وينبغي أن يدرك قادة نيجيريا أن ما يجري اليوم في بلادهم هو مجرد مقدمة للفتنة الكبرى، ومعظم الناس من مستعصر الشر.

الفتاح التيجاني



تحدثت

بينما يحتدم الجدل حول جدول أعمال المؤتمر الدولي للسكان الذي تعتمده الأمم المتحدة عقده في القاهرة في الشهر القادم يفر سكان دول العالم الثالث زرافات ووجداناً من بلدانهم هرباً من الفاقة والفقر والاضطهاد والحرمان.. وفي الصورة هاربة من كوبا ينتشلها حرس السواحل الأمريكي من المحيط، وفي الأخرى عشرات الفارين من رواندا يعتصمون عبور نهر ريزوزو إلى زائير.



سافر من أبوظبي على طيران الخليج... وأربح ٥٠٠٠ درهم

سافر من أبوظبي على طيران الخليج بالدرجة الأولى أو درجة رجال الأعمال، بما يخاله الخظ وتريح جائزة قدرها ٥٠٠٠ درهم في مسابقة السوق الحرة - مطار أبوظبي، أكبر مسابقة ترويجية في العالم، ما عليك إلا حجز تذكرة من أبوظبي أو العين. أطلب تذكرتك المجانية عند سفرك على طيران الخليج، وستجد سيقوم الموظف المختص في شركة طيران الخليج أو مكتب السفرات بإعطائك قسيمة تخولك الإشتراك في مسابقة السوق الحرة.. مجاناً.

سري العرض بالنسبة لمسافري الدرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال على رحلات طيران الخليج المتجهة إلى أي من النقاط التالية: لندن، باريس، فرانكفورت، أمستردام، مانتشستر، روما، زيرخ، بانكوك، طوكيو، سنغافورة، مانيلا، جاكرتا، ميلبورن، سيدني، وأي وجهة في الولايات المتحدة الأميركية.

ولمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بتأف رقم ٧٠٦ ٥٦٩٠ في أبوظبي.

طيران الخليج
GULFAIR

مطار أبوظبي.. السوق الحرة
Abu Dhabi
Airport Duty Free

مطار أبوظبي الدولي.. نقطة الانطلاق إلى العالم.

الاصابع الأمريكية وراء سقوط كمارلوس!
كاسترو... هل تكون هذه الجولة الاخيرة؟!

بعض الناس وبعد مضي سنوات قليلة على انهيار الشيوعية في العالم، يرحمون على اندحار النظم التي كانت تبنيها، وتذاعف عنها، ويتعنى هؤلاء الناس، لو أن الحرب الباردة بين الشرق والغرب، كانت قد استمرت إلى أجل غير مسمى... فهل سيأتى وقت قريب... والحال في العالم على ما هو عليه، من أي أسوأ... بالبنسبة لفقاء العرب بالطبع... يقول في أكثر الناس وليس عشتري. وبالتالي المعسكر الشرقي قد بقى ولم ينحسر، ويمتدحون عودة الحرب الباردة بكل مكان في جبهتهم؟

سؤال طرحته على نفسي، وأنا أشاهد العالم كما لا يخفى على أحد - وهو منذ نهاية الحرب الباردة أصبح يخرج من خزانة اليعاقبة في شبه مستحيقة، مشكلة الكارثة.. من مسألة إلى محرقة.

أحداث الأمتيوز الماصر

١٩٩٨/٦/٢٤

○ أكدت إسرائيل وجود فجوة واسعة في المفاوضات مع سوريا وقالت انها لن توافق على الانسحاب من الجولان إلا في احوال تضمن قراراً زمنيّة تمتد سنوات وبعد استفتاء شعبي على عمق هذا الانسحاب. وكثرت اسئلة حول استمرارها لانسحاب من لبنان التي جدد نفقه الحصول على ورفض توقيع اتفاق سلام منقري ان لا يستولوا امريكيا لن يستبعد حصول انسحابات اسرائيليه من جنوب لبنان قريباً... ورفضت اسرائيل كذلك اجراء انتخابات شرعية فلسطينية في ديسمبر القادم معتبرة ذلك انتهاكاً لاعلان المبادئ - في تمكن فيه المفاوضات الفلسطينية مع اسرائيل والانسحاب من المقامرة مع تجاوز العقبة الثالثة امام الالتماس المتكررة في الضفة.

○ قررت اوابات الهند تحديد قرار حظر سفر رعاياها الى لبنان، واكد مسؤول الخارجية امريكيا ان امته تلتفت لمعلومات عن تزايد النشاط المعادي لأمريكا خلال الشهور الاخيرة وانها تعارض باين رعاياها وضمان عدم تعرض اي امريكي لاحتمال الخطف او الاسوة اليها. واعلن الرئيس اللبناني ان الحصار الاسرائيلي على بلديتي بصر واورنو بجنوب لبنان سيتهدي خلايوين.

الخصم ١٩٩٤/٨/٢٥

أثارت تصريحات يوسي تالبي نائب وزير الخارجية الإسرائيلي حول مقايضة الضحايا بالسلام مع سوريا زعينة سياسية في إسرائيل من جانب المعارضة ونضاعة ضد العمل الناطب بعضهم بعزلة. وأعلنت إسرائيل عدم حدوث أي تقدم جوهري في المفاوضات مع إسرائيل لكنها تقبلتها عرضا إسرائيليا للاستباحة على سنوات من الجولان. وتوقعته مصادر أن تدخل واران كريسوفسكي وزير الخارجية الأمريكي في جولته المقبلة لمنطقة الشرق الأوسط السورية. وتنبأه بخصوص العامل الإقليمي الرئيسين المصري واللبناني والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

تقت القوات الدولية في جنوب لبنان ما تردد عن قرب فقه الحصار الإسرائيلي لبدة بغير لبنان والمشرق منذ أكثر من شهر لكنها أكدت استمرار عملياتها في إسرائيل بغير لبنان وأعلنت قوتها الاحتلال هناك فكتبته إسرائيل من رجال المخابرات اللبنانية في القطاع الأوسط من الشريط المحتل. وبدأت الحكومة اللبنانية الإجراءات التفتيشية لإسقاط الخمد الجديد الفلسطينيين في إقليم الخروب بسعادة وكالة غوث وتشكيل الملائح "والأنواء" التي حصلت على أن الخروب من لجنة التفتيش المبلطة عن المفاوضات لتتعد.

فالقاريكون دائما هناك. تبين أن على الأقل تشريح وانتهج وراء كل حدث، ويعقوضون انفعهم في كل شيء، ويسدون رايهم — عن التفتيش الشهيدي الالتمديد للسلح — إلى أزمة إسرائيل بتفتير في أي مكان من اصغر بقعة في مجاهل إفريقيا أو في جزرته كذا لتبدو على الخربة في القاصي المحيط الهادي إلى أكبر بقعة جغرافية في العالم مثل روسيا والصين، وكوبا وهاييتي وغرهما من الدول المشابية. ووفق ذلك كله — فقيصة الأمريكية لا يمكن أن تقبى عن التي تشلح للعالم، وأن بسدت للبيض بعيدة تمام.

وكان من آخر القضايا التي يصعب على السفن استبعادها هو الإصابع الأمريكية فيها، سقوط الرصاص السوري كـ «كارلوس» أو «ابن أوى» ما يتطابق عليه... الذين ادّعى أن تم ترهيبه قبل رفع الستار هو... كارلوس في السودان، وقد تمّ إلّاق الرصاص عليه، وتسليمه إلى السلطات الفرنسية... هذا هو الشهيد الذي بدنا جميعاً تمّ متابعة قصة سقوط كارلوس... لكن مشاهد كثيرة قد جرت قبل

أعلن وزير دفاع ووزير البيئة الإسرائيلي أنه يتعين على حكومته اتخاذ قرار ملزم بتجديد انسحاب على الجولان إذا اقتضت جديدة سوريا بشأن السلام وفي المقابل يمنح على سوريا أن تقنع إسرائيل بأنها رابعة في إقامة تطبيع كامل وترتيبات أمنية صارمة في هضبة الجولان، وأكد سيمون بيريز وزير خارجية إسرائيل أن الانسحاب من الجولان يعتمد على ما ستقدمه سوريا... وانتقد البعض الذي نهارض تصريحات ساريد وقال أنها تمثل إساءة إلى انسحاب كامل لثلاثين من الجولان... وأعلن سيمون روسي أن بلاده ستواصل تسليح سوريا دون الأضرار بعلاقاته مع السلام.

يؤكد وزير البيئة على عبدالله صالح اجتماعاً مع قادة الحزب الاشتراكي باليمن، يعتبر هو الأول من نوعه منذ انتهاء الحرب الأهلية، وكرّرت مصادر مطلعة أن صالح خرج الدعوات بإيقاف أو إعفاء الحزب في البرلمان لخصو الانسحاب... وإزالة الحصار إن تعيد تاجيل إعلان التشكيل الحكومي الجديد انتظراً لإنهاء البرلمان من التعديلات الدستورية المقترحة وإعلان عبدالله الأحمر رئيس مجلس النواب أن بلاده استعادت جميع المجرات للبيئة العربية التي حربها يفسد مسؤلون جنوبيون أو الدول المجاورة خلال القتال.

٩٩٩٤/٨/٣١

٩٩٩٤/٨/٣١

○ رفضت الحكومتان السورية والشعبانية الدعوة التي وجهها الرئيس الأمريكي بيل كلينتون لانهاء القاطعة العربية لاسرائيل. وقد تلبث ان يجودي الى عرض اسرائيل لاجراء مفاوضات متفرقة مع بعضا عن سوريا. وقد افضت رسميا الى التناقض حول القدس والقدس وافتقر سوى اقلود موعودا الى الشرق الاوسط بين يدي كل من لاداعي. وبما انشأت للديمية المتخسفة وهو ارفضه اسرائيل بشدة. وقد قائل القوت الاسرائيلية بطلان طاعة عن كل من قواها يمكن ان تلزم في مكتبي الهيئات الفلسطينية الى اخطاف عرق الكمال الذي اذا فضلت الهيئات الفلسطينية في وقت ذاك المجامع.

ذكرت مصادر مطلعة في صضاء ان هذه النوايا يستعد لسحب الثقة من عدد من الوزراء والمسؤولين المستقيمين في موقع الفداء والازمة الفلسطينية الحالية كما يقرقر صيغة طلب الى الحكومة لتسوية التسوية الدولية «الانتيرين» وبالمقتضى عن قادة الحزب الاشتراكي الفاريزي بالخارج وعادتهم الى المين الحكامه عن الفرض السابقة.

[illegible]

الاضحية ١٩٩٥/٨/٢٩

عائلات اسرى منظمة التحرير الفلسطينية يتفقدون نفقذى الهجوم على الاسرائيليين في بلدة الرملة والتحرر لوقت جهات حماس وذل ما في وجههم على كفاية الانضاح، وحذرت اسرائيل فيما يسميه الانضاح من قاتل هذه الهجمات على مفوضات السلام. وفي اذرت الحكومة الاسرائيلية باجماع اتفاق التفل المبرر للسلطات الفلسطينية وذكره مصدر اسرائيلي ان وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي جعل ان دمشق عرضا اسرائيليا بالانسحاب من الجولان وذل تتفق لى انبيد راد عليه.

[illegible]

١٩٩٤/١٢/٢٠

وقعت اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية اتفاقاً بئق السلطة المدنية في خمسة مجالات الفلسطينيين في باقي احاء الضفة الغربية المحتلة ووصف نيل شعيت وزير التعليم في السلطة الحكم الذاتي الاتفاق بان خطوة صغيرة ولكنها هامة. وينص الاتفاق بان تسلم اسرائيل السلطة الفلسطينية في مجالات الصحة والخرائب والتعليم والساحة والرعاية الاجتماعية. واعلن يمين بيكين نائب وزير الخارجية الاسرائيلي انه يتك في ان الرئيس السوري حافظ اسد سيتم بمساهمة في مراقبة الدولان.

٢٠٠٠

٢٠٠١

٢٠٠٢

٢٠٠٣

٢٠٠٤

٢٠٠٥

٢٠٠٦

٢٠٠٧

٢٠٠٨

٢٠٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٢٠١٤

٢٠١٥

٢٠١٦

٢٠١٧

٢٠١٨

٢٠١٩

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٣٠

٢٠٣١

٢٠٣٢

٢٠٣٣

٢٠٣٤

٢٠٣٥

٢٠٣٦

٢٠٣٧

٢٠٣٨

٢٠٣٩

٢٠٤٠

٢٠٤١

٢٠٤٢

٢٠٤٣

٢٠٤٤

٢٠٤٥

٢٠٤٦

٢٠٤٧

٢٠٤٨

٢٠٤٩

٢٠٥٠

٢٠٥١

٢٠٥٢

٢٠٥٣

٢٠٥٤

٢٠٥٥

٢٠٥٦

٢٠٥٧

٢٠٥٨

٢٠٥٩

٢٠٦٠

٢٠٦١

٢٠٦٢

٢٠٦٣

٢٠٦٤

٢٠٦٥

٢٠٦٦

٢٠٦٧

٢٠٦٨

٢٠٦٩

٢٠٧٠

٢٠٧١

٢٠٧٢

٢٠٧٣

٢٠٧٤

٢٠٧٥

٢٠٧٦

٢٠٧٧

٢٠٧٨

٢٠٧٩

٢٠٨٠

٢٠٨١

٢٠٨٢

٢٠٨٣

٢٠٨٤

٢٠٨٥

٢٠٨٦

٢٠٨٧

٢٠٨٨

٢٠٨٩

٢٠٩٠

٢٠٩١

٢٠٩٢

٢٠٩٣

٢٠٩٤

٢٠٩٥

٢٠٩٦

٢٠٩٧

٢٠٩٨

٢٠٩٩

٢١٠٠

٢١٠١

٢١٠٢

٢١٠٣

٢١٠٤

٢١٠٥

٢١٠٦

٢١٠٧

٢١٠٨

٢١٠٩

٢١١٠

٢١١١

٢١١٢

٢١١٣

٢١١٤

٢١١٥

٢١١٦

٢١١٧

٢١١٨

٢١١٩

٢١٢٠

٢١٢١

٢١٢٢

٢١٢٣

٢١٢٤

٢١٢٥

٢١٢٦

٢١٢٧

٢١٢٨

٢١٢٩

٢١٣٠

٢١٣١

٢١٣٢

٢١٣٣

٢١٣٤

٢١٣٥

٢١٣٦

٢١٣٧

٢١٣٨

٢١٣٩

٢١٤٠

٢١٤١

٢١٤٢

٢١٤٣

٢١٤٤

٢١٤٥

٢١٤٦

٢١٤٧

٢١٤٨

٢١٤٩

٢١٥٠

٢١٥١

٢١٥٢

٢١٥٣

٢١٥٤

٢١٥٥

٢١٥٦

٢١٥٧

٢١٥٨

٢١٥٩

٢١٦٠

٢١٦١

٢١٦٢

٢١٦٣

٢١٦٤

٢١٦٥

٢١٦٦

٢١٦٧

٢١٦٨

٢١٦٩

٢١٧٠

٢١٧١

٢١٧٢

٢١٧٣

٢١٧٤

٢١٧٥

٢١٧٦

٢١٧٧

٢١٧٨

٢١٧٩

٢١٨٠

٢١٨١

٢١٨٢

٢١٨٣

٢١٨٤

٢١٨٥

٢١٨٦

٢١٨٧

٢١٨٨

٢١٨٩

٢١٩٠

٢١٩١

٢١٩٢

٢١٩٣

٢١٩٤

٢١٩٥

٢١٩٦

٢١٩٧

٢١٩٨

٢١٩٩

٢٢٠٠

٢٢٠١

٢٢٠٢

٢٢٠٣

٢٢٠٤

٢٢٠٥

٢٢٠٦

٢٢٠٧

٢٢٠٨

٢٢٠٩

٢٢١٠

٢٢١١

٢٢١٢

٢٢١٣

٢٢١٤

٢٢١٥

٢٢١٦

٢٢١٧

٢٢١٨

٢٢١٩

٢٢٢٠

٢٢٢١

٢٢٢٢

٢٢٢٣

٢٢٢٤

٢٢٢٥

٢٢٢٦

٢٢٢٧

٢٢٢٨

٢٢٢٩

٢٢٣٠

٢٢٣١

٢٢٣٢

٢٢٣٣

٢٢٣٤

٢٢٣٥

٢٢٣٦

٢٢٣٧

٢٢٣٨

٢٢٣٩

٢٢٤٠

٢٢٤١

٢٢٤٢

٢٢٤٣

٢٢٤٤

٢٢٤٥

٢٢٤٦

٢٢٤٧

٢٢٤٨

٢٢٤٩

٢٢٥٠

٢٢٥١

٢٢٥٢

٢٢٥٣

٢٢٥٤

٢٢٥٥

٢٢٥٦

٢٢٥٧

٢٢٥٨

٢٢٥٩

٢٢٦٠

٢٢٦١

٢٢٦٢

٢٢٦٣

٢٢٦٤

٢٢٦٥

٢٢٦٦

٢٢٦٧

٢٢٦٨

٢٢٦٩

٢٢٧٠

٢٢٧١

٢٢٧٢

٢٢٧٣

٢٢٧٤

٢٢٧٥

٢٢٧٦

٢٢٧٧

٢٢٧٨

٢٢٧٩

٢٢٨٠

٢٢٨١

٢٢٨٢

٢٢٨٣

٢٢٨٤

٢٢٨٥

٢٢٨٦

٢٢٨٧

٢٢٨٨

٢٢٨٩

٢٢٩٠

٢٢٩١

٢٢٩٢

٢٢٩٣

٢٢٩٤

٢٢٩٥

٢٢٩٦

٢٢٩٧

٢٢٩٨

٢٢٩٩

٢٣٠٠

٢٣٠١

٢٣٠٢

٢٣٠٣

٢٣٠٤

٢



● کاسٹرو

● **كَلَيْتُونَ**



● مأساة رواندا.. والتدخل الفرنسي



● المؤكد ان واشنطن لن تستمر في النقاط الكويتية من البحر الى ما لا نهاية، ولكنها قد تفعل شيئاً آخر!

التحريب النروي « تساوات كثيرة » واحتمالات أكثر

تحلیل یکتبه:

عصام سامي

الشروط.. وهي شروط لا تبدأ تقرها
واشنطن بالطبع او تصيغها صياغة من
باب او لي.

قضية أخرى، تبدو الولايات المتحدة
قيماً بعد أن انتهت الحرب الباردة كجراح
يجري بمبضعه عملية تجميل في جسد
العالم العربي عليه، والذي يصعب عليه
أن يراه وفيه شوكية في خاصرته — كما
يقول احد المراقبين العرب — وهو يشهد
مبضعه ليزيل هذه الشوكية أو البثرة ..
نظام قنديل كاسترو في كوبا..

ولعل محاولات واشنطن لإقصاء نظام كاسترو أكثر علانية وصراحة، وليست كالمرة الأسس، ففي تشدّ لآخر من ٣٠ عاماً كما يعرف الجميع. على الرغم من أن هذا يحدث الآن ومنذ نحو عامين تقريبا، يؤكد أن صير واشنطن إلى نظام كاسترو قد نفذ أصرا لاتجاه وجوده الآن في تلك، وإن كانت المصادر الأمريكية قد أعلنت ثم نفت احتمال استخدام القوة ضد كوبا، فإن هذا الاحتمال أصبح غير مستبعد على الإطلاق، وإن كانت واشنطن قد علّج

اليه في غالب الأمر، بعد أن أصبح النظام التكويني ساماً بدرجة كبيرة، والأرجح أن تكون من نهايته متشابهة، فمتشابهة نظام الاستبدادياتن في نيجيريا أو باكستان، الرئيس السابق أنديليو أوتيجا، والبرلمانريو الإحداثي المقتصر، سوف تزداد انشغافن من صعدوا الإقتصادية بخرن، ومعهم، وقبل ذلك تسلط عليها أطوار السولية في القرن العشرين، الإعلام، كالحالة التي عندما توجه إليها نواح المجال يكون تأثيرها أكثر فتكاً من الأسلحة النووية وقد أدت لثقة دماء واحدة، وتداول على أن ذلك ما أسفط الاتحاد السوفيتي، الإمبراطورية التي لم تكن تعقب عنها الشمس، ما يكن إلا شيء الإعلام بعد أن طبق زعيمه السابق بارتوشوف أساليب الصحابة، جعفر، أن يعرف الشعب الحقيقة ويتابعها هي، الإعلام، تتجس بداخله الرغبة في التقاء، والتخلص من يسبب له الشر، وقبل نمو عاين في تحت وطأة

الضغوط الأميركية أيضا اضطر كاسترو لإجراء تعديلات جذرية في نظامه وصفت في وقتها بأنها بداية التراجع عن الشيوعية، وكان من أهم وأخطر هذه التغييرات السماح بحرية الأديان لأول مرة، وكان الأخطر من ذلك، رغم أهميته

الكرية، انه قرر الغاء التفاوض على
الاتحاد الأمريكية الموجهة الى كوبيا.
انه سمح للعالم الأمريكي بان تصل
إليه، في قلب الكونستيتيون، كقوة
عظيمة، تشد ان كاسترو يفتنه
غاليا، هو قد يدفع عنهما بالفعل.
ومخلد الاسابيع الخاصة شهدت
صعوبة الهزات في الاقل لتلاصيح
الغضب، وان كانت سلطات
هافانا قد اعتدت ان مقارعة ايضا
قد خرجت في اثناء الرئيس الكوبي.
ومع مرور الوقت والتمسك بالانظمة
الاقتصادية ووجع تأخير من الامم
الامريكية في اذان الكوبيين، بان يكون
الغضب، وتلاصيح الاموال الكوبيين
بغيرها، ان تشارك العالم المتقدم.
وفي هذه الحالة ستفعل المظاهرات
شوارع. وحده ذلك كاسترو اصحاب
خبايا لن يكون اسخدام الكوبيين

المؤهل الجامعي، وهو امر عظيم من قبيل الاستقلال بعدما مررنا على مراحل من تجارب السجون والمعتقلات خلال السنوات الماضية، واما، وهو الخيال الثاني والاكثر ترجيحاً للصعود، ان يقرر خطوات وإجراءات لرضا الطلاب الشعبية، سنتهي بنون ذلك، شأنه وان تبصر، بنهائية هذا النظام الذي يقارب عمره الآن 30 عاماً وعمليات التدقيق للأدب الكويين، خارج البلاد بغض الأنف تؤكّد ان الماين يفتقون بعض الطرق، والملاين اضع عشرة من الوضع في كوبا، وهو وضع لا يمكن معه التسليم بمقولة ان الكثير من الكويين لا يزالون يؤيدون نظام كاسترو.

المواد النووية من دول الاتحاد السوفيتي السابق، وهي مشكلة تبدو قدامتها وإن كانت بسيطة، غامضة ومعقدة بعض الشيء. والخبط الأمريكية قد لا تكون بعيدة عن نسيجها، إلا أن جابقتها كلها قد تكون من تعميم الصلابة الأمريكية، والهدف النهائي من عملها، ولكنه قد يكون محاولة توجيه ضربة جديدة لما تبقى من قوة لدى الدول الشيوعية السابقة، لتعجيل بالتخلص من أسلحتها النووية أو فرض

رعاية غريبة عليها، وهو الاضطرار، إلى مثل هذه الرعاية «والخوض الأرجح، إلى سكون في شكل مساعدته أن تكون قصيرة الأجل بل سكوناً لفترة طويلة، وسكنه في ذلك سكوناً غريباً بوصايته غير مباشرة عليها، ولا يمكن تصديق أن مخاوف واضطرابها وزعاجها من هذه المشكلة تجعلها احتمال وصول الدول الغربية إلى جماعات إرهابية، وقد يكون السبب الرئيسي للسكون هو احتمال وصول تلك الدول إلى دول بعينها، تخشى الولايات المتحدة انضمامها إلى النادي النووي الدولي في مجموعة الدول التي تحل محل أسلحة نووية، ولكن في هذه الحالة فإن الاحتمال الأول سيكون هو السبب الأكبر وأدق تغير هذا القضية في تلك المرحلة بالذات، بعد أن سلك أوكرانيا مثلاً سياسة غير الماطلة إزاء تهديداتها بالانضمام من أسلحتها النووية في هذا الإطار أيضاً، فإن من المحتمل أن يكون مقصودنا بهذا التغيير



المانيا واليابان
* فرنسا
وبريطانيا =
؟

بقوة. وعندما في ذلك الأهتمام وجهها
الحزب الديمقراطي الاشتراكي الألماني
لحكومة المستشار هيلموت كول بانها
دبرت لعمليات ضبط البلوتونيوم، لم
حظيتها الانتخابية في أكتوبر المقبل..
وقال الحزب «إن عضليات البلوتونيوم-90
تفوح حين راحة البهلويات الخطرة.»
وأذا صرح ذلك على الدولة التي كانت
مسرحا لعمليات ضبط المواد المشعة،
فخالفها أبغض بطلاني على طرف أخضر
مثل واشنطن يعقب سياساته رتب أنه
العضليات، لهدف آخر من رتب الاعلان
عنها بلطابع. وإذا صحت تلك الاعلان
الألماني المعارض، فإن تلك ان يكون
الامر مجرد أحد الأغراض التي بدت الماتب
لتعجيبا لحساب واشطن في ظل التقارب
المستمر في الجانيين، على حساب
وبريطانيا الخلفين الكبرين.. في سباق
وهذا الكثير من تشكلات والقضايا
الأخرى، تؤكد أنه وعلى مدى السنوات
الآن الماضية ومنذ نهاية التسعينات
الباردة، لم تقب إلا الصايغ الأمريكية-
عني إن جزء من العالم، بل أنها كانت
دائما جزءا بحركات هائلة الأنظمة من
قوى مشكلات دفنية، خافية، تتلهم على
السطح، وتتحدث عن الفلاس في الصور
مكن، إن محاولة رسم المسألة

ونعود من جديد إلى الأبعاد السور
الأمريكي في هذه القضية واحتمالات أن
تكون قد صمدت واعتد لنتم تعجزها
في هذا الوقت بالذات. وعندئذ نتذكر أن
رئيس جهاز المخابرات الأمريكية جيسس
جيمس كان قبل أسابيع قليلة قد قام
بزيارة لموسكو وعدد من العواصم
الشرقية السابقة، وتبعه مدير المخابرات
البريطانية، وفي ذلك الوقت التحذير
من عصابات ألمانيا الروسية ومخاطر
حولها على طريق السرققة على مواد
خوبصة، يمكن أن تصل إلى الجماعات
الارهابية!! وبعد ذلك بأيام بدأنا نسمع
عن عمليات سرقة وتهريب فعليه حسينا
ذكرت وسائل الاعلام الغربية، لمرام
البؤوية، وهذا يعنون للتوقف... زيارة
فستول امريكي إلى موسكو وحذر فيها
سقوط امريكان مختبرين من مخاطر... من سرقها
نتحقق خلال ايام... الامر بالطبع ليس
مستبعدا أن يكون قد حدث على هذا
النحو، لكنه الاحتمال الآخر... يظل قائما



كان أن محاولات إعادة رسم الصورة، تشمل أيضاً العلاقات الدولية، بين واشنطن والقوى الأخرى، والغالب أن الاصابع الأمريكية تضع التروش على عملية إعادة رسم هذه العلاقات، التي تشهد تالياً للورين المائلي والياباني في العالم، وقراجها للورين الفرنسي والبريطاني، ناهيك عن الخلاف الأمريكي البريطاني المتفاقم منذ بدء ولاية الرئيس كلينتون، ولعل من بين القضايا التي تبرز من خلالها عمليتها كما الجروح الخدامة وإعادة رسم العلاقات الدولية، معا، الوضع في رواندا، فهي مشككة في حشد ذاتها سكرت لتتألف حتى راح ضحيتها مئات الألوف من البشر، وبنت فرنسا في أول الأمر كمن يريد التدخل في منطقة تقود تقليدياً لها، ولكن شيئاً منعها، فهل كان هذا الشيء معارضة أمريكية للتدخل في تلك المرحلة، بلأنه قد تدخلت فرنسا، ولم ينته بعد، ويقول للسؤالين الأمريكيون أنهم لا يعرفون متى ستنتهي مهمتهم في رواندا، وهي تصريحات ردد الأمريكيون

قراءة
في الأسوع المقبل

اسرائيل الكبرى، او اسرائيل
العظمى، حلم لم يتخل عن قيادة
اسرائيل، ولم يلبس منظرو
الصهيونية من قوميسهم، ولم
يجعل السلام امرا مستبعدا
خاصة وأن حلم الهيمنة
الاسرائيلية على الثروات العربية،
اصح - كما يرون - في متناول
انبيهم.

أشراك الكبر، لا تعني السخاحة
التي شربك فلسطين بمحدود
الإنذاب بين البحر والنهر، ولينان
ومصر.. ولا المساحة بين لبنان
والفراق.. ولكنها المجال الحيوي
حسب اعتبارات التاريخ - التي يمتد
من حدود باكستان شرقاً إلى المحيط
الاطلسي غرباً، ومن حدود روسيا
شمالاً إلى غرب العرب وعرق أفريقيا
جنوباً.. والتحقّق لنا الظلم لأبد
عراق دولة سوريّة، وأذا ما عجزت،
فأبد من مجرد سيرة سلاماً..
والسلام الذي يشغل حيّزاً كبيراً
من اهتماماتنا وأحيائنا، والذي
تتحقّق به، وبعضه في طريقه إلى
التحقّق هو ما تطمح إليه إسرائيل.
يشرق أن يتمّ على السان السوري
صام على المسارين الانداسي
والفلسطيني، دون مساس
بالتوازن العسكري، وبالأحدث
عنه، إلا فيما يتعلّق منه بالتسلّح
عربي، المحظور!!

قاسرائيل تطمح الى سلام يترك لها حرية الحركة عسكريا، فيجب ان تظل الاجواء مفتوحة لطيرانها، والحدود مشرعة لقواتها، ومصانع السلاح فيها، وفي اي مكان في العالم، تقدم لها كل يوم احدث ما انتجه العقل البشري من ادوات للدمار.

أما العرب، فكان قال الشريف أبوإبراهيم في تعليقه على كتاب كورديسمان بيد العاصفة، فانه يعترضون لضعف سديدية التي استعملوها في نوع من أنواع أسلحة التدمير الشامل، و الاستراتيجيات التدميرية، بناءً على ما قيل من أن التدمير الشامل - لا سيما في المراحل الأولى - محكومة بأشكال أنواع سلاح التدمير الشامل وليس السلاح النووي.

من هنا، فالسلام أمر واقع، علينا أن نتعامل مع هذا النوع من هذا المخطط (مخطط كونه واقعاً)، ولكن سلام الضعفاء الذي يفرض علينا بالقوة، هو سلام المتضرر المتواضع دائماً مع الهزيم الذي يحد منه حتى إرادة الاعتراض على ما يرد منه أو إدراكه. ولأن هذا السلام هو هذا الواقع، ولأن الأمانة التاريخية ليست من النجدة التي يتخلسونها من الضعف، ولأن التاريخ ليست من النجدة التي يتخلسونها من القوة، فإن سلام الواقع لن يذودهم.

لأن سلام مؤقت قد لعدم قدرة أحد الأطراف على الاستمرار في المعركة. ولكن في الظروف قابلة للتغيير، والقوة تاتي في درجة واحدة، والعسكرة في أي نظام هي الأمانان له فالحات قوة وشباب ورجولة وكهولة وهزم، ولابد لكل نظام ما من التأسيس العسكرية وتكبي السبل الاستراتيجية للوصول إلى أهدافه، من أن يصل في يوم من الأيام إلى اليوم، والتحتل، ثم التلاشي. ولتبقى الأصول المتعددة في غم من الغم الماضي والمضد في الحاضر مستمرة، لأن هذا هو

الحل لحل هذا الأمر... إن يرضي
إسرائيل والقوة العسكرية
العظمى - الآن - في المنطقة، والمؤيدة
من القوى العسكرية العظمى - الآن
في العالم - فطموحاتها لم تتحقق
ومجاهلهم الحيوي لم يستكمل بعد.
الحل هو سلام يشمل توراتنا في
القوة العسكرية بمنع العدوان
والتفكير في جهة، وبمحافظة على
استمرار السلام في جهة أخرى.
ويمنع القوى الاقتصادية في المنطقة
الفرص المتساوية للتنافس من جهة
ثالثة. ذلك التناقص الذي يشعل
المنطقة فرامية، بينما سيطرتها
التنافس في القوة، أو احتكار هذه
القوة حقاً وإماراً.

نحن في ثقة أن إسرائيل لن تقبل
أي حل أحادي استثنائي على هذا
السلام المتوازن. لذلك فنحن - من
أجل ذلك - في ثقة أن السلام لن
تكتب له الحياة حتى يتبع بدرجة
طوبح الإنسان العربي، ولا حتى
طوبح الإنسان السني اقلهم من
أرضه حيث الاستقرار والأمن، في
أرضه كثيرة من العالم، يأتي إلى
فلسطين بين اللين والأمس، فإذا
به يعايش الموت فرقة، ثم يتأخر
مع الخوف، وبمراقبة القتل من كل
جهة، حتى من ترسانته الوعائية!

احمد كلش

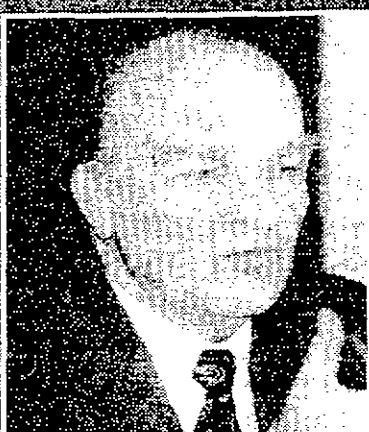
امتثلها بالناسية للصومال، واتزال قوات امريكية ترايط قربيا من السواحل الصومالية حتى الآن....

... والمشكلات كثيرة، من اليوسسة الى تاجورنو اكراس، ومن افغانستان الى صوميلين، كل الجروح العظيمة تكتا، وحيتي لشودن شوتن، والعالم يفتقر ويعد سنوات موبلة من الحرب الباردة، وقد دخل حالة من الخزيان، ونحن البامع ان تكون ضرب من يفتسون اربعة

الشيعية والعرب الباردة حتى سال في الاصول، ولكتنا ضرب فقد ان عظم الاتراعات العظيمة التي افادت البشرية تمت خلا سواها، افادت البشرية

المادة ١٠

بين الشرق
والغرب
« كتاب الرئيس
لبوسني الذي
منعته
فرنسا »

[illegible]

تقديم
وعرض:
سيد حمدي
الحقبة
الثالثة

توجهوا صوباً إلى التلاويح الأخرى، ولكنك نال الذين منذ البداية يتنبد أن توجههم في شفاة العالم الخارجي، وأما محاولة هذا العالم، كما قاله الجرد - من منذ الصغرة - في حكمه على أن اعتكافاً بانهائي، فإن تنقيط العالم الخارجي هو الذي يؤيد إلى الرضاة في الحكم الشخصي - بأنه خليفة، فالذين أبية على سؤال بحسب حيادي في ذلك ومواجهه ذلك، والذين أبية على سؤال كيف تعيش في العالم مع الآخرين.

والجديد مني، أن تلقى على حياتك فتقول ما أنت شاكس، وماذا تستشرب... وإذا كنت تعيش تحت ظلال فاتنتها، وإذا فوكتك بذل العيني في الليل فاطفأه، إن الطريق الذي يدعو إليه الدين طريق شاق، ولكن يسيرة إلى الله، كرسوا أنفسهم له، وعندهم نور القربى... وأن لا يظفك الله نفساً إلا يعرفها، وأن يعرفها كان يؤيد الأشرار يوضح إلى المسححة، ولكنه عرفت الإجمان الحيرة طريقاً أو طريقاً: برتاجين: فرود في البرية، والميمان، أو الطريق العظيم، وهو طريق يقبل إلى ضمير مكرون للصلاة، وطريق إلى المسححة، والبهاتنا، وهو طريق يقبل وإلى قوة شخص الناس، في طريق إلى المسححة، في مسجحة إجماني: مثالي: فهناك أبا خاصة للقدوس والنظام الكبروي، في مقابلين خاصة العافية العامة الشعب، العزوية لرجال الله، في مقابل الزواج المسحوح به خاصة الناس، الفعوية في الطريق الصحيح للقدوس، أما الزواج فسبوبة أو حل وسطاً، إن الإجمان الواحد لاختلاص بعد نقطة تحول في التاريخ، فأقول مرة - بل للبرية إلى العالم بالقيمة الإنسانية، والتعاليم الحضارة الغربية - برغبل في رافعاتها، وصلاتها، وشوكها - تحمل تحت الظلال المسححة، وفي الصراع البدني والجماع والإنسان، وفي الخير والبرية، وفي الحضارة والتخلف، وفي الغرب ونفسه - هو من يتنقذ المسححة، من أجل أن لا يختلج الناس.

يؤثر الدين في العالم الإسلامي فقط عندما يفرض نفسه دينياً، بمعنى أن يحسم بعضاً من القضايا التي في صلبها الواقع، من حيث الشريعة، فيحسم الإسلام مسألة معينة بدلاً من اعتبارها مسألة مفتوحة. في العالم الإسلامي، التعريف الذي نلناه من الشريعة هو الاختلاف بين المسلمين، يتصل بالإسلام على عنصرين يواحد، وكما نكتشف أيضاً على عناصر كثيرة غير يهودية. في تصنيف هيجل، لا يلائم اعتبار الإسلام استمراراً لليهودية، «وهذا هو الفرق» عن المسيحية. إننا نرى في حقيقة الأمر، أن الإسلام استمرارية لليهودية، وليس للمسيحية. لقد نجحت المسيحية في جعل الدين شيئاً «مقدساً» لا يمكن مناقشته، والجادلين والكتاب والفكر وأصحاب الإيمان السطحي، وإن كانوا يفرقون، لا توجه إلا الشك في صلبها (إن الدين، والافتقار إلى إيمان الله أكبر). ولكن يمكن فهم «الدين» في إطار صرامه (ولكنه كما يعود في كل مرة إلى الشبهة الموقوفة) لكي لا يذهب إلى «الدين».

كان رد فعل محمد (ص) على هذه المواقف، وهو أنه لم يعد لبق "مخيفاً"، لكنه عدل عن
الكلمة، وشعر يدعو إلى الإسلام، وهكذا أصبح الإسلام بين العلم والواقع وعالم الواقع،
بين التسلسل والعلل، بين التامل والنشاط، لقد بدأ العلم والواقع وأخذ يتطور حتى
يصلح للجميع، وهذا يعني أن الدين قد تقبل العلم والواقع وأصبح "سلاماً".

في تلك المصيبة الأولى التي حدثت مع موتها، حينما قُدم محمد (ص) مع بالحيوة عن
الوفاة، ولكن لا توجد هنا قصة واضحة عن الله، وكانت قصة محمد (ص) لا يحل
للإسلام إلا الجليلية عن الله أكثر وضوحاً وأقرب إلى عقل الإنسان وفكره، والله هو
الواحد، الإله يتقوى على النفس وتصفو أفعاله، أفكار نبيلة في القول، لا التواجل،
واله والعراق لله رب العالمين، الإله (الإسلام) الإله في القول، رجلاً يستحق
الصدق والثناء، هذه الخاصة هي تلك المصيبة الأولى التي وقعت فيما بعد في سلسلة
من الصور المخففة، تحت بالحيوة الأولى للصليبية المسيحية في سبيل الحاشيت
مكرر على العلم والغراء والقدسيين، "على أنها تطور غير ممكن في الإسلام، ربما عدل ما
في الإسلام من تكاثرات تاريخية، مثل قلبي أديان القويحة بعد ذلك، "ديون"،
مستجيبة، هو رب العالمين الإلهي وأناس والأشياء، بينما يملك الشيطان "ربما العالم"
ولذلك فإن الاعتقاد الإسلامي بالله يكتظف الله الجوانبية، بينما العقيدة
"سليمانية" في التطوي إضافة إلى ذلك له الحرية البرانية أيضاً. إن الاعتقادين
"سريانيين" في الإسلام، "الله" و"الله" هما في الحقيقة نفسة اعلمت
"سليمانية" في الإسلام، ويرى "سليطه" بحق، هنا ثورة بعد السلطة الدنيوية التي
تقتصر على القول الإلهي مع العلم العالم. لم تستطيع المسيحية ذلك إن تقتل قولاً إن ينزل
"ربان" لكل الناس، ثم إن استنتج المسيحيون من كلام عيسى (ص) "الله"
"واعتبروا، واعتبروا، وأنا، لم محمد (ص) ظل أدياناً قديمة وأصبح "الله" لا

A black and white photograph of the interior of the Colosseum in Rome. The image captures the vast, semi-circular arena with its iconic tiered seating (cavea) rising from the central floor. The central floor is a flat, sandy area, and the surrounding tiers are filled with rows of arches and openings. The lighting is dramatic, with strong highlights on the upper tiers and deep shadows in the lower areas, emphasizing the scale and architecture of the ancient structure.

● مكة.. العالم الى اقصاه

في أيضا علاقات واقعية ملموسة. يرى «سومبارت» أن تاريخ اليهود هو تاريخ اليهود الحضاري للعالم. وأول ما أثيرت العلوم الذرية كانت معقود باسم «التهود» ويمكن أن يصفعل من الأقرب المصطلح صالصة تقفوقا وليس من قبيل صالصة أن تكون لعل الاسلام في علوم الطبيعة الذرية والاقتصاد السياسي الاشتراكية، جديدا ومن استأخذ من اليهود أن اليهود لم يسهموا دائما في الثقافة، كانوا دائما يساهمون في الحضارة. يقول «براندس» أن اليهود لم يكن لهم أي تأثير على الثقافة أو البلاد المسيحية، ولكن ما أثره الثقافة في منتهى، ما حتى يظهر اليهود، قد نشأت مسعمرات تهودية لك ولطانية يديشية على طول الشراية. في التاريخ القديم، نجد من صهيون والقدس والقسطنطينية والإسكندرية وقزاجة وروما. في السبانية الإسلامية «الاندلس»، نجد من قرطبة وغرناطة وتوليدوس وإشبيلية. وفي بداية عصر النهضة، نجد من استراماد وفينسا ورسيليا. وفي العصر الحاضر، في كل من العالم العربي وعلى الأخص الدلا الأمريكية، نجد ما حتى الانقام التي صنعت تاريخ اليهود. في تمويل اليهود لرحلة «كولومبس» رمز على مساهماتهم في بداية اكتشاف عالم جديد قس عمارس الحضارة منذ بداياتها الأولى. ويوجد أثر عظيم لارلة على «كولومبس» نشأ عن اليهود. وكان أب الصغر الصهيوني الحديث اليهود أيضا، وهو «بنيتسمان» وهكذا كان اليهود في الظروف كله التقدم الخارجي للبلاد، وما يزال، كالمسجد وكملة العالم.

الواقع الخارجى

إن المبادئ المبدئية أو الوضعية هي التي تفي بالعقل الانساني - خلافاً للواقع السبوي - ولإن العالم وانطرد الواقع الخارجى أما المصلحة، فقد لفتت الروح الإنسانية إلى نفسها، فأوقعت المصلحة للمذهب القديم - إذ ينزع التقلب عليه - إلى الخساسة من المذهب الجديد - ليصيح - في المسألة - شرط الإنسانية أن يخدم الإنسانية، وهو أن يترك أحدهما ويترك الآخر، وأن يمشى بأحدهما ويستغنى بالآخر. فليس استطاع أن يخدم الله ويخدم مائة، ومما نرى في الكتابات الإلهامية إلى استطاع الإنسان والجماع، ويقطع ثوابين من هذه الفكرة بطوره. أنه لاحظت السلطات المتكسبة وجعل اختلافات جهورية بين روح الإنسان القديم، والمذهب الجديد، حيث أنشأوا أجوراً لم يرض إلى أن المذهب قد ألغى قانونه القديم، وأستبدل بهجوى - كما يقول - بمقتضى القانون المادى - بل أنه ألغى الذي خلق على يد اللامعى. كما يقول كوشودس: في هذا المجال، لم يمتد صوابه الزائف والافتقار إلى الاعتناء من مقامه

يسلم الكاتب عن تدين جيوفيفوتس ويبحث في الفصل السادس من كتابه «الانسان والطوبى» في قضية مثيرة: «هل باتى الناس من المآخذ... من الاعمال الخفية في نفس الانسان»... اما باتى من الخارج... هذا السؤال... يستطرد المؤلف: «يقسم الناس ملتفتين حزينتين: المؤمن والمؤمن يعتقد المؤمن ان الخير والشر كلها موجودة للانسان و ان الخير احدث يقع في النفس الانسانية، اما الطوبى، فحدث يقع في المجتمع الانساني» - يقول جيوفيفوتس - «الدراما هي على شكل من الشكل الموجود، لكن في هذا الموضوع، اما الطوبى، فالمجتمع القاضى المآل في حق او خطأ لجنحة في الارض ان الانسان المتأمل ما يحضران الانسانيان في الطوبى: الدراما من جهة وجهها وتاريخها، بينما نتائج اما الطوبى، فهي نوع من العلم والخصوص والجماعة، والجماعة، بدورها، هي نوع من المجتمع الطوبى، هو مجموعة خارجة عن المجتمع انحصارها على اساس من مصلحة، وبالنسبة الى الطوبى، هي مجموعة خفية من المجتمع انحصارها على اساس من الامتياز، لا تمتياز، لا تحتل ليسع عن الحب بين الناس وكان هذا، وحدث «هويوز» - «من حرب البعوض ضد الجميع» و «ماركس» والاستقلال الخارجى، وكما ان حق ولكن يملك بين الناس يسكن الفكر في جماعة من الناس، كان «هويوز» و «ماركس» وفكرنا في المجتمع واكتشف «المسيح» ان دوافع القوة وسبوات الانتقام هي قوى العلاقات بين الناس ولكن هذه الدوافع توجب الدوافع والاندراج في المجتمع. ان الانسان الحقيقي، من الفريدة والواقعية المستصعبة بحيث يصحاح الطوبى، ان لا يكون غرضاً صالحاً في مجتمعه، يبدو ان القضية في كل شيء انساني، وعلى الخصوص بين انسانا وحريته، هو الشرط الاساسي للطوبى وليس ذلك فان الطوبى، هي حقيقة للمحد وليست عقيدة المؤمن، ولكن اذا كان الانسان فردا وليس حيوانا كاملاً، هذه العقيدة مجرد امر، فقد افسد الحجة المثالى مستحيلة على لحظ العقل... فحظة، انسة الانسان، فمنذ ذلك الحظة بدأ الانسان يواجه شره اربابا. يعصف به لاجابته لاجابته انما الدراما الانسانية في القرآن «ولقد ابطوا بعدكم فاضل عدو» ملأ على الطوبى - كل الحظا فاحتر من اى عاقلة لنا مجرد وتليفه او كمن فشال الانتاج فلحقاً في «جمهورية افلاطون»: «يجب وضع النساء، بين سن العشرين والاربعين، في حق خاصه عن رجال سن خمس وعشرين وخمس وخمسين والاطفال، فيكون ولدون نتيجة لذلك ينبغي تربيتهم وتعليمهم على مدح الدولة، ولتسليم لهم حريته وابنائهم وامهاتهم، ويسمح بالعلاقات الجنسية المثلى بين عمرهن من ثمان عشرة سنة والرجال الذين يزيد عمرهم عن خمسين سنة، ولكن نتيجة هذا الحب يجب زناهم، والا ولد لظن من هذه العلاقة، فيجب تركه حتى يموت جوعاً فاسداً الى الاسرة او الى الابوين، يعني تكيف المثالى للمجتمع، او تحوله الى مكان اجتماعي بكتيته، حيث تتحول جميع اساليب الوجود الانساني، من اجتماعية وامدية ومعنوية من الاسرة الى المجتمع، اما «مسيون» ان يوافق، الكاتبة الفرنسية المثالية العرفية شهابها في اجمال تحرير المرأة بفرسا وخارج فرنسا فهي صريحة قاطعة في رايها، حيث تقول: «سبيل المرأة مستعبد حتى بعد القضاء على خرافة الاسرة وخرافة الامومة والغيرة»

فكرة يهودية

[illegible]

وقفة أن تكون الحياة هنا على الأرض
 كقوة يهودية في المجتمع سواء من الناحية
 الاقتصادية أو من ناحية أسلوبها. أن نمط
 الحياة اليهودي في المجتمع يهودي وحاضر
 حاضريه جاذبة قوت لجميع اليهوديين
 أصحاب الطوائف العالين في كل زمان. وقد
 «القيس أو عيسوي» هذا النمط
 المسيحي كما ذكره «ماركس»
 «الاشتراكيين» و«المسيحيين»
 الطوائف والجماعات الاشتراكية
 تجري في مجراها من أفكار تتطلع إلى جهة
 على الأرض كما فعلت يهودا من «العهد
 القديم». أن فكرة «المسيحية» من العقيدة
 «الاشتراكية» التي من طريق العلم، هي
 كقوة يهودية قوية في المجتمع. ولكن من الأممية
 يمكن الكشف عن العلاقات الإنسانية
 «الاشتراكية» بين «الوضعانية» المنظمة
 «المسيحية» واليهودية. هذه العلاقات
 «الاشتراكية» التي بين يهودا من جهة، ولما
 «الاشتراكيين» من جهة أخرى.

والطبخ والاحتفال والرقص والملابس..
وإحدى العاهل المغربي عدم رضاه عن اختلاط اللغة
العربية المحكية في كثير من بيوت المغرب بلغات احسية أخرى
كالفرنسية والأسبانية معترا انه اذا كان هذا الخلط ضروريا
فليكن بين العربية واللهجات المغربية المحلية كالريفية
والامازيغية وغيرها لان هذا «افضل واعرف واكثر مناعة
للسمتل».

وقدما اعتبره، وضمنا لضعف أدق الحروف أضعف الملك
الحسن الثاني، إنه لم يقدّر الفصحى بخصائص الضرورة
محاربة هذا الخط الذي سي يكون - وأصاف - واداء كان في
الضرورة لعل تعليمه هذا السبق في يكون في التعليم الإلزامي
على إلقاء تعليمه إلهامنا حتى نعلم اللغات الأجنبية لغة
بنيته، من ذلك أيضا بأن هذه النهضة قد شاركت لغة
أفكار في صنع التاريخ، والإصلاح العربية، كما أنه وجود
تفكير لم يخطئه، مع سلاته مع زمانه أثناء المساهمات التي
تقوم لها كحقيقة، منها حينه بيان أنه المتأخر مع
الثوابت العرب في كونه ملكية سحرية، بينما الإلهام ولغتها
والعربية التي سوبنها لا تصبح دولة، ولا صياغة ولا أنصاف..

قراءة نظرية..

يمكن القول أن حالة التعدد الثقافي في المغرب، هي صورة راقية من هذا التعدد في غيره من البلدان، فلا وجود لبلد الآن في العالم كله يقوم أو يسعى لأن يقوم على جنس واحد وثقافة واحدة، لأن مقولة النقاء العرقي والتجانس الثقافي انتهت في شكلها البشري، مع انه لا يزال هناك من يصفقون.

قد علمتنا الآخرة، عموماً، كيف يكون الإحتياط في نهجنا، ونهجنا الشعوب الأخرى، وكيف ينبغي أن نواجه وصداقة المجتمعات والمجتمعات متعددة في نظام سوقية واحدة وهو واجهته في الحروب الأخلاقية المتعددة التي كان آخر تجربة العولمة العنصرية، في الأقل قبل أن تقفل على الجيوش الغربية وتقتل بقية أجزاء الصورة.

والآن نظروا إلى الحالة الغربية، بقرآن عنى ونوع العنصرية العنصرية في غنى مثالي في أساليب العنصرية (ثقافة) سكان هذه النظم، عنى أكره وحققتهم توظيفت في شكل الملوك التوراتي أو الملوك العرب، وكل الأجزاء من كون أولاد اديس (الذي بدأه مع العلم الإلهي) قد تفرج من بربرية (كثرة) العنصرية مثل في الغفل والحكمة التي جعلت بها في القنصلية وتزال في الغرب، وعليه نكتب

م شلبي:
هو العاهل المغربي الملك الحسن الثاني
في خطبه يقنأسية الذكرى الواحدة
ة الملك والشعب التي تورخ العشرين من
سما أقدمت سلطات الحماية الفرنسية على
يعني المغرور لة الملك محمد الخامس
عقلان منها بأن هذا كليل بأن يقر ما بين
اوطنية وبأقي أفراد الشعب المغربي،
أن في ثورة عجلت بحصول المغرب على
الملك وأسرت بعد عامين وليتولوا خروج

فإن كان مفاجأة، لأن المتتبعين اعتادوا في
تصانعات من بطرق العجالة المغربي في
الضجاء، سبقة وفطنة، التبريل... (الخ)
ن القصيدة التي تطرق لها الملك في خطابه
في إحدى أهم القضايا المطروحة على علي
اللاوغي، مختلف دول العالم العربي. والثالث
والأخير، هي قصيدة التندب العناني في مجتمع
نقطة، نقول، أنه يمكن قراءة البحث موضوع
وأما وعلى عدة مستويات، بل يمكن القول
بأن عدة قراءات لجسني تناوله من

قراءة في الخطاب:
 أضافت إلى كتابها الثمينة «قراءة في الخطاب»
 عام ١٩٦٢ وحتى خروجه عام ١٩٦٤.
 أن الشعب المغربي شعب تاريخي، تاريخه
 في معارسة هذه الأفاعيل بل يصنعها.
 حيث كانت تدبر بمشاكبة الجميع، مما كانت
 تروى ولها جذور، حيث إنهم جميع جغرافيا
 أبناء واحد يشترى ليقبل بعدها العاصف
 الخطاب بعد أن تلت الحديث التوازيين عن
 صق أو دماغه وعقل، مما يعتبر أن هذه
 هجومات الإصالة المغربية، حيث أن اللغة
 مع القرآن لم ترحب للهجات المحلية التي
 كانت تسمى «العامية» التي جاءت من
 المغرب الغربي في الحياة الأمل، الرخص
 التي جعلت أسلم بل أصبحت من النهضة

الرياض - هيف
مرة أخرى. ماه
مفاجيء المتبعين

والأربعين دليلاً
أغسطس ١٩٥٤
خطوة متفرعة
والعائلة المكية،
القصر والحركة،
تصور هذا الحدث
استقلاله، يرجع
إلى سبعة هذه
الخطوط، إن الخط
من هذا المناسبات
للوقت الكبري
وليس معنى هذا
لديت مركبة بل
للقرب وحده، بل
بل والعالم لصح،
وأنا توحيداً
تحتك من عدة
إن هذا الحدث يسد
وإمام المختلفة

بعد ان ذكر بلبا
من فرض الضمان
حاجات الإشارة الى
فهم وهو لا يكتف
وصناعة هذا التاجر
مناطهم ونقاطهم
الغريب للفتوة
للمرور الى موضوع
اللهجات اما عن
اللهجات بعد من
العربية التي جاء
كانت في المغرب
الشرقي لم تطغ على
الانسان ... الخ

A black and white portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The background is a light, textured pattern.

● **العاهل المغربي الملك الحسن الثاني**

الإغارة، والتي جاء تشكيلها من طرف الداهل المغربي لتلكو
الغلبة الحكم والمساخر على تطبيق الدستور على مختلف
الفرقاء.

وتأتي الخطوة الحالية لتشكل ردا على المطالبات التي
جاء بعض الأحزاب المغربية بضرورة إلغاء النقطة
الامانة في البربرية (الاحتكام الضروري كحد كونهات
الخصخصة الثقافية المغربية. صمبح ان احزابا من
الحركة الشعبية، والحركة الشعبية، تفرع من
القضية من اوساطها. ولما صابح تسجله مع ان
الاحزاب الوطنية المغربية تنحوي على قيادات وكبار
الامر ببري، فروس احزاب التقدم والاشتراكية (ع)
بعصبة) والاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية (صمصح)
الليازي) هما من البري. ولكن يبقى ان هذا الطلب قد تم
وضع من قبل الداهل المغربي في اطار الصمبح مع تغييره
عن ضرورة تعزيز الحق الوطني الديمقراطي.
مذكر، ان التوزيع الال للمغربي المحتج على البطالة
قد عر اصاح البرمان عن قرب وشدة اخبار بالفرقة
الامانة الذي الذي وجهه بالتصديق طويلا.

ومكدا من محطة الى اخرى، ومع تكريس مبدأ الحوار
وتوفيق منازلاته العلمية بين الفرب في حال عائلته اسوا
مستقبل امارة من مستقبل الفرب. مستقبل الفرب اسوا
والعشرين مستقبل اسامه في جميع فئات الشعب المغربي
كانة.

العامل المغربي يدعم التنوع الثقافي ويوطد أركان الوحدة الوطنية

من العرب ان تلاحظ ان طارق بن زياد كان سبيلها وامن
الكثير من الممالك التي حكمت المغرب قد افضت الاسلام على
توحيد دون النظر الى التمايزات الاثنية والى ثنائية عرب-
بربر.
الانماج الذي اشار له العاهل المغربي والذي هو من
مميزات التجارب التاريخية الكبرى كالمشروبوات، لاجل
التي لا يمكن ان يتفق باسقاط تاريخ على هذا الصعيد، حيث ان
طرق من سطرته على تاريخ او جزء من تاريخ هذا البلد. وعليه
فليس من العربي ان يكون من المحلة المغربية-لانه حتى
منتصف من القرن "المشروبوات الشريفة" لانه وبما كان
الاساس للاحاطة بجميع مكوناته كونه الاجتماعية
والاقتصادية والت.

فمن جبال الريف شمالا يسكنها الخليط، إلى بربر جبال
الاطلس وعرب السهول والصحراء، تلمص تنوعا هائلا ساهم
في جزمته في إعطاء المغرب التخصوصية التي تفتقير بها
في نمط البناء والملابس والأكل واللغة ووسائل الترفيه عن
الفرد والحزن... باختصار متناقض خاص للحياة.

ولعل حرص النظام السياسي المغربي على إلماع جميع هذه
المكونات هو من أهم أسباب استقراره، بل وفراسته.

قراءة سياسية

بالعودة قليلا الى الوراء، ومراجعة خطاب العامل المغربي بمناسبة عيد الشباب الجديد في التاسع من (أبويلو) الماضي، نجد أن ماجري خطاب الحبيب للمغرب وكما عرف جلالته يمكن اعتباره تهمة الإرهاب داخلها من أجل تجنيد الجميع على حكومتها وأحزابها والقائبات لأوجهة مغلف المغرب الكبرى و... أرضها هامة الإستثناء التكنيدي كبرياء الصعراء ومدينتي سبتة ومليلية وقضايا التشغيل والتعليم، وهو ما عرف عنه العامل المغربي برغبة في دعوة الأعراب المختلفة لتشكيل حكومة واحدة وطنية في نهاية العام الحالي.

هذه التهيئة بدأت مبكراً مع إصدار دستور ١٩٩٢، العُدل وتبنيته الكثير من طلائع الأحزاب المعارضة من قبيل الغُلاة والقانون «كل ما من شأنه..» الموروث من عهد الضباط، وكذا فاقنوا ملف الاعتقال السياسي وماتم مؤخرًا وإن بشكل أقل أهمية من الغاء «ضريبة الصحون الفضائية» الذي اقتره الحكومة والبرلمان، مما أعتبر ترسيخاً لا يقل للجدل للنشاط التي قطعها المغرب عن طريق اقرار مفهوم «دولة الحق والقانون» وتأكيد دور المحكمة الدستورية صاحبة القرار

ورة لها. لقد اعطى محمد ﷺ المثل الاعلى للانسان والجندي في الوقت نفسه، اما
 مني «عليه السلام» فقد خلف انطباعا ملائكا.

السلبية و القحط

نلاحظ أن وحدة الإسلام انشطرت على يد أناس قصروا الإسلام على جانبه الديني ، وفاهموا وحدته وفي حقيقته التي هي صامتة التي تقدر بها عن سائر الأديان. لقد اقتصر الإسلام على من حيدروا إلى صوفية، فتهوشت أحوال المسلمين. وذلك لأن أكثر المسلمين لم يضاعفوا شاطئهم وعندما يهللون بولهم في هذا العالم، ويتوقفون عن التفكير ، تصيب الدولة الإسلامية كآفة نولة أخرى، ويصبح تأثير الجانب الديني في الحياة كآفة أخرى من آخر، تصيب الدولة قوة عادية لا تخصها إلا نفسها. في حين يبدو أن الخالم، جرح المجتمع دون السبيلية والتخلف. ويشكل الملوك والأمراء والسلاطين ودون، رجال الخنوع وقهر الأروبيين والصوفية، ويشعل الحركات السكاري، وشكلت الوجه الخارجي للنشيط الداخلي الذي أصاب الإسلام، وهنا تعود إلى المخالفة الجدية، أعطى ما أقيصر للاقتصاد وما إلى الله، أن الغلبة الصوفية والمخالفة ظلية تمثل على أرجح اللفظ. فخطأ من أكثر الأنماط انحراجاً، ولذلك يمكن أن نطلق هنا، بـ«تصرة» الإسلام، بأنها انتكاس بالإسلام من رسالة محمد ﷺ إلى عيسى عليه السلام.

لخص المؤلف فضله الثامن الدائر حول «الإسلام والدين» في أن الصلاة ليست مجرد ركن من موق الإسلام من العالم، وإنما هي البصا انعكاس الطريقة التي يريد الإسلام بها تنفيذ دعوته على العالم. لا صلاة بدون ثقافة، ولا جهود روحية بدون صلاة. إن الصلاة أكمل صورة لها ما تطلق عليه «الوحدة ثنائية الجانب»، ويشكل البؤس والحركات في الصلاة الجانب المعنوي فيها، ووجود هذا الجانب يجعل الصلاة قاصرة على جانبها الروحي المجرد ولا يضيف إليها النظام والصحة التي تستلزم تاملًا صوفيًا ففسد بل نشأما علميًا.

يوجد التلاخذه في مروح السمكيري في الضوء فجرا بإضاءة البارد، وفي صندوق مادة التلاخذه. ولم يغب هذا المعنى عن ذهن واحد من دوريات استطاع جسر في حين قبل العمل «الفاصلة» عندما رأى الجنود مراقبين في صورة لعمالة الجيش. ولقائده انظر في كل شيء المسلمين انهم يؤدون طريقتهم السمكية البوم، كذلك في كل اعلان للبابية اذ يتأخر الاسلام معه وضع الحركة الاجتماعية، في ذلك لم يكون مجرد فحسب. وقد أخذت احدى نظريات الحقيقى بتشكيل المجتمع السياسى في الدليل على ذلك الخاصة للزمكة التي ذكرت في القرآن ثمانى مرات قسبي في الفقرة الحكيمة، بينما ورد ذكرها في السور المدنية اثنتى وعشرين مرة، وقد جاء في السور الزكيات اضافة لطاعة لىست قد ذاتها احادية الجانب.

ولم يتطرق لىست قضية اجتماعية تبين حسيه لىست في الحق، وانما ايضا في الشر يتناول في عليه النفوس البشرية، فالحرمان هو الجانب الخارجى للفقر، واما جانبه الطبى فالىست هو الائم او الجسم، فالفرس وجود الفقر في المجتمعات البشرية، ان الاسلام ليس يفتى في القضاء على الانبياء والقضاء على الفقر.

ثنائية القطب

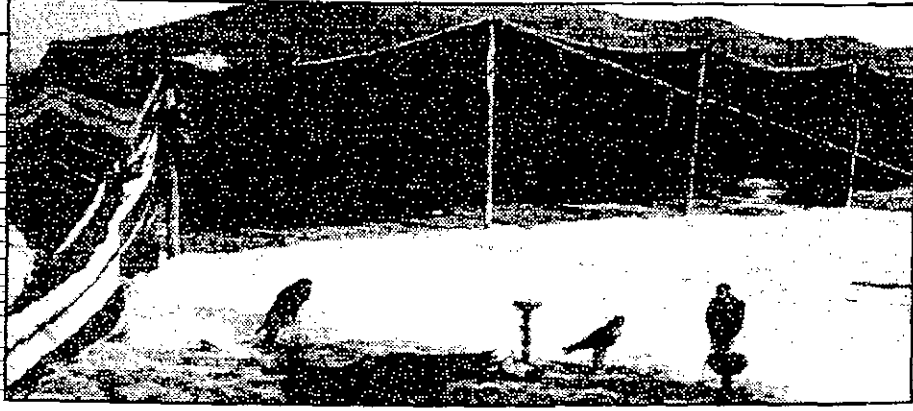
إن المعادلة القرآنية المثالية التي تجمع بين الصلاة والزكاة والتبذل إلى الأصفية مخيرة، معاملة أخرى للمثالية، التقطع، التكرار، وأمن عمومية وهي آمن وأفضل خيرة، أي يمكن اعتبارها الأساس الجوهري للأوامر الأخلاقية والاجتماعية في الإسلام، والنطق بالهاديات التي يعلن بها الشخص اعتناقه للإسلام يؤدي أوجه دورها، لا ينطوي عليه هذا المعنى من معنيين: الأول هو الإضمار إلى جماعة وجمعية ضرورية لا وجود لها، ولكن الشخص الذي اعتنق الإسلام، جاك أو امرأة، في حاجة إلى جوامعها الاجتماعية والسياسية التي تتضمن التزامات قانونية من سقطة التزامات أخلاقية، والعلى الثاني، أن يلقى إنسان دينه ملا يستلزمه دينه، حيث أن هذا علاقة بين الدين وريد.

مجرد عقد النية أو اتخاذ قرار باطني كاف تماماً بهذا الخصوص. والالتحاق بدين في وجود الآخرين به عنصر من عناصر

الإيمان، وهو غير ضروري من وجهة نظر الدين المجرد، ولكن الإسلام ليس ديناً مجرداً، في الصوِّ أيضاً جانبٌ مشابهٌ بلا شك. فقد اعتبر المسلمون الصوم خلال شهر رمضان نظماً لروح الجماعة، ولذلك فإنهم حساسون لأي انتهاكٍ على لهذا الواجب. فالصيام ليس مجرد مسألة شخصية تخص الفرد وعده، وإنما هو التزام اجتماعي. هذا التفسير للصيام كتعبير ديني غير مفهوم عند الأديان الأخرى. إن الصيام الإسلامي وحده يجمع بين التقديس والسيادة بل حتى المنفعة في حالات معينة. إنه أكثر الوسائل التقليدية - طبيعية وقوة - التي وضعت موضع الممارسات الانسانية لي يومنا هذا.

يكرس العهد القديم فكرة الأدي
بالأدي، ويكرس العهد الجديد، العفو.
فاظهر أن القرآن كف يركب جرثيمة
من أفاضل الشريفة: وجرأه سبعة سبعة
مثلا منه وأصلح فأجده على الله.
أنه لا يجب الضالين. أن الإسلام
التي يدحرم على الإنسان، فأقضية الأرض
ولا يفرق في التحريم. إلا بلعن الأرض
بل على العنص تماما فقد جعل شرابا
الصور: فإذا لم يجد الإنسان الماء للكتابة
استخدمه في طرابا على سبيل سبيل
استخدمه في طرابا على سبيل سبيل
الاستمرارية في التبعيم «فصوه خير من
الناس ليعلم معنى سبيل ناس، تنطق
التي أيضا على سبيل الإسلام، حيث
يؤسس مصوران أساسيان: ما للقرآن
والسنة النبوية يمثلان معاً الأساس
والخبرة، الأخلاق والبرهان، التفكير
والممارسة والفكر والحجاء. ويمكن أن
نضيف إلى الخلق «الثاني» حالة من
«حالة» من أجل جراءة قد يملأان دين
مكتبة ظهور الإسلام في الثقافة بين العالم
الواقعي والباطني، بين الفعلية
والقائمة. وقد تطور الإسلام في مرحلتين،
الأولى من كونه «الثانية» في المدينة - قورتان
من كتبه اختلافهما في روحا والبني في كل
سبيل من تاريخ الإسلام هو ما تصادف
الضاد نفسه أو «التناقض الظاهري» في
الضاد الإيمان والسياسة.. مجتمع الإيمان
ومجتمع المصالح.

بالإبيرة والمخراز والخيط



للاتصال هاتف:
٤٥٥٥٥٥
تحويلة ٢٥٤
فاكس ٤٥١٦٥٣



الشعر الشعبي

اعداد واشراف الشاعر: حمد محمد بوشهاب



سر الحديد

سر للحديدي فوق حيد
شل المعاني والقصيد
شاعر قوي توّه جديد
له بشتكي كاد استقيد
ابغيه في الظلمه عجيد
ياخذ من افكاره بديد
غمري وسيدي رون سيد
كملت لي خمسين عييد
بي من جدى عين وجيد
خذ لون خدّه (م) الجليد
ماخذت من سدّه رصيد
ماحط عنوان وبريد
ما به هذى الشخص البليد
ان مت في شفه شهيد
الشاعر/ عبدالله بن ذبيان

ياسالِب لفواد ودّه

يامن شرات الحيب خدّه
جرححتني بسان حدّه
ياكيف لي مثلي تصدّه
ماحيد متي شان بدّه
لاتاخذ الاوهام جدّه
حبك عميق الساس مدّه
في القلب له مليون ردّه
أقوى العواصف ماتدّه
ومن لاحسب ربحه وردّه
فلس البرونزي قيس قدّه
ياسالِب لفواد ودّه
خذي بتأي هوب شدّه
ودرب السوفاسر به بدّه
والطيب في الطيب تجدّه
عسى ان في الحاصل نعدّه
شعر/ علي عبيد الرشيد

ارتحل حبك

ارتحل حبك على جناح الاثير
كل مثا له طريق ويستخير
جرّ حبك بحب انسان غير
انني الحب الذي ماله مصر
واطمئني يا عيوني ما تبغير
ارتحل حبك على جناح الاثير
حيث حبل الكذب يا عمري قصير
عارفينك من زمن مافيك خير
اكتشفت ان الزمن هذا خطير
وللاسف ما ظنتي لك من نصير
دونها تلال وجبال وناب زير
انتي في دربك وانا بدري بسر
شعر/ سميح الزعابي

زرعكم فاحت رياحينه

زرعكم فاحت رياحينه

وين عهدك يا الغلا وينه
وين عهدك وين لحلافي
ضاع وتمت عناوينه
وانداماتي ولحساباتي
الليالي عقبكم شينيه
وبدلوه جوي الصافي
انتهى كل شي في حينه
يالها يا ولد لشرافي
زرعكم فاحت رياحينه
الأ زرع صابيه اهيافي
لي ملف ودوم ناسينيه
و(م) الموده نقت لتلافي
بس قلبي ربي يعينيه
خالقي سبحانه لعافي
وين عهدك يا الغلا وينه
وين عهدك وين لحلافي
الشاعر/ خليفه بن حليس الكعبي

يلعي وله ياناس منهوب لفواد

في صفحة تكتب عن الحب بالمشاعر
هنيئ اشعاري صوت مفرم ووداد
يلعي وله ياناس منهوب لفواد
سهران يتوخي بلا لذة رقاد
عينه ترابي من ضحي العيد معناد
ويغزّي الضيحات وهموم وانكاد
واليوم اخلف كل وعد ومعناد
وش هالفعل سويت يا ولد لفواد
في مهمه خالي بلا زاد وزناد
ثبت السدي مخلص وفي وصلكم راد
وش حالة الي يا اخوي ماله اسناد
اتاخبر الفن يا اخلف وستناد
خلي غرور ويوم يمضي بعناد
شعر/ يوسف ابو ظبي

عود لاتشقي مضانينك

الحزن والهمل عنــــــــــــــــواني
مادريت اليوم وش ياني
ما هقيت أنك بتنساني
عود لي يا صاحبي ثاني
مدخل الله بس لي ياني
اذكر عهدك ولياني
ذا الزمن يا صاحبي فاني
وسط قلبي صرت سكاني
و(ع) عهدتي ثابت اتراني
ولي بخون العهد خواني
وفي النهايه ان ردت تلقاني
ولك سلامي بعطر ريجاني
شعر/ سعيد خليفه سعيد الكعبي

لاتغمض عيونك

شعر
سماح مبارك
العين

شوقك هداني من ضيا عينك شعاع
لاتغمض عيونك وتركني التماس
ياساك بالقلب من خلف الاضلاع
اهواك ياخلي يا مزيون الاطباع
بذل ظلام الياس وخلائي آشوف
لاتضيق آسالي حبيبي وبني روف
قلبي على شوقك ترى دوم ملهوف
وانا بجبك يا ضيا العين مشغوف

الشاعر/ مكتوم راشد السويدي

وكما ارسلت من صوبي
هاتف بالشاعر ايسده
عن غرامه مول ماتوبي
لا ولا اقوى على بعده
عفت انا قوتي ومشروبي
ونومي اسهادي وقف ضده
كيف اسوي وعمره دروبي
والهوى ياخوك من قدّه

عن غرامه مول ماتوبي

يا خميس اندوك مكتوبي
واقرا قول الشعاع وردّه
من سبة مازاح محبوبي
عايش الايام في شده
اطفرت روحي من اينوبي
وفكري وقلبي زين عنده
عاشق او(م) السعد مسلوبي
يالحو من فتره ومسهده

إذاعة أبوظبي تدعو الشعراء للمشاركة في العيد الوطني

يعرض في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الأربعاء على شاشة للركن الثقافي بشارقة الفيلم الأمريكي «الكولمبوس» في نطاق العروض السينمائية التي تقدمها دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة أسبوعياً.

الفيلم تاريخي يابن تاريخاً ضخماً تدور أحداثه حول حياة زنجي أمريكي يعترف بالإسلام، يحصد مهانة التمييز العنصري في الولايات المتحدة وفخاهجه من أجل الحرية والمساواة.

استبدت إذاعة البوطني في تسجيل الأغاني الخاصة
بمقتضى أوامر البوطني المجيد دولتنا الحبيبة وقيل
تقارنا بأحد الظاهري نائب مدير عام الإذاعة، «فال
معة الإمارات العربية المتحدة من البوطني أن تدعو
عشراء الأغنية للمشاركة بتقديم قصائدهم بهذه
الأساسية الغالية، وأخر موعد لتلقي القصائد هو
يشرن من سبتمبر ١٩٩٤».

وأوصاف الظاهري: «هذا وقد بدأت الإذاعة في
تسجيل الأغاني الخاصة بدورة كأس الخليج لكرة
قدم التي ستقام على أرض الدولة في شهر نوفمبر
قادم».



كانت لايفعل ذلك. قبل ان يمشيد بنجاح
المهرجان القاميه عندما يقول: «لقد
وجدت واثقه المادامه مهرجان القاهرة الدولي
المسرح التجريبي». فان التجريبي
الصحف، ويرجع هذا الى نجاح
المهرجان الذي تستعد لمعايشه فعاليات
مروته السادسة بعد ايام الى لحظات.
واعتقد - وهشا يخطو بنا احمد زكي
في الضواض والحد السخول الى جحر
العشابين - ان هذا خطا في فهمنا لتجرب
المسرح بشكل عام، ففي مصر مثلا حوالى
خمس مئة حرة، ترفع راية التجريبي،
فكثيرين لايقصون تجربيا. بل يحاولون
تخطئ بين الحركة المسرحية، وتزعج انها
تقدم مسرحا جديدا. في حين ان توظيفه
للمسرح لا يخرج عن قديم ال «المادامه» الى
جديد. لكنه نشأ تاطقا في القرن
الخماس قبل الميلاد. وحوله الرومان الى
فصاض.



وأشار أحمد زكي إلى أن التجريب
المسرعي بدأ منذ بداية القرن العشرين
في أوروبا، وهو الذي حاول
البناء المؤلف وقدم عروضاً حركية.. وفي
الوطن العربي.. كانت الاستديتات أفضل
نقطة للمخرج، وهي التي تجرى فيها
تجريب لآل الناس يتحركونه.
وأشار أحمد زكي إلى شك فقامنا
لمسمى (بالفعل الجسدي) في المسرح
ودعا إلى الاقتداء بمنهج ستانيسلافسكي
في التجريب المسرحي وقال حتى
«مايروف» فحصل بالستانيسلافسكي
«انتمى إلى أعود تلميذ ذلك».. لأن
ستانيسلافسكي اعتقد الحياة الدلالية
للممثل (عقل النفس) وحررته الجسدية
(الصوت والحركة). كما تناول العقل
الذي يضبط حركات الممثل الدلالية.
والخارجية كصاحب لعمله. واليوم ترى
أغلب المسرحين في أوروبا يعيدون إلى
تطبيق ستانيسلافسكي لأنهم لم يكن
يعطى من الحرية الجسدية أي شيء
«بالإضافة» لكنه كان يقف عند التحليل
والضغط.

وسعد الدين وهبة ومحمود دياب،
تحتكم داما الفخر الساسطح مع توفيق
عليهم ، ويؤمنون بـ يوسف
..ريس. الى جانب محاولات في مسرحي
والعرائس والظفل.
كان عمل ادهم اهم تجريب مسرحي
عربي. هو ما قام به فخره الستينيات.
الذين لم يتقنوا التجارب الغربية حقا..
حيث كانت تجاربهم مبنية
للصومرية. باستخدام متاعولهم من
كبار المسرحيين في العالم (جان فيلار
..ستاسلاسكي وغيرهم) وكانت طرق
الاداء الصامت "الباتوميقي" قد ظنن.
ولم تستعمل الكورس اليوناني باخر
مصري (يفي (إيلي الحصاد).. (باسين
..بويدة). ..شقيقة (منوق). كما نرى
التجريب في السيغورافي. واعتمادا
لفلسفات جديدة في الازاعة والموسيقى
واضافه كما :
ان ذلك لاجل

والبحث عن الإصالة في إرشيف الفلكلور ..
 وسراجنا وتبسطا سطحيًا
 لمسامسة.. فالفلكلور لا يستطيع أن يبنى
 ثقافة.. على جذ تعذيب عبدالله العروى ..
 والذين هُدمت أسوارهم.. وبنس
 نحن في هذا التجريبي نبعث
 سرحدنا.. وبعيدًا عن الطول السهلة
 الجاذبة.. نعيدنا من المنقوش .. ثم
 نأخذ بعد لكل العنقر على الإشكال .. أو
 المواد الفنية التي يمكن أن تحقق لنا
 التفاعل مع ..
 مودة منخ الميَّات المسرحي
 وعند هذا الحد، يستكسعدالله
 ونوس عن الكلام.. لكن من زون أن يعنى
 سكوتة السحاج.. بل في القصة
 الفالطقة على أشارة التمسالات والأوتار
 تحتاج إلى إجابات معقنة من جانب
 المبدعين العرب.. خاصة فيما يتعلق
 بالمتفرج العربي في المسرح العربي
 الجند

○ وأخيراً، يؤكد القنصل الألماني في بغداد عودته وزيارة القنصلية المصرية ورئيس قطاع الشؤون الشعبية والإستراتيجية أننا كعرب نحرص على التعديلات والتغييرات السياسية، حتى إذا ما حدثنا أن هناك اتفاقاً على ما ساعدته على إبراز الواقع، وحداً أن ساعدته على إبراز الوضع الاقتصادي، وأن نجرينا شيئاً من التجريب بهدف التجريب، دون أن تكون هناك أية إضافة، هناك اتفاق، حقيقة قريبة بعض الأحيان من التجريب، والعرب، كما تشكّل ثياراً، وحل عوده في القاهرة المصرية العربية وأضعا إياها بإثبات كاذبة، وتصل إلى أعماق الناس، فسترا، أن جمهور العرب في مصر مثلاً يرى أكثر الدول العربية سكاناً لتجاوز النصف، من مشاهد، ومؤكداً إذا اردنا تجريباً حقيقياً، بأن علينا العمل على النهوض بالمشروع التقليدي بإجتماعات ورواد، للسر في "أكبر" وبالتاتنا يجب أن يتغير مفهوم البشر إلى الجمهور العربي، بحيث يكون للجمهور المصري جنود، فربطه بالأسواق العربية، إلى لجزيرة العربية، وطالب عوده في كلمة بالجمع عن الصياغات حول التجريب، والبحث عن طريق الحل الحقيقي الأول، حيث نضع أقدامنا على الأرض ثانية،

الذي لم يكن له اثر قبل الثورة.. واكثر
 شئونه حركه فقيده لرأبنا فعدوا ملتزمين
 حركه الخلل.. على يد.. فعدوا ملتزمين
 لوليس عوض و.. على الراي ومحمود
 في العالم وغيره.. وكان ما ساعد على
 اتساع الحركه المسرحيه.. والتوسع في
 المباني المسرحيه.. وتحويل المسرح الى
 حركه وصل بالثقافه وجهاور المسرح
 الذي تعدى الملون ومشاهد
 واستمر.. كمال عيد: وكان التجريب في
 ذلك الفتره.. يستند على المواجهه العفويه
 وتجارب الشباب.. ما خلق حالة تفاعل
 ومضموميه.. جعلت العمل المسرحي
 فصحوا في كل التجارب الانسانيه.. به
 اتاح ظهور حركه مسرحيه تنابغيه
 بتناجياها
 ويختتم.. كمال عيد كلامه قائلا: قيا
 ان نحدث عن شكل او ماميه التجريب
 الذي يحاول تصليه من خلال فاعليات
 مهرجان القاصه الدول للمسرح
 التجريبي.. علينا ان نوفر المسرح
 الذي اوجبت حركه مسرح وتجريبي
 السينمائي.. ولغناذن يمكن ان يستبدل
 تاريخ التجريب بالثقافه
 المسرح الخي.. بين الحركه والمسرح
 وكالعاده به دائما.. فان المخرج التكبيعي
 احمد زكي يابخذها في المسرح النعاني
 حديثه عن التجريب في المسرح العربي
 الذي

وبرغم حالة السكوت الفجائي التي
سبغته على شخصه، فإننا نرى
في سيرة حياته ونشأته ملامح
تؤكد على أنه كان ذا استعداد
بأسبب، كما كان ذا استبانة
بإكاديمية الفنون المصرية
بأخذنا إلى تاريخية جديدة.
أكثر تفصيلا من تلك
التاريخية التي حاول أن
يتمسك السيد عبد الله بفحص.
فيقول: « كان هناك
لاستطلاع لتسليح تجريب
حقيقي في المسرح المصري
والعربي الحديث، في
فترة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، أن
تجارب المسرح التي بدأت
في العقود الأولى للقرن
العشرين، كان عملية
الوجدانية والحالية، التي
كانت تعتبر خصوصية.
وقد بدأت بوادر التجريب في
الآداب الدرامية، شكلها
والتمثيلات، ثم في الآداب
المسرحية، في الآداب
أقامت صرحها علمية
سماحت في توجيه
الحركة المسرحية
وتشرقا في مسرح
مضى. وبدأت حركة
التمثيل، فتعبر
المجاهير على مختلف
التيارات المسرحية
في العالم.

وأشار، د. كمال إلى أن هذه الفترة شهدت
موجة فرسان المسرح المصري والعربي
كافة إلى اتجاهات: أحمد باكثير والعلوي
فتح الله ومحمود شغبان مسرور
بناي حنا وعبد الحليم فرج. «فلاعبة
عاشية» والكبدية «الارتداء» عاشية

التجريب.. أم إن الأمر اقتصر على
«التجيين» بين المسرح العربي
والأوروبي؟
والسؤال الثاني: هل استطاعت تطوير
أدواتها الفكرية والصوتية
والسينوغرافية، بما يمكن معه تخطي
الغلو؟
والثالث؟
وأكد إرشاد: إن مهرجان القاهرة
للمسرح التجريبي بين خضرة جادة
وتحت توسع دائرة التجريب في
المسرحين..
والفردى والإصلاحي في التجارب
من فتح النوافذ والإصلاحي في التجارب
المختلفة.. عربيا ودوليا.. وتنشيط
البحث على طريق الوصول إلى حقيقة
المسرح العربية في المسرح وتأكيدها.
وأضاف إرشاد: إن بقيتي إن العورات
المسرحية المنبثقة من عمر المهرجان..
تبحث إلى حد كبير.. في استحداث أشكال
وقالب مسرحية حديثة في المسرح
والعصرى..
وعلى أن الاهتمام أكثر وأكثر بخلق جسد
المسرح.. وكذا الاهتمام بالفضاء المسرحي
والعناصر التقنية الأخرى.. كالإضاءة
والصوت والديكور والمؤثرات الصوتية
وغیرها.

○ وبمينا قد سعد ارشش على اعمية
في جيلنا عن الهوية العربية سرحدنا.
التي انقلب حدها السيد عبد يعقوب بنا في
الوراء. والى الاشكال الثنائية ودورها في
القول: اذ لن تنوع في مفهوم
التجريب. التي تمثل في اذ بدايات
المرحى. الذي يمكن ان نضع
فيها الخصوصية والتجريب. وداخل
الاشكال المتوارثة مثل: "خيال الظل"
والمرحى والمزج و"دور المسرح".
استطرد محمد السعيد على قائلنا: ان
كتابات الانصار تؤكد لنا فعالية هذا
الاشكال ودورها كمنظرة شديدة
مشوّنة. وفي المقابل. نجد التأثير
الخارجي الذي يبدأ مع المسرح
جاءت به الحملة الفرنسية. في صورة
الفرقة المسرحية. التي وقف امامها
الجزيرة مندهشة. وسجل سمدة في
تاريخه للسيدة.
اذ محمد السعيد عد ان غياب الحركة
النقدية عن مواكبة المسرح في الوطن
العربي تؤكد سلبيا في سرده
المرحى. واضمح ان الانفتاح على تجارب
المرحى في مختلف البلدان يمكن ان يثرى
التجربة المسرحية العربية.. مشيرا الى
ضرورة عدم الانصراف على تجارب
مناير شرقى. واذوي سابقا. وان تفق
في تفهيمها. على سبيل ذلك في
نوازع مع الاستفادة من الاشكال والقوالب
الثنائية المسرحية العربية. التي تعكس
ذوا وامالة اذوي المسرحية العربية.

البحث عن مسرح

○ وياخذنا المبدع المسرحي السوري الكبير سعدالله ونيوس إلى مغلف جديد به طريق التجريب في المسرح العربي... وهو التجريب الذي يهدف من المقترح ذاته عندما يقول: (إذا كان التجريب في أدبياتنا هو محاولة لاتقاء المسرح الذي يموت، أو هو محاولة للخروج من الباب المسدود، فيسواجه الثقافة البوجوانية، فانه بالنسبة لنا، يعني البحث عن مسرح... أو ادعاء مسرح اجتماعي، وفعل، في المناخ الاجتماعي - السياسي الراهن، ذلك ان نسخ التجارب المسرحية الأوروبية لا يفيدنا إلا في تعميق تبعيتنا للغرب، كما ان التفتاح في هذا السبيل،

القاهرة - الاتحاد سمر

الطنطاوي:

دائماً.. كان التجريب هو أساس تطور كل فنون.. وأسامة الإسماعيلية والمجربة في فن غموام.. مهما كانت طبيعة العمل الفني.. كالسياسة كان.. أم عصرها سجدتنا.. وأن ذلك المقوم هو أساس تصور الفنان للتجريب.. حتى يصلح حديثاً مفقوداً محدد للتجريب.. أصلح الفنانون.. وأن اختلاقاً حول دونه وماد.. ومجال ممارسته.. وقد قصرنا الفن المقوم.. مصطلح التجريب.. على أعمال بينها.. خاصة في مجال المسرح - تنتمس بأجدة والطرافة حيناً.. والواقعية واللامعقولة والسطح خصوصاً على مستوى الشكل حيناً آخر.. بدأ التجريب بمقوم الحديث في مسرحنا العربي.. عام ١٩٦٦ تقريباً.. بإنشاء مسرح «الجبب».. الذي افتتح بمسرحية «العتة النهائية» التي أثارها حورا وجدا واسعا.. وقد ارتكبت فلسفة «الجبب» على يد محوريين: الأول هو ابتداء قراءة التراث المسرحي العاصي بشكل أكثر عملياً.. عن الانغماس بانوات

العرض. من المفضل أن التمكنك غيرها
والثاني هو البحث عن هوية المسلم
المصري والعربي. وأقامة حوار فاعل
بين الإصالة والمعاصرة، كما بدأه السيد
العربي في البحث عن ترجمات أكثر
علمية لتراثه الفكري والعلمي وقدمها.
ووفقاً لهذه الفلسفة... سارت أعماله
«الجيد» في اتجاهين رئيسيين:
أولهما اعترض أعمال بيكيتز
و«تشكوف» ودراسة تشكوف
خصوصاً. لم تلاق أروع «مصر القديمة»
والاستفتاء «كيف تراه جاجمنون»...
قدم المسوري أعمالاً على هذا النهج
وفي أعقاب ذلك... قدم المسورح
المصري أعمالاً سرجية تقاليدية
البحث عن الهوية السرحية أعمالاً
تشكوفية على حدكبحو «مصر الفلاحين»...
وتوضيح التحوط وإسراء على هذا
النساق «باطلاع الشجرة وأسراء»...
كما أخرج كرم المسورح «ياسين وديّة»
لنحبيب سرور... وفي خضمّ هذا... طرح
يوسف أربيدس عوفو: نعتو مسرحو
المصري وعربي الهوية، التي جسدها في
أعمال كثيرة أهمها «الفرح»... وتناجبت
عسيرة التجريب في المسرح المصري
والعربي... حتى كان قيام مهرجان
القاهرة الأول للمسرح التجريبي عام
١٩٨٨... وبعده وزارة الثقافة
المصرية في الأول من سبتمبر من كل عام...
بهذه تحقيق التلاقح العربي...
واستفادة المسرحيين العرب من أحدث

التجارب والتجارات المسرحية الحالية.
ويوم الخميس... الأول من سبتمبر
القادِم... تطلق فعاليات الدورة السادسة
من مصر المسرح... والاتحاد... من
جانباها استطاعت اراء نخبة من رجال
المرح العربي... حول السيرة التي
قطعتها المسرح العربي على فريد
التجريب... والاضافات التي حققها
مهرجان المسرح التجريبي... والاختلاف
التي يقع فيها المخرجون العرب.
وكانت البداية... مع المخرج المسرحي
الكبير ابراهيم السدي الذي استشار في
السؤالين اللذين يطرحان تقسيماتنا
هنا: المسرح... الى مخرج كثر على طريقة

يروت - الاتحاد - كمال طفوس
أقامت الفنانة نهي الراضي معرضها في يروت تحت عنوان "حيوانات خيالية" اشتمل على مائة وخمسين عملاً تروعت في أشكال جبرية ولوحات وملصقات اصطبغت بموازاة الشاطئ، تحت سماء صيفية وفي جوارها الآلات الحرفية والالبسة الفلكورية لاصالة "حرفونو" وهو ما جعل للمعرض وقع التراث بطريقة عرضه وشكل التجميع في ابرز الحجر ووظيفة وتلوين بمهارة خيالية تظهر العلاقة الطبيعية بين الماداة الصماء واردة فنيحة منحنياً شكل واقعيلا. ما يمكن اعتبار الفنانة الراضي شغل يوميا كما تحمله من ثوق ورؤيا فنية في التعامل مع الحجر كما انشأ

الزاحي

تتشكل جمالي معين؟

بيدات الفعل المعرض تحت شعاع
«الحاجة» إلى الإقتراع، وأربرت تعليمه يو
في جنيد لئلاشلاص الصامتة...
خضم العمل تحولت هذه العيوبو
«البلحقة» إلى رسمها إلى سهام تتفرس
في وترقني بنظرها التي غاصت وتفاقت
بالوانها إلى الزخمة إلى عالم خاص
بعدت وعند تناقض بعد عدة قرعة من
المفرض أن تقوم بعد العيون والاشكال
بمساحكها إلى «الان لمخاطبة» إلى
توجيه نحو وكان عن انقاعهم معها
○ هل لكر الحجر أو صفره يو
عن؟

لكل حجر تعابير سواء كان كبير
أو صغيراً... إلا أن الحجر الكبير يرتكز
إلى قوة في ثقله وضوئية أو تحديداً
فاقت على الجسرة الصغرة
تتلاءم مع قدرتي كرامة وتوحيده
بالأوان إلى السلاط وعصافير
وحجراته سكن في كويرات الصم
المختورة بعضها العمل تتد في يدي
وتخر بقرص قصبة الحجر وال
وصفت أن اعرضها إلى ذلك المكان الطيف
في البحر والشسن لتدور فوق حفرة
تصلح للزيئة ولتاريخ مرحلة معينة
العصر.

○ ما هي المقاييس التي تميز عمل فنان
عن آخر؟

أفقر الشان موضوعي يخضع لانواع
متعددة قد تتلاقى في تصنيف أو
تختلف وتختلف عوامل قد تؤثر في بلو
الفن عن راحة عالية أو دابطة على
الحدائق وانما يتجاوز إلى تجميع
منه في طبيعة وتاريخ من الفنان
الصابق يخرج منه ذاتة دون أن يغفل
أو يكر عن فنان آخر فخصوبة الفن
تكم في الصدوق في الإبداع والجسود
للمحة.

معرض صياغة

عن خلاله أبرزان

يتمكن أن يضع أعمالها الحجرية في باب التشكيل لأنها لا تعمل على تشكيل الحجارة التي تستخدمها أو تحتها أو أعاد صنعها بل تبقى على طبيعة الحجارة والخصور المنقذات من أماكن مختلفة من لبنان أو بكات أو بحرية، فطبيعة الحجر هي التي تحدد مضمونه وأهمته وتوجهي الصورة وبالشكل وحجارة هذه الصورة ليست أعمالاً صامتة صماء فالأولان الرقوة ومادة السبيكة المنكحة فوقها "جسم الحجر" اعتقاداً كل البعد في الأجزاء فباتت «كالماتلة» المتشابهة التقاسيم والامتلاء والعبية الغنية لا تستنقظ في التوليد بل تتعداه إلى التوليد شبر البراعة والقدرة على التصوير والتواليد للصورة والأفكار لدى الفنان.

نهي الراعي التي عملت فناناً سرياً مدة ثلاثين سنة استقر لنفسها أسلوباً خاصاً في فن الخزف تتميز بصماتاً ابتدعية تفرقه عن هذا المجال هي تعدد اليوم إلى شجرة «هويتها الفنية خاتمة سرية قدسية تقول عنها» «من الصعب العودة إليها...»

وخلق فيها بلد منها هذا الحوان: كيف تم هذا الانتقال من العمل سرياً إلى «الخزف» إلى إقامة هذا المعرض الذي يحمل معالم وأفكاراً جديدة في رحلتك التشكيلية؟

المسك الشك الديابات الفنية التي تأسست في داخله مدة ثلاثين سنة معبراً عن شاعريتي وأفكاري سرياً سرياً شكل مصدر راحة وصداقة ولم تفرق بين طاول هذه الأوامر فكان «الزرق» برافقي وجرحال وفسقاري، هذه المدة الشظية لطوائف جذبتني إلى أصالتها المباشرة فلتراب معني الصديق كان ساعديتني في صنع ما أريد... لا أنني عاينته من بعدة تكسرها وشغفانه.

طورت في استعمال اللون فرسمت عليه أشكالاً ووجهها وصنعت منه أختاماً التي تمنع على الأسطوانات المعدنية

جمعية ابوظبي للتعليم

تحتل واسع من أرقى الأدوات والملايين التدرسية والملايين الزناجته بنسب الأسعار

احصلوا على نموذج الاشتراك من كافة فروع الجمعية مجاناً

الجمعية ابوظبي للتعليم

معرض لصور إيجريزي
في البحرين

يقام في ثلاثة أجنحة معرض الصور
الفوتوغرافية للمصور الإيجريزي
ويلفد بسحر والذي ينظمه المجلس
الفناني الريفي بالتعاون مع إدارة
المساحات والترار بوزارة الإعلام
البحرينية.

ويضم المعرض مجموعة من الصور
الفوتوغرافية تمثل مناطق مختلفة من
العالم زارها للمصور ويلفريد فيسبر
خلال رحلاته التي بدأها منذ أربعين
من هذا القرن وتضمن الصور العادات
والصناعات وطرق الصيد وكسب العيش
في تلك البلدان ومنها منطقة الخليج
العربي.

مدرسة الامل في قنصة اطفال

تقوم «مبنى جبر» المسؤولة عن
قنصة الاطفال (ART) بقرارة
مسلسل الاطفال الجديد «مدرسة
الامل» الذي انتهى من كتابته
كاتب السيناريو «أشرف
صبيح». ويقع المسلسل في ٣٠
حلقة حيث تدور احداثه
المستقبلية التي تساعد على
تفمية الابتكار والابداع.

محطة اذاعية مصرية جديدة
موجهة الى الدول الناطقة بالروسية

حققت الاذاعة المصرية الموجهة باللغة الروسية
نجاحا كبيرا لانتمائها بالبرامج الاسلامية، وهي
موجهة الى اوزبكستان وقرغيزستان واذريجان
وطاجيكستان وقرغيزستان.

وقال احمد عفيفي مدير الاذاعات الموجهة انه
سيتم قريبا افتتاح محطة موجهة الى روسيا وباقي
الدول التي تتحدث باللغة الروسية مثل اوكرانيا،
واضاف «اننا نركز في هذه البرامج المذاعة على
البرامج الاسلامية والثقافية». وتقوم الاذاعة
الموجهة الى اوزبكستان بالتركيز على اعادة واحياء
الهوية الدينية والثقافية والتاريخية لهذه
الشعوب.

٢٢٠٠ مليون دولار إيرادات
السينما الأمريكية خلال الصيف الحادي

حققت صناعة السينما الأمريكية في موسم صيف هذا العام
أعلى إيرادات لها في التاريخ.

وذكر راديو «صوت أمريكا» الذي أورد الخبر أن إيرادات
شباك التذاكر بلغت أكثر من ألفين ومائتين مليون دولار خلال
موسم الصيف الذي بدأ في نهاية مايو وينتهي في أوائل
سبتمبر.

وتنحدر هوليوود حوالي ٤٠ بالمائة من أرباحها الجديدة في
هذا الموسم. وقد تربع على العرش وفاز بنصيب الأسد من تلك
الإيرادات فيلم للرسوم المتحركة أنتجته مؤسسة «والث
ديزني» بحصوله على مائتين وستين مليون دولار.

مدير تحتفل بمرور ألف عام
على ميلاد الشاعر ابن حزم

يقتتح يوم ٧ نوفمبر المقبل بالعامية
الإسبانية مدير معرض عالي بمناسبة
مرور ألف عام على ميلاد الشاعر العربي
«ابن حزم» في قرطبة بالأندلس عام ٩٩٤
يشرف على المعرض الفنان النافذ د.
رمضان الغزال، ويضم مائة لوحة عربية
مستوحاة من أشعاره. إلى جانب بعض
الكتابات التي كتبت عنه، من بينها
قصائد للشاعر الليباني البونيس،
ومسرحية للشاعر محمد أحمد نجم،
وكتاب نقدي للشاعر د. مصطفى
عبدالوارث.

في المسرح الإماراتي البناء الدرامي عند ناجي الحاي

هناك علاقة قوية بين بناء الشخصيات والبناء الدرامي لعمل مسرحي
ما، فالأشياء إلى المسرح الحديث وصولا إلى التمسرح يمر خلال حلقة
كاملة للبناء الدرامي التقليدي الذي يتبع الخط الدرامي التقليدي، بداية -
وسط - نهاية. وإن كانت هناك استثناءات جعلت من مسرحية «أوديب
ملك» لسفكليس مثالا للبناء الدرامي المتقن منذ القرن الخامس قبل
الميلاد وإلى اليوم.

يدخل المؤلف الكلاسيكي عادة إلى مسرحيته بشخصيات كانت تكون
مكتلة النمو، ولهذا يظل هاجسه الدرامي طرح همه الكوني عن طريق
أرجاء ارتكاب الفعل من خلال الشخصيات المعروفة سلفا. بينما المؤلف
في المسرح الحديث لا يكتفي ببناء الشخصيات المسرحية والبناء
الدرامي، أو بالأحرى يبدأ في كشف البناء الدرامي للشخصيات بذات
الخطوط التي يبدل بها البناء الدرامي للمسرحية ككل، كما عند إيسن
راند المسرح الحديث.

وتأجى الحاي، موضوع مقالنا اليوم، ولج إلى عالم المسرح بوعي حتم
عليه اختيار الطريق الأصعب، فهو يقودنا منذ اللحظة الأولى إلى عالم
غامض وغريب، على الرغم من أنه حقيقة واضح وقريب. فنحن لانعلم
شيئا من ماضي الناس وعلايا العاشقين في مسرحية «حبة رمل» ولا عن
حاضرهما، ولا عن بقية الشخصيات التي تدخل إلى المسرح وهي في أوج
انفعالها، ولكننا نبدأ في تلمس الحالة الشعورية وإدراكها مع ذات
الشخصيات وبها حين تتغير دراما وتبدأ في الانكشاف تحت خيوط
ضوء البناء الدرامي الجدول بوعي شديد، نلاحظ أن حاضر علايا والماس
الدرامي مأمو الا نفس ماضى بوع علايا وكرورة الدرامي. والمصير نفس
المصري. وفي مسرحية «بيت عيسى» يتكشف الفعل ويكتمل البناء الدرامي
الدرامي في الخطة ابتدائها فعلا.

هكذا يبدل ناجي الحاي خيوطه الدرامية حول الشخصيات بوعي
شديد ليكتمل البناء الدرامي للمسرحية بالتفاف آخر خيط حول
الشخصيات معلنا اكتمالها كشخصيات درامية في ذات اللحظة التي
تنتهي فيها المسرحية على خشبة المسرح لتبدأ عرضا جديدا داخل المتفرج
بوعي جدي.

هذا هو ناجي الحاي. وهذا هو عالمه الدرامي الواعي الذي لم يكن
محض صدفة، فهو فنان ذو بصيرة. وهو قارئ، نهم لايفوته
أصدار في عالم المسرح. وهو فوق كل هذا فنان مطبوع.

«د. عز الدين هلال».

رمضان امام اشهر ماكير سينمائي مقاييس الجمال السينمائي كانت وما زالت في العيون



رمضان امام

تجوم زمان كانوا يتميزون بالوجهة
والوسامة. منهم: رشدي ابانغة «دون
جوان الافلام العاطفية» واحمد مظهر
وشكري سرحان ويحيى شاميين وناور
وجدي. كان كل منهم له سريحة خاصة
يشكلونها «جميلة» ولذلك كان الشباب
يقولونها.

مقاييس الجمال

وعن مقاييس الجمال لبيد جذات
زمان والتي تسبها من خلال عمله في
معظم الافلام القديمة. يقول رمضان
امام: المقاييس كانت وما زالت تركز في
العيون. وكما نرىها برسم الحجاب
والسرووش. تلتها الرقبة الطويلة. وعن قمر.
للمعظم كانت القنصة (أربعة أبراهيم)
ضاحكة اجمال عيون. والفتاة (كاميليا)
صاحبة اجمل عيون. واحمل الجميلات
اللاتي عملت معهن قنصا خاصة.
فجها لها راقق وغير مصطنع. وتقسيم
وجها مريح. ومن العادات النادرة
عرفهن القنصة قنصا: تحية كاريوكا
وشادية وصباح وهاجر حمدي وأمنية
البارودي وهدي سلطان وهند رستم.

ويؤكد اشهر ماكير سينمائي: ليرة
التي تمتدحها بها عدم تسخين في عمل
المالكين ولا اعتراض على شيء يعكس
معتقد اليوم.

التجوم
ويتنقل بحديثه الى التجوم الرجال.
يقول:

غان صليبا: المسرح الغنائي يوسع افاق الفنان



المطرب غسان صليبا

تكن في وجود نص جيد وما يهمني
فعليا، أن أختار خطأ واحدا لكي لاأخسر
الإنسان معاً، فأضع كل وقتي وجهدي في
عمل المسرحي، لكي أحصل على النجاح
المستوى الذي أحلم به وأصل للقلوب
الناس بشكل مرض وجيد.

لهذا السبب أحضر بين الحين والآخر
في أحياء بعض الحفلات والمهرجانات
خارج إطار العمل المسرحي لأكون
موجوباً.

قال أصحاب نظرية «الأغنية الطويلة»
القصيرة، أن المستمع لم يعد قادراً على
استيعاب أغاني المطولات. ما هو رأي
الغنان غسان صليبا بذلك؟

«أعتقد أن عصر «الأغنية الطويلة»
انتهى، والاتجاه العربي ككل يؤكد هذا
الشيء. على صغرنا كانت أم الأفعلى
الطويلة أيام السيد أم كلثوم، والإستاذ
محمد عبد الوهاب، وعبد الحليم حافظ،
تخلت عنهم، وكذلك المطربين
المخضرمات. لقد أتجه معظم الفنانين
للأغنية القصيرة، أغنية العصر، هذا شيء
طبيعي، أن إيقاع الحياة يتسارع فكيف
الأغنية التي وجدت للتعبير عن أحاسيس
الناس.

أنا مع كل شيء متطور مع الأغنية
القصيرة، قد زمن فنانين وعماقيد
أبعدوا، ولا يمكن أن نقس زمن عبد
الوهاب وأم كلثوم بالزمن الحالي.

ما هي الصعقة التي يعطيها لنفسه
الغنان غسان صليبا؟

«من الصعب جداً أن يعطي الفنان
مسقة لنفسه، لكني كأي فنان آخر لأصل
إلى قاعة تامة يأتي وصلت إلى أتمناه
وأحلم به، ولست أضيف تماماً عن ما
قدمته، فانا من الذين يطمعون في
الاحسن والعيش في قلق دائم، بغية تقديم
عمل أهم من الذي سبقه، سأظل ملتزماً
بالخط الذي رسمته لنفسى وبمستوى
الفني الذي وصلت اليه من خلال المسرح،
ومهما كانت التضحيات لن أتنازل عن
وقتي لقني. مذكراً أي نقى.

حذفتنا عن علاقتك بالرحيانية؟

«الرحيانية «هالة» مميزة في عالم
حذفتنا عن علاقتك بالرحيانية؟

الفن الموسيقي والمسرح، وهم أشبه بمجد
فني عظيم، البداية مع الرحمانية كانت
تحققا لمحا غير المشاركة غناء وتغليلا
بدور صغرى في كان مهما جدا بالنسبة لي،
فدعني للاستمرار في المسرح له أهمية
كبرى لي بتعزيزه من شمولية في الغناء
والتغليط والتذكور والإخراج. وهو غالبا
ما يكون ثمرة جهد مشترك من قبل عند

المدرسة الحديثة الخاصة
روضة - ابتدائي - اعدادي - ثانوي

بنين - بنات

يسر إدارة المدرسة الحديثة
أن تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي
١٩٩٤ / ١٩٩٥

لطاقمة المراحل الدراسية. وذلك من الساعة
الساعة والنصف صباحاً - الساعة بعد الظهر
ومن الخامسة والنصف - الساعة والنصف مساءً.

للاستشارة طالع: ٤٧٤٠٠٠ ٤٧٤٠٠٠

بجان لا تفقد فقط لرى
جاشن مال

ادوات مدرسية
وقسائم هدايا
على ألعاب
غيمبوي،
نينتندو،
سوبر نينتندو

ملابس مريحة من مكس،
أحذية من كلاركس، المملكة المتحدة،
حقائب وشنطات ظهر مدرسية من دلسي،
حقائب طعام ودوارق ماء من نيسان،
والكثير غيرها.

الحد الأدنى للشراء ١٠٠ درهم

تفضلوا نحن بانتظاركم!

خاص لدى محلات جاشن مال

مركز سوق شارع الضيافة شارع الاستقلال شارع الشيخ خليفة
هاتف: ٢٤٤٨٠٠ هاتف: ٤٥١١٩٦٦ هاتف: ٢٤٥٢٢٦٦ هاتف: ١٢١٢١٠١
ديسني الجميلة أبو ظبي العين دبي

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،٠٠ برنامج (صباح الخير يا مصر).

القهاوي ١٠،١٥ المسلسل العربي
١١،٠٠ موجز الأنباء ١١،٠٠ الفيلم
العربي «العريس الخامس» آسيا -
حسن رياض اخراج / احمد جلال
١،٠٠ مجلة الاغاني ٢،٣٠ تياترو ٤،٠٠
الموسيقى العربية ٥،٠٠ موجز الأنباء
٥،١٥ اغنية ٧،٠٠ جزء من مسرحية
٨،

تعلن حملة
عن فتح باب التسجيل
لأداء العمرة
أسعار مناسبة فنادى درجة أولى وسياحية.
للاستفسار من ٣٩٦٩٤٤ فاكس ٣٩٥٨٨٨

إعلانات هبوبة

الصفحة الثانية والعشرون

الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٤١٥ هـ الموافق ٣١ أغسطس ١٩٩٤ م

للاعلان في هذه الصفحة ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي * ٦٦٦٦١١ دبي * ٦٤١٤٦٠ العين * ٣٣٣٣٠٠ الشارقة * ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

إلى طلبة الثانوية العامة
يعلن المجلس الأعلى للتعليم العالي
عن فتح باب التسجيل في الجامعات السودانية للعام الجامعي ٩٥-٩٤ في التخصصات العلمية التالية: الطب - طب الأسنان - الصيدلة الهندسة - التخصصات الإنسانية والاجتماعية
يبدأ التسجيل اعتباراً من تاريخ ١٩٩٤/٨/٢١
للاستفسار يرجى الاتصال: بالمعهد الوطني للثقافة والكليات: ٥١٠٤٤٤ - فاكس: ٥١٠٣٣٣ - ص.ب: ١٧٤٥١ - العين - الشارع العام - مقابل مكتب وزارة الإعلام والثقافة

تعلن مدرسة صلاح الدين الخاصة
عن افتتاحها للعام الدراسي ٩٥/٩٤ وعن فتح باب التسجيل لطلاب الروضة والتهميدي والابتدائي حتى الصف الثالث وفقاً للمناهج التالية:
١- مناهج وزارة التربية والتعليم.
٢- الإهتمام بالتربية الإسلامية وخاصة تحفيظ القرآن الكريم.
٣- تركيز على اللغة الإنجليزية.
٤- تدريس الرياضيات والعلوم باللغة الإنجليزية.
٥- تعليم مادة الكمبيوتر.
٦- تخصيص وقت لأداء الواجبات اليومية تحت إشراف المدرسات.
٧- الدراسات من نوات الاختصاص والخبرة وحملات المؤهلات العلمية والتربوية.
وإدارة المدرسة إذ تهنئ الطلاب الأعزاء بالعام الدراسي الجديد فهي تقدم دعوى لجميع الطلاب المتفهمين بها للتعرف يوم الإثنين الموافق ١٩٩٤/٩/١٢ الساعة الخامسة عصراً بمقر المدرسة الكائن في:
منطقة الخالدية (البلين).
خلف مدرسة القدس الإعدادية.
للبنات وجوار سفارة بنغلاديش
هاتف: ٦٦٧٨٨٩

انترهوم
الاجنحة المفروشة
الراحة، الرفاهية
الخصوصية
هاتف: ٥٢٥١١١ الشارقة
فاكس: ٥٢٧٨٤٨ الشارقة

عقود الإيجار الخاصة
تسجل الطلبة الجدد
جميع مراحل من الحضنة وحتى الصف السادس الابتدائي
والمدرسة تتيح مناهج وزارة التربية والتعليم بالإضافة إلى تدريس اللغة الإنجليزية والترشيح والتدريب على الترتيب الريحية بالإضافة إلى كافة الأنشطة.
هاتف: ٦٦٦٧٩٨ - المرسى متاك ستشيفلر (قبر) الشارقة

مؤسسة المحمد
للاستثمار: أرض صناعية في مصرف
٤٠٠ × ٤٠٠ م دبليو ٤
أرض صناعية ١٦٥ × ١٦٥ م ٢٨
في مصرف سكن عال وشراء وديكائن
أرض تجارية في مصرف ١٠٠ × ١٠٠ م
٢- فيلا جديدة في المرسى في ابوظبي
أرض تجارية في الشارقة ٨٠ × ٨٠ م
ابوظبي: ٣١٢٥١٥

مؤسسة الخدمات العلمية
خبرة ٢٥ عاماً في التعامل مع الجامعات الأمريكية والأوروبية
* تأمين القبولات الجامعية بالجامعات الأمريكية والأوروبية للمرحلة الأولى والماجستير والدكتوراه.
* تأمين الثانوية الأردنية، السورية، المصرية.
* تأمين القبولات الفنية طيران، بحرية، سينما، وإيضاً قبولات اللغة.
* التسجيل في الجامعات العربية.
* فرصة ذهبية للطلاب الراغبين بدراسة الطب وطب الأسنان والصيدلة والهندسة في مدينة بودابست - هنغاريا حيث توفر للطلاب نظام المنحة الدراسية يقوم الطالب بدفع تكاليف الدراسة والسكن والمعيشة التي تغطي فترة الدراسة مدة سبع سنوات فقط بـ ١٠٨٠٠ دولار إضافة إلى ١٥٠٠ رسوم القبول.
(جميع إجراءات الدراسة تتم خارج دولة الإمارات العربية المتحدة).
للاستفسار: ابوظبي - الخالدية - ٦٥٦٣١٣

تعال وشاهد أحداث النادى السياحى
والسفر من منزلك
سجاد • ستائر • أطقم
كتب • جلسات عربية
السجاد للمفروشات والديكور
ابوظبي النادى السياحى بجوار سوبر ماركت فريزون/ت: ٧٧٣٧٣٨

المدرسة الدولية الخاصة بالعين
تهنئ المدرسة الدولية الخاصة أولياء الأمور للعام الدراسي الجديد ٩٥/٩٤ وبسر الإدارة أن تعلن عن فتح باب التسجيل من اليوم للحضنة والروضة والتهميدي والابتدائي والاعدادي والاول الثانوي من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الخامسة مساءً.
المناهج: وزارة التربية والتعليم يضاف إليها مناهج خاصة في اللغة الإنجليزية.
الموقع: وسط مدينة العين / الجاهل - قرب حديقة الخال - ٦٦٦٥٠٥
كذلك تعلن المدرسة عن حاجتها لخاصيات تخصص لغة انجليزية، مدرسات كمبيوتر و توزيع الملابس والكتب المدرسية بمقر المدرسة من تاريخ ٩٤/٩/٢.

المركز الأمريكي لتعليم اللغات
رواد الـ TOEFL في الامارات
- أفضل استثمار لأولادكم
- دورات مكثفة في اللغة الانجليزية العامة صباحية - مسائية
- دورات TOEFL صباحية ومسائية (ذكور - إناث)
- احجزوا أماكنكم الآن لتضمنوا فرصة الالتحاق
دورة لغة انجليزية مبلغة للأطفال من ٨ سنوات إلى ١٢ سنة
- قراءة - كتابة - قواعد - محادثة
- صفوف خاصة للسيدات
- جميع الدورات تبدأ في ٩/٢/٩٩
- دورات لغة انجليزية في الخارج في أرقى المعاهد
هاتف: ٣٥٢٦٧٧ - ابوظبي

سوق القوارب
تحت بيع وشراء ووسطاء
جميع أنواع القوارب المستعملة
من طرادات الصيد الى قوارب التزلج الى يخوت
بملايين الدولارات
نحن أكبر وسطاء للقوارب المستعملة في الخليج
هاتف: ٥٢٦٧١١ - فاكس: ٥٢٦٧١١

معهد نادي الجزيرة للحاسب الآلي
بشرى سارة
لتعليم الكمبيوتر بأسعار رمزية
يعلن المعهد عن بدء دوراته التالية:
للمبتدئين: MS-DOS, WINDOWS
للمبرمجين: برنامج مايكرو سوفت وورد
للمحاسبين: برنامج أراب وورد - داتا بيس ٤
للمتخصصين: برنامج أكسيل ٤ - برنامج لوتس ١٢٣
البرمجة بلغة البيسك
البرمجة بلغة الكوبول
البرمجة بلغة الباسكال - البرمجة بلغة سي
البرمجة بلغة الفورتران
* تمنح شهادات معتمدة من الهيئة العامة للمعلومات
للاستفسار: ٤٥٤٤٥٥ - ابوظبي

شقق لايجار
غرفتان + صالة
٢ غرف + صالة
تكييف مركزي
حمام سباحة
شارع الرقة - دبي - هاتف: ٦٦٦٧٩٨ - فاكس: ٦٦٦٧٩٨
للبيع
رخصة
نقل
عامية
للاستفسار: ابوظبي
٤٣٨٨٣٠ - ٤٥١٠٦١

مؤسسة عيش الطائر
للإتيان والحفاظ على البيئة
نحن نقدم الأفضل!! وانت سيدتي الحكم!!
ففي عشنا:
تصاميم وضعت لتعريض طموحك البراقبي وذوقك الأمتاهي!!
نحن نتابع لك أحدث خطوط الموضة، ونعرض عليك ما يناسبك منها!
لن نحدد لك المميزات!! ففي عشنا ملتقى كل الأذواق.
تليفون: ٦٥٠٨٢٤ - الخالدية - ابوظبي

بشرى لطالبات الجامعة
والمعاهد العلمية والمدارس
بمناسبة العام الدراسي الجديد
ميكرو وسمسكوب
ثلاث عدسات / مبرة ساكنة
مع توصيل مجاني لكافة الإمارات
هاتف: ٧٦٥٥٢٥ - ابوظبي فاكس: ٧٦٥٣٣٥

المدرسة العالمية الخاصة - حضنة - ابتدائي - اعدادي
المدرسة من المدارس النموذجية بمنطقة العين لما لها من الامكانيات الاتية:
١) الموقع الفريد الذي يتوسط المدينة وسهولة الوصول اليه.
٢) اختيار أقوى المناهج للتدريس التي تيسر للطلبة خلال مسيرتهم الدراسية.
٣) تدريس اللغة الفرنسية كلفة ثانية اختيارية.
٤) اللغة العربية والتربية الإسلامية والاجتماعيات مثل مناهج التربية.
٥) وجود مختبر كمبيوتر وصالة كراتيه وصالة الفنون والموسيقى.
والمدرسة ترحب بالطلبة الموقرين لتسجل أولادهم للعام الدراسي الجديد ٩٥/٩٤ بواقعها الكائن بالجاهل / العين هاتف رقم ٥١٣٥٥٥ وفاكس رقم ٥١٣٣٥٥

مطلوب بائعات عربيات
لحلات تجارية كبيرة في العين
متخصصة بالألبسة النسائية والرجالية والأطفال والمستهلكات المنزلية
تفضل من لها خبرة سابقة في هذا المجال مع إجادة اللغة الانجليزية
للمقابلات يرجى الاتصال هاتف: ٦٦٨٩٨٨ - العين

مجموعة غط الأسود
نحن نحول أحلامكم إلى حقيقة.
هل تريد أن تصبح طياراً؟ هاوياً... أو محترفاً...
هل تريدون زيادة معلوماتكم في هذا المجال؟
نحقق لكم المعجزات داخل وخارج الدولة على أيدي خبراء في هذا المجال.
لك... ولها ولجميع الأعمار ابتداءً من ١٦ سنة ولغاية ٦٠ سنة.
بمع وأخير
طائرات جديدة ومستعملة.
نعلن عن بدء التسجيل للمدة الثانية والثالثة.
لدينا الآن دورات شاملة على الهليكوبتر.
اتصل بنا اليوم هاتف: ٧٧٢٢٧٨ - ابوظبي

محكمة الشارقة الابتدائية الاقتصادية
إلى المحكوم عليها/ عبدالله سلطان خلفان بن حاصر - حسن مراد علي بيدرايان. قررت المحكمة (بأثره القاضي/ داود أبو الشوارب) في القضية التنفيذية رقم ٩٤/٣٩٦.٣٩٥
طرح المحجوزات التي سبق حجز عليها والعائدة لمالكيتها لهما. للبيع من طريق المزاد العلنية وقد حدد يوم ٩/١٠/١٩٩٤ م موعداً للبيع عليه يتوجب حضوركم جلسة المزاد المذكورة.
داود أبو الشوارب
قاضي محكمة الشارقة الابتدائية

مطلوب
مكتب استشاري
عدد ٣ مهندسين مدنيين ومعماري
خبرة ٧ سنوات
ترسل الطلبات الى فاكس: ٧٧١١٠٢ - ابوظبي

صيدلية كبرى
بالعين - بحاجة الى صيدلاني
مرخص من وزارة الصحة - ذو خبرة
للاستفسار: ٤٧٨٥٣١ / ٥٠

مطلوب
مهندسين
لشركة تأمين جيد الانجليزية
مندوب مبيعات تنفيذي
عربي الجنسية ويجيد الانجليزية لمصنع اصباغ
لديها رخصة قيادة وخبرة
فاكس: ٧٨٠١١٦ - ابوظبي

مطلوب
استشارات هندسية
سكرتير / مندوب علاقات
خبرة سنتين في الامارات على الاقل.
يجيد اللغتين العربية والانجليزية
والطباع على الكمبيوتر.
ترسل السيرة الذاتية
ص.ب: ٥٠٠٥٠ - فاكس: ٤١٢١٤ - ابوظبي

محكمة تنفيذ ابوظبي الاتحادية الابتدائية - دائرة التنفيذ
أخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٩٤/٥٧٢
إلى المحكوم عليه المؤسسة الوطنية للمقاولات وعنوانه بالشهر حيث أنه بتاريخ ٩٤/٤/١٠، قد صدر ضده الحكم المرفق صهرته عنه لصالح المدعي محمد السعيد اسحق بيل في القضية ابوظبي المدنية رقم ٩٣/١٨١٢ وبما أن الحكم قد تم دفعه بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطالب بتنفيذ كالاتي: ١- المبلغ المطلوب تحصيله ٦٨٠٢٥٠ درهماً.
٢- رسم التصريح بالتنفيذ ١٠٠ درهم / ٢- المجموع ٦٨٠٣٥٠ درهماً. فيجب هذا أنت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٨/١٠/٩٤ م لتنفيذ ما جاء به اعلانه وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستخذ بحق الاجراءات القانونية لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ١١٢٨ درهماً التي مسترطب عليك. تحرر في ١٧/٨/١٩٩٤ م.
قاضي التنفيذ

محكمة ابوظبي الشرعية
نص الحكم
الصادر في ٢١ من شهر ذي القعدة / ١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٤/٥/٢ م
انا / ابراهيم بركات قاضي محكمة ابوظبي الشرعية - قد نظرت القضية رقم: ٩٤/٦٠ / القضية في ١٩٩٤/١/٢٣ م - المرفوعة من المدعي / حميد حسن يقوب / باكستاني ضد المدعى عليه / ناصر صالح عتيق / الامارات - في موضوع: مطالبة حقوقية وامتناع آتية -
حكمت المحكمة حضوريا اعتباراً بالزام المدعى عليه / ناصر صالح عتيق / امارات - بأن يدفع للمدعي حميد حسن يقوب / باكستاني - ٢٩٥٠ - الفين وتسعمائة وخمسين درهماً مع مصاريف الدعوى.
ابراهيم بركات / القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

البشير يدعو لتحسين العلاقات مع مصر والقاهرة ترجىء اتخاذ إجراءات ضد الخرطوم

البيشة - في الأول من سبتمبر القادم يجازي بس و من غير المستبعد عقد لقاء قمة بين مبارك والبشير على إثر الوساطة الليبية.

وقال مصدر دبلوماسي سوداني في القاهرة «لا يوجد ما يمنع لبدء العلاقات من مقابلة مبارك بهدف حل الخلافات العالقة»، وأضاف المصدر أنه «إن العقد القذافي يسعى منذ فترة إلى عقد لقاء في طرابلس» بين الرئيسين على هامش الاحتفالات التي ستعقد الخميس القادم.

مصرع وأصابة ١٨ يقاتلون سير في مصر

القاهرة - وكالات الأنباء - قتل ١١ شخصاً ومصرع واحد وأصيب ١١ آخرين في ثلاثة حوادث تصادم وقعت في مدينتي طنطا والحلوة الكبرى للمصريين وعلى طريق القاهرة - الإسكندرية الزراعي.

وقد وقع الحادث الأول في طريق القاهرة - الإسكندرية الزراعي بين سيارة مصرية وسيارة مصرية أخرى، مما أسفر عن مقتل شخص واحد وأصيب خمسة أشخاص بجروح خطيرة. وفي حادث ثانٍ وقع بين سيارة مصرية وسيارة مصرية أخرى، مما أسفر عن مقتل شخص واحد وأصيب خمسة أشخاص بجروح خطيرة. وفي حادث ثالث وقع بين سيارة مصرية وسيارة مصرية أخرى، مما أسفر عن مقتل شخص واحد وأصيب خمسة أشخاص بجروح خطيرة.

مصادر عربية في القاهرة

بقية المنشور ص ١

العربية، وخاصة دول الخليج، وأصدر القيادات العراقية توجيهات إلى الوزراء والمسؤولين العراقيين بالعمل وفق تعليماتهم، والتأكد على ذلك خلال لقاءاتهم وزياراتهم الرسمية مع المسؤولين العراقيين داخل العراق أو خارجه، وكذلك وصول تصريحات رسمية من القيادة العراقية عن أجهزة الإعلام لتجنب العريضة والعابسية بالاعتماد على حرب الخليج وإعلان الاستعداد الجدي لنقض صلح جديدة مع العراق الذي لم يبق فيه سوى العودة لأثره، إضافة إلى عدم الكون.

عملية ضد المستوطنين

بقية المنشور ص ١

وقال محمد مسعود مسؤول فلسطيني لثقة لدى الجامعة العربية أن إجراء التقييم مستقر، وأصبح واضحاً للجميع أن المستوطنين في الضفة الغربية يمثلون خطراً على الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

أمر بحبس الإرهابية

أعلنت المحكمة العسكرية في القاهرة، على ذمة التحقيق، أمر بحبس الإرهابية، وذلك لارتكابها لعدة جرائم، ومن بينها محاولة اغتيال الرئيس مبارك، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في مصر.

باكستان تنفذ إسرائيل

وأضافت إسرائيل أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في الضفة الغربية، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

ملونا ٢٠ ألف لاجئ عراقي في إيران

طهران - وكالات الأنباء - أعلنت إيران أنها تستضيف ٢٠ ألف لاجئ عراقي في إيران، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

محكمة مصرية ترفض دعوى لمحكمة الدولية للبحر

القاهرة - أ. ش. أ. قضت محكمة القضاء الإداري المصرية بمجلس الدولة أمس بعدم اختصاصها بنظر الدعوى المقدمة من أحد المحامين والتي طالب فيها بمنع عقد المؤتمر الدولي للسكان بالقاهرة.

اتهام عامل بناء بمحاولة قتل كليتون

واشنطن - أ. ش. أ. وجهت السلطات الأمريكية الاتهام أمس إلى عامل بناء، بمحاولة قتل الرئيس بيل كليتون، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

كارلوس يتحدث لصحيفة فرنسية من داخل السجن

بقية المنشور ص ١

واشنطن - أ. ش. أ. تحدث كارلوس، زعيم حركة «إرهابية» في إسبانيا، من داخل سجن، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

حل ١٩٠ مجلساً

عمان - في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

انتفاضة هندية

أعلنت الحكومة الهندية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في الهند، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

استمرار حالة التوتر بين البلدين

أعلنت الحكومة الهندية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في الهند، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

باكستان والهند تتبادلان

أعلنت الحكومة الهندية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في الهند، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

الأمم المتحدة تستبعد الانسحاب نهائياً من الصومال في الوقت الحالي

نيروبي - أ. ش. أ. صرح الميجور ريك ماكغونالد المتحدث العسكري باسم قيادة قوات الأمم المتحدة في الصومال، في مؤتمر صحفي، بأن الموقف الأممي لا يزال غير مستقر، وأن الانسحاب من الصومال في الوقت الحالي غير ممكن.

«المؤتمر» يشكل الحكومة اليمنية المقبلة

بقية المنشور ص ١

ورجحت المصادر أن يتم تكليف عبد العزيز عبدالغني عضو مجلس الرئاسة الحالي أو الدكتور عبدالكريم الربيعي وزير التخطيط والتنمية بتشكيل الحكومة.

السعودية تفرج عن بضائع أردنية

عمان - أ. ش. أ. أفرجت السلطات السعودية أمس عن بضائع أردنية، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

أكدت أهمية التقدم على المسارين السوري واللبناني

بقية المنشور ص ١

وقد عقد موسى جولة مباحثات رسمية مع بيريز ويتنظر أن يجمع اليوم مع رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحاق رابين لتسليم رسالة من الرئيس المصري حسين مبارك حول تطورات عملية السلام، وأكد ضرورة العمل على مختلف المسارات العربية - الإسرائيلية حتى يمكن التوصل إلى سلام شامل.

شيعت ٢ عناصر قتلوا في الهجوم

أعلنت الحكومة العراقية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في العراق، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

المقاومة اللبنانية تعلن مقتل وجرح ١٦ جندياً إسرائيلياً في عملية على الظاهر

بيروت - الاتحاد ووكالات الأنباء: أعلنت المقاومة اللبنانية عن مقتل ١٦ من عناصرها وجرح آخرين في العملية التي استهدفت دورية عسكرية إسرائيلية في القطاع الأوسط من الجليل، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

شيعت ٢ عناصر قتلوا في الهجوم

أعلنت الحكومة العراقية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في العراق، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

هبوط الأسهم والدولار ارتفع أسعار النفط مع تحذيرات من الحكومة العسكرية لعمل النفط بنيجيريا

لندن - طوكيو - نيويورك - وكالات الأنباء: شهدت أسعار النفط انتعاشاً في الأسواق العالمية إثر تحذيرات جديدة من الحكومة العسكرية لعمل النفط في نيجيريا. في حين شهدت أسعار الأسهم هبوطاً ملحوظاً في البورصات العالمية، كما تراجع سعر الدولار في أوروبا واليابان.

تنتهي ١٥ أكتوبر واشتغل تجمع مهلة للصرح لقبول السلام

فيينا - أ. ش. أ. ب. أعلنت أمس سفيرة الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة مادلين أولبرايت أن تقوم حالياً بجولة في أوروبا الشرقية خلال توقف في فيينا، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

السعودية تفرج عن بضائع أردنية

عمان - أ. ش. أ. أفرجت السلطات السعودية أمس عن بضائع أردنية، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

أكدت أهمية التقدم على المسارين السوري واللبناني

بقية المنشور ص ١

وقد عقد موسى جولة مباحثات رسمية مع بيريز ويتنظر أن يجمع اليوم مع رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحاق رابين لتسليم رسالة من الرئيس المصري حسين مبارك حول تطورات عملية السلام، وأكد ضرورة العمل على مختلف المسارات العربية - الإسرائيلية حتى يمكن التوصل إلى سلام شامل.

شيعت ٢ عناصر قتلوا في الهجوم

أعلنت الحكومة العراقية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في العراق، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

المقاومة اللبنانية تعلن مقتل وجرح ١٦ جندياً إسرائيلياً في عملية على الظاهر

بيروت - الاتحاد ووكالات الأنباء: أعلنت المقاومة اللبنانية عن مقتل ١٦ من عناصرها وجرح آخرين في العملية التي استهدفت دورية عسكرية إسرائيلية في القطاع الأوسط من الجليل، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

شيعت ٢ عناصر قتلوا في الهجوم

أعلنت الحكومة العراقية أنها ستقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في العراق، وذلك في إطار الجهود الرامية لتأمين الأمن والاستقرار في المنطقة، وأنهم يشكلون عائقاً أمام تحقيق السلام.

